

۴۸۶  
اعمال المجربہ بمقدمین و معمولات بزرگان حکیم بریاض - افلاطون شمس مغربی  
محمد بونی حضرت معصوم شاہ - شیخ بہاء الدین اردبیلی منصور علاج - شیخ  
بوعلی سینا حضرت امام جعفر - حضرت امام باقر حضرت امام موسی در کتاب  
لا جواب موسومہ

علم التفسیر  
المعروف

لا جواب

# روزِ اباءِ محفّر

انز معمولات

حضرت کاش الہرنی

واقف اسرار علم الحروف جبر و اعداد خفی و جلی اور حامل اسرار نملکی  
ایڈیٹر رسالہ روحانی دنیا

مدیہ تین روپے

اوراق پبلشرز - کراچی نمبر ۵

# فہرست مضامین

۳۵	اسم عظیم	۹	ضروری ہدایات
۳۸	حب کی تین بنیاں	۱۰	اسماء حسنی
۳۹	نقش جعفر صغیر برائے حب	۱۲	اسماء جمالی
۴۱	قرآن اسطریح	۱۶	اسماء جلالی
۴۲	سر مکنون: عناصر آتش کا عمل محبت	۱۷	قواعد عمل تکمیل
۴۴	عناصر آب کا عمل تسخیر	۲۰	تسخیر زناں و مرداں
۴۵	تکمیل افلاطون	۲۱	سحر حرف سے نام نکالنے کا طریق
۴۶	عداوت و خصومت	۲۲	موکلات نام سحر حرف: موکلات ہرج
۴۷	پرتدحمان ہوا کا قابو میں آنا	۲۳	وسیارگان: نکاح کرنا
۴۸	حیوانات خاکی و آبی کی تسخیر	۲۴	زبان بندی
۴۹	تسخیر موجودات عالم	۲۵	اجبار و آثار
۵۱	تسخیر خلائی	۲۶	عمل تہ تکمیل برائے کشش محبوب
۵۲	تسخیر بارش: موزی جانوروں کا دفعیہ	۲۷	راہ بستن مطلوب
۵۳	بحری جانوروں کی تسخیر	۲۸	ترقی مدارج و ہر دلعنوزی مخلوق
۵۴	مقلوب التکمیل	۲۹	روزگار و ملازمت حاصل کرنا
۵۵	تکمیل قطبی برائے عداوت	۳۰	عمل بغض
۵۶	ایک خفیہ راز	۳۱	عمل کا خاص عمل
۵۷	شرف قمر	۳۲	عملی چارچ
۵۸	عمل جدائی: بیلا شادی و ملازمت	۳۳	عمل عطار د
۵۹	کشائش رزق		دست غیب



۱۰۲	رجوع حاکم	۵۹	تسخیر کامل
۱۰۳	تکسیر قرآنی	۶۲	عمل جفر جامع خاندانی
۱۰۴	عمل جلالی امام محمدیونی	۶۷	نوع دیگر برائے عداوت
۱۰۷	نرف سخن تکسیر عجیبی	۷۰	مجاورد مسافر
۱۱۰	شرف آفتاب	۷۴	جفر خانیہ
۱۱۱	خاتم نورانی	۷۵	طلسم خاص
۱۱۲	ابجد ملفوظی	۷۶	طریق عمل اسماء حسنی
	محربات معمول عملیات	۷۷	تکسیر امتراج الکوکبین
		۷۸	پیام شفا و امید
۱۱۳	حب کی الہی عجیب عمل	۷۹	گریختہ کے لئے عمل بقاعدہ مفتوح
۱۱۷	دوکانہ جلالی برائے دشمن	۸۱	عمل نادر
"	دفع آسیب	۸۳	شرف زہرہ
۱۱۵	نقش اجل	۸۴	اہیات جامعہ ابجدی
۱۱۶	عقد اللسان	۸۶	ضعف دماغ برائے غالب آنے
۱۱۷	عمل انا اعطینا برائے بعض		عدد و مخالف
"	عمل انا اعطینا برائے حب	۸۸	ایمن دشمن - شرف زہرہ
"	بستہ کرنے کا عمل	۸۹	عمل عدد
۱۱۸	عمل دست غیب	۹۱	نقش یا بدوح - مردہ سے ملاقات
۱۱۹	نقش سورہ اخلاص	۹۲	اصلاح اخلاق تکسیر لفظی
۱۲۰	ترکیب چہار درہ رکعت	۹۳	قاعدہ کلیہ
۱۲۱	عمل بسم اللہ شریف	۹۵	عمل عداوت طالعین
۱۲۲	نصاب اسم یا وہاب	۹۶	بیمار کرنے کا عمل
۱۲۳	طریق سورہ منزل	۹۷	عمل بو علی سینا
"	عمل بیکتا نوش حاضرات	۹۸	روح کو بلانا
		۱۰۱	ہلاک کرنے کا عمل

## باب الامراض

نقش مجرب

نظر بد

نقش طاعون

برائے آسیب

برائے دبا طاعون و هیضه

برائے تب سه روزه

## باب حینتر منتر

تب - درد شکم

۱۲۵

۱۲۶

۱۲۷

"

"

۱۲۸

۱۲۹

حب - درد دندان

درد دانه و شقیقه

عمل کلهری

جھاڑه ڈبه

خون جاری کرنا

درد چھاتی

مندرا

فالنامہ حفر

نیک و بد حالات معلوم کرنا

دغیره و دغیره

۱۲۹

۱۳۰

"

۱۳۱

۱۳۲

"

۱۳۳

۱۳۵

۱۳۶



# اللَّهُ أَكْبَرُ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

نَحْمَدُكَ وَنُصَلِّي عَلَى رَسُولِكَ الْكَرِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالْعَاقِبَةُ لِلْمُتَّقِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى رَسُولِهِ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَأَصْحَابِهِ وَأُمَّمِهِ أَجْمَعِينَ  
انسانی فطرت کا خاصہ ہے کہ جب تک کوئی امر اس کے ذاتی تجربہ میں نہ آجائے یا اس کی فہم و اوراک کی قوت سے بالاتر ہو۔ وہ انکار ہی کرتا ہے۔ بعض نادانق لوگ جن سے ہم تارٹیلیفون۔ والریس وغیرہ کے متعلق بات چیت کریں۔ تو وہ ہماری باتوں کو مجذوب کی بڑے زیادہ وقعت نہ دیں گے لیکن جن لوگوں کے علم و تجربہ میں یہ انسانی کمالات و معجزات ہیں۔ وہ ان سے روزانہ فائدہ اٹھاتے ہیں۔ بلکہ ان کے روزانہ کاروبار کا انحصار ہی انہیں پر ہوتا ہے۔

اسی طرح بعض دہمی انسان اور روشن خیال طبقہ روحانیت اور اس کے تمام معجزات سے سراسر انکار کرتے ہیں۔ وہ کوئی بات ان علوم باطنی کے متعلق سننا پسند نہیں کرتا۔ یہ ان کا تصور نہیں بلکہ نئی تہذیب کا ہے۔ ان کے نزدیک تو روحانی نظام کو وہ ہم سمجھنا فیش میں داخل ہے۔ حقیقتاً یہ ان لوگوں کی تعلیم کا قصور ہے۔ جس طرح وہ آج یونانی طریق علاج کا ڈاکٹری علاج کے مقابلہ میں مضحکہ اڑاتے ہیں۔ اگر عملیات سے بدگمانی کا اظہار کریں۔ تو کونسی بڑی بات ہے۔ اس تنگ نظریہ اور غیر تہذیب سے ہم اپنے بزرگوں کے علوم سے بے بہرہ ہو کر اپنے علمی کمال کو کھو بیٹھے ہیں۔

آج کل کے جہلاد جو عامل و کامل کا چولہ پہنے ہوئے۔ اپنی روزی کا سامان بنائے شہراہ عام پر بیٹھے نظر آتے ہیں۔ یہ وہ لوگ ہیں جو علوم ظاہری میں اتنی کم

دسترس رکھتے ہیں۔ کہ مشکل سے کوئی عبارت سمجھ سکتے ہیں۔ اور جنہوں نے کبھی ستاروں کو آنکھ اٹھا کر نہیں دیکھا۔ صحراؤں اور دریاؤں کی تنہا راتوں کا تصور خواب میں نہیں کیا۔ چلہ کشی اور روزوں کی زحمت گوارا نہیں کی۔ جلالی اور جالی معیتوں سے دور بھاگتے ہیں۔ بلکہ یہ کام تمام کاموں سے آسان سمجھا۔ اس لئے اختیار کر لیا۔ ورنہ وہ کیا جانتے ہیں۔ کہ عبادت و ریاضت اور پھر رضائے الہی کے بغیر کوئی بھی روحانیت میں نہ کامل ہو سکتا ہے نہ عامل ہو سکتا ہے۔ یہی لوگ ہیں جنہوں نے عملیات سے لوگوں کو بدظن کر دیا ہے۔ اور جو خود بھی رسولائے عالم اور پیسہ پیسہ کے محتاج ہوتے ہیں البتہ یہ بات ضرور ہے کہ وہ لوگوں کی رگوں سے واقف ہونے کی وجہ سے ان کو خوب اُتوینا کر پیسے بٹورتے ہیں۔

جو لوگ ایسے عاملوں کی حرکات ناشائستہ کے باعث معتقد نہیں۔ وہ کسی حد تک حق بجانب ہیں لیکن جو لوگ سرے سے ہی انکار کرتے ہیں۔ وہ زیادتی کرتے ہیں۔ حالانکہ جب تک کسی شخص کو کسی معاملہ میں دسترس نہ ہو۔ اس کے متعلق قطعی رائے رکھنے کا کوئی حق نہیں رکھتا۔ کیا وہ شخص جس نے وائریس نہیں دیکھا اتنا کہنے کا حق رکھتا ہے۔ کہ تم لوگ محض بکواس کر رہے ہو۔

ہر شے جو ظاہری پہلو رکھتی ہے۔ اپنا باطنی پہلو بھی رکھتی ہے۔ عملیات کو ہمارے بزرگوں نے فن کا درجہ نہیں دیا۔ محض مخلوق خدا کی خدمت قرار دیا اس لئے یہ باتیں عام نہ ہو سکیں۔ ورنہ یہ بجائے خود ایک کامل فن ہے۔ اور دنیائے تمام علوم پر حاوی ہو جانے کی طاقت رکھتا ہے۔ روحانیت کے بزرگ جس زمانہ میں بھی ہوئے ہیں عام مخلوق سے ممتاز تھے۔

فدا چشم بعیرت کی ضرورت ہے۔ تمام مال آئینہ کی طرح عیاں ہو جائے گا۔ انسان تین باتوں سے کامل کیا گیا ہے۔ خیال۔ الفاظ اور وقت! انہی تین چیزوں کی تہ پر پہنچ کر ان سے کام لینا اور قدرت کے اصول و قواعد کو پانا روحانیت تک لے جاتا ہے۔

انسان کے خیال اور توجہ کی طاقت حد کمال پر پہنچ کر لوگوں کو محو حیرت بنا دیتی ہے۔ عام بازار میں سمرنیم کرنے والے اسی توجہ سے ہی کام لیتے ہیں۔ اس طرح



موسم کے تغیرات سے فصلوں کی پیدائش اور دقت کی تاثیر تمام دنیا پر اثر رکھتی ہے۔ اس سے کسی کو انکار نہیں ہو سکتا۔ الفاظ اپنے اندر حیرت انگیز اثر رکھتے ہیں۔ یہ الفاظ کا ہی نتیجہ ہوتا ہے کہ آپ کسی کے سخت الفاظ سن کر غصہ میں آجاتے ہیں۔ رحم و محبت کے الفاظ سنا کر اس سے محبت سے پیش آتے ہیں۔

ان تینوں طاقتوں تو قہ، موسم اور الفاظ کی طاقت کا بیان میں آئندہ اوراق میں کروں گا۔ اور ایک کامل طبیب کی طرح ایسے ایسے نسخے ظاہر کروں گا جو کہ آپ کے تمام دنیوی و دینی امور میں رہنمائی کریں گے جس طرح ایک طبیب حکیم یا ڈاکٹر ادویات و مفردات مرض اور مرلیض کی طبیعت کو پرکھنے کا علم حاصل کرتا ہے۔ اسی طرح ایک عامل کو حروف و الفاظ کی تاثیرات اور ان کے استعمال کا طریق سیکھنا ضروری ہے۔ اور جب تک اس میں ملکہ حاصل نہیں کر لے گا۔ وہی حیثیت ہوگی۔ نیم حکیم خطرہ جان!

قدرت نے جس طرح جڑی بوٹیوں اور ادویات میں اثرات و خواص پیدا کر کے امراض کو سلب کرنے کی قوت دی ہے۔ عین اسی طرح حروف بھی چاروں قسم کا مزاج رکھتے ہیں یعنی گرم تر، سرد اور خشک، یہی چاروں طبائع خون، صفرا، بلغم اور سودا۔ انسانی جسم رکھتے ہیں۔ صفرا کا مزاج آتش ہے۔ خون ہوا کا بلغم آب کا۔ سودا خاک کا مزاج رکھتا ہے اس سے کسی حکیم و جاہل کو انکار نہیں ہو سکتا۔ پس یہی نکتہ ہے کہ جس طرح ایک حکیم مرلیض کی طبیعت دیکھ کر اس کے موافق گرم یا سرد یا خشک ادویات لے کر ایک موافق دوا تیار کرتا ہے۔ اسی طرح ایک عامل مرض کی نوعیت کو جان کر ایسے حروف جو اس کی بیماری کیلئے قاتل ہوں۔ لیکر ایک نقش تیار کر دیتا ہے۔ اس دوا اور اس نقش میں ذرا بھر بھی فرق نہیں ہوتا۔ حالانکہ دوا سے زیادہ سریع التأثير دوا ہوتی ہے۔

جس طرح حکیم مختلف ادویات لے کر ان پر محنت کرتا ہے۔ کوئی دوا سفوف، کوئی گولیاں، کوئی عرق کی صورت میں تیار کرتا ہے۔ اور مختلف اجزاء لے کر ایک تاثیر پیدا کر لیتے ہیں۔ اسی طرح نقوش میں مثلث، مربع، محس، ممدس اور مربع وغیرہ اور متعلقہ قواعد ان کی تیاری کی ترکیبیں ہیں۔ اور انہی سے اثر پیدا ہوتا ہے۔ جس طرح دوا بے ترتیب فائدہ نہیں دیتی۔ عمل بے ترکیب کام نہیں دے سکتا۔

اس کتاب میں سننے والا مکان بشرح و بسط کے ساتھ نوادرات کا خزائن کھول دیا ہے پھر بھی جو بات دریافت طلب ہو۔ میں ہر وقت سمجھانے کے لئے حاضر ہوں۔ ان عملیات میں کسی جگہ چٹہ کشی کی ضرورت نہیں بلکہ ان میں وقت۔ ترکیب تو قہ اور الفاظ سے اثر پیدا ہوتا ہے۔ یہ جان لیں کہ ایک روحانی حکمت کی کتاب ہمارے پاس پڑی ہے۔ جس وقت ضرورت ہوئی۔ مرض کے موافق نسخہ تجویز کر کے فائدہ حاصل کر لیا۔ آپ کی محنت اور ترکیب سے اثر پیدا ہوگا۔ شفا دینے والا قادر مطلق ہے۔ اور وہ کسی حالت میں بھی کسی کی محنت صنائع نہیں کرتا۔ اس لئے کامل اعتقاد و یقین سے کام لینا چاہیئے۔ دل سے یہ خیال نکال دیں کہ نہ معلوم نتیجہ کیا ہوگا بلحاظ فن اور تجربہ ایک ایک نسخہ کامل اور مجرب ہے۔ اس سے ہر صاحب بوقت ضرورت فائدہ اٹھا سکتا ہے اور وہ لوگ بھی فائدہ اٹھا سکتے ہیں جو پیشہ در عامل ہوتے ہوئے بھی کچھ نہیں جانتے۔

عالمان جعفر نے حروف کی تاثیرات سے دو کام لئے ہیں۔ ایک اخبار کا دوسرے آثار کا۔ اس حصہ کا تعلق آثار سے ہے۔ علم جعفر کے بہت سے قواعد حیات نظام میں بیان کئے جا چکے ہیں۔ یہاں صرف وہی عملیات بیان کئے جائیں گے جن کا تعلق جکیر سے ہے۔ اخبار کا کام تو بظاہر مجھ سے ہونا مشکل ہے۔ اور اگر خداوند کرم نے کبھی اس خدمت کو انجام دینے کی مہلت دی تو ایک ایسا نایاب تحفہ پیش کروں گا کہ دنیا خاص حد تک اس سے حیرت انگیز طور پر فائدہ حاصل کرے گی۔ اور اپنے کاموں پر انگشت بدندان رہے گی۔

میں یہ تصنیف رفاه عام کے لئے لکھ رہا ہوں تاکہ آخرت میں میرے گناہوں کی نجات کا باعث ہو۔ اور جو لوگ اس کتاب سے فائدہ حاصل کریں وہ دلعن خیر سے یاد فرمائیں۔ و آخر دعوانا ان الحمد لله رب العلمین۔

چونکہ مکمل قواعد عملیات دینے سے کتاب کا حجم زیادہ ہو جانے کا احتمال ہے۔ اس لئے اس کا علیحدہ رسالہ قواعد عملیات کا نام دے کر شائع کر رہا ہوں۔ ہر صاحب ذوق کو چاہیئے کہ وہ اپنے پاس رکھے۔ اور بوقت ضرورت اس سے فائدہ اٹھائے۔



# ضروری ہدایات

۱۔ عامل کو چاہیئے کہ عمل شروع کرنے سے پیشتر عمل کی جملہ شرائط پوری کرے خود عبادت۔ اہل حلال۔ صدق مقال اور صوم و صلوٰۃ کا پابند ہو۔

۲۔ آیات کو صحیح کرنے کے لئے کسی حافظ قرآن کی مدد سے یا قرآن شریف سے دیکھ کر اطراف وغیرہ پوری صحت سے لگا کر پڑھے۔

۳۔ جو اسماء الہی یا نقش ہیں، ان کی باقاعدہ زکوٰۃ کی ضرورت ہے پھر عمل کام دیکھا۔ عملیات کرنے کیلئے کو اکب کی سعادت و خوش کامیابی کا ضروری خیال رکھا جائے۔ اس مطلب کے لئے ہر عملیات کے جملہ قوانین کے لئے قواعد عملیات معلومہ مل سکتا ہے۔ ان معلومات سے باخبر ہونا ہر عامل کا فرض ہے۔

۵۔ فلاں ہی فلاں کی جگہ انہی الفاظ کو لکھنے یا پڑھنے کی ضرورت نہیں بلکہ اس جگہ مطلوب کا نام اور بن کے آگے اس کی ماں کا نام لینا چاہیئے۔

۶۔ عملیات میں خوش اعتقادی یقین کامل اور اعتقاد واثق ہونا چاہیئے۔ مکمل ترکیب ہر حالت میں اثر پیدا کرے گی۔

۷۔ ناجائز طور پر عمل سے کام لینے میں نقصان کا اندیشہ ہوتا ہے۔ اسلئے مقاصد اپنے ہوں یا کسی دوسرے کے جائز ہونے چاہئیں۔

۸۔ تکمیل میں حروف واضح ہونے چاہئیں۔ ورنہ دال اور داؤ کا اختلاط تمام عمل کو ضائع کر دے گا۔

۹۔ تکمیل کے تمام عملیات بغیر حصار کے نہ کے جائیں کسی قسم کا اندیشہ ان عملیات میں نہیں ہوتا۔ بلکہ موکلایت سے کام لیتا ہوتا۔ اس لئے احتیاط لازم ہے۔

۱۰۔ ہر عمل میں نام مع والدہ سے تکمیل کریں۔ میں نے طوالت کے خوف سے صرف ناموں سے مثالیں دی ہیں۔

(کاش)

## اسماء الحسنیٰ

اسماء الحسنیٰ	معنی اسماء	اعداد	جملہ باجمل	مواکیل	غاصر
الملائک	بادشاہ مطلق	۹۰	مشرک	یا رومائیل	خاک
القدوس	بادشاہ پاک	۱۰۰	جمالی	یا ہزائیل عطرائیل	آبی
السلام	ہمیشہ قائم عجب	۱۳۱	جمالی	یا رومائیل ہوامائیل	بادی
المومن	بے خوف کہنے والا	۱۳۶	جمالی	یا عومائیل عولائیل	آتش
المہین	سپاہ گواہ	۱۵۵	جمالی	یا کلکائیل سرکیطائیل	آتش
العزیز	غالب	۹۲	جمالی	یا لومائیل عزرائیل	آتش
الجبار	زور کرنے والا	۲۰۶	جمالی	یا کلکائیل عطرائیل	آتش
المتکبر	صاحب ضرور	۶۶۳	جمالی	یا رومائیل اہرائیل	خاک
الخالق	پیدا کرنے والا	۷۳۱	جمالی	یا میکائیل خورائیل	خاک
البادی	پیدا کرنے والا	۲۱۳	مشرک	یا ہزائیل اہرائیل	آتش
المصور	صورت کا نقش کرتی والا	۳۳۶	جمالی	یا ہزائیل سرجمائیل	آتش
الغفار	بخشنے والا	۱۲۸۱	جمالی	یا عومائیل رحائیل	آتش
القہار	غضب کرنے والا	۳۰۶	جمالی	یا رومائیل عطرائیل	خاک
الوہاب	بخشنے والا	۱۵	جمالی	یا رومائیل جبرائیل	خاک
الرزاق	روزی دینے والا	۳۰۸	جمالی	یا اسرائیل حرفائیل	آتش
الفتاح	کھولنے والا	۷۸۹	جمالی	یا سرجمائیل تکفیل	آتش
العلیم	جانتے والا	۱۵۰	جمالی	یا لومائیل رومائیل	خاک
القابض	تنگ کرنے والا	۹۰۳	جمالی	یا عطرائیل عطائیل	بادی
الباسط	کھولنے والا	۷۲	جمالی	یا ہزائیل اسمائیل	بادی
الرافع	اٹھانے والا	۳۵۱	جمالی	یا سرجمائیل لومائیل	بادی
الخالق	پست کرنے والا	۱۵۸۱	جمالی	یا میکائیل عطائیل	آتش
المعز	عزت دینے والا	۱۱۷	جمالی	یا رومائیل رومائیل	خاک
السمیع	سننے والا	۱۸۰	جمالی	یا ہزائیل لومائیل	آتش



البصیر	دیکھنے والا	۳۰۲	جمالی	یا جبرائیل سرجمائیل	خاکی
الحکیم	صاحب حکمت	۷۸	جلالی	یا تنکفیل رومائیل	خاکی
العدل	انصاف کرنے والا	۱۰۷	مشترک	یا طائیل رومائیل	آتش
اللطیف	پاکیزہ اور مہربان	۱۲۹	جمالی	یا اسمائیل رومائیل	آتش
الخبیر	آگاہ	۸۱۲	جمالی	یا ممکائیل رومائیل	آتش
الرقیب	نگہبان	۲۱۲	جمالی	یا عطرائیل سرکطائیل	آتش
المجیب	دعا کا قبول کرنے والا	۵۵	جمالی	یا کلکائیل جبرائیل	بادی
الواسع	بہت عطا کرنے والا	۱۳۷	جمالی	یا رحمائیل رومائیل	آتش
الحکم	منصوب و درست گفتگو	۶۸	جمالی	یا تنکفیل خردرائیل	خاکی
الودود	نیکیوں کا دوست	۲۰	جمالی	یا رشائیل دروائیل	آتش
اعظم	خداوند بزرگ	۱۰۵۰	جمالی	یا لومائیل اسماعیل	آتش
الغفور	بخشنے والا	۱۲۸۶	جمالی	یا لومائیل رحمائیل	خاکی
المشکور	نیکیوں کا شکر قبول کرنے والا	۵۲۶	جمالی	یا ہزرائیل خندرائیل	خاکی
العلی	سب سے برتر	۱۱۰	جمالی	یا لومائیل سرکطائیل	خاکی
العکبر	سب سے زیادہ بزرگ	۳۳۳	جمالی	یا سرجمائیل اوزائیل	آتش
الحفیظ	نگہبان	۹۹۸	جمالی	یا سرجمائیل اوزائیل	خاکی
المقیم	قوت دینے والا	۵۵۰	جمالی	یا رومائیل عطرائیل	آتش
الحسیب	حساب کرنے والا	۸۰	مشترک	یا حمزائیل سرکطائیل	آتش
الجلیل	بزرگ	۷۳	جلالی	یا کلکائیل جبرائیل	آتش
الکدریم	بزرگ کرنے والا	۲۷۰	جمالی	یا خورائیل اہراطیل	آتش
المجید	سب سے بزرگ	۵۷	جمالی	یا رومائیل کلکائیل	آتش
الباہت	رسولوں کا بھیجنے والا	۵۷۳	مشترک	یا جبرائیل میکائیل	آتش
الشمید	مردوں کو زندہ کرنے والا	۳۱۹	مشترک	یا عطرائیل تنکفیل	بادی
الحق	سچا گاہ	۱۰۸	مشترک	یا عطرائیل تنکفیل	آتش
المقوی	عزیز اور شاہی دوست	۱۱۶	جلالی	یا عطرائیل تنکفیل	آتش

الوکیل	نگہبان کا رداں	۶۶	جمالی	یا خردمائیل طائیل	خاکی
المتین	توانا	۵۰۰	جلالی	یا عزرائیل حولائیل	آتش
المولیٰ	نیکیوں کا دوست	۹۶	جمالی	یا رقتائیل سرکطائیل	خاکی
الحمید	پاک صفوں والا	۶۲	جمالی	یا آسمائیل سرکطائیل	خاکی
المحصی	شمار کرنے والا	۱۷۸	جمالی	یا جبرائیل دروائیل	آتش
المبدی	دوبارہ پیدا کرنے والا	۵۶	جلالی	یا رومائیل سرکطائیل	آتش
المعید	وعدہ کرنے والا	۱۲۷	جمالی	یا ہزرائیل تنکفیل	آتش
المحی	زندہ کرنے والا	۵۸	جلالی	یا رومائیل عزرائیل	آتش
الممیت	مردہ کرنے والا	۹۹۰	جلالی	یا عطرائیل رقتائیل	آتش
الصحی	ہمیشہ زندہ رہنے والا	۱۸	جلالی	یا عطرائیل رقتائیل	آتش
المقیوم	ہمیشہ ٹھہرنے والا	۱۵۶	جمالی	یا کلکائیل دروائیل	خاکی
الواجد	یکتا کاموں کا جاننے والا	۱۷	جمالی	یا رومائیل دروائیل	خاکی
الماجد	بزرگی دینے والا	۷۸	مشترک	یا رقتائیل دروائیل	خاکی
الراحد	تنہا	۱۹	جمالی	یا تنکفیل دروائیل	آتش
الاحد	خدائی میں تنہا	۱۳	جمالی	یا رحمائیل رومائیل	خاکی
الصمد	پاک بے نیاز	۱۳۷	جلالی	یا عطرائیل اہراطیل	آتش
القادر	سب کچھ کرنے والا	۳۰۵	جلالی	یا رومائیل عصرائیل	آتش
المقدم	توانا اندازہ کرنے والا	۷۷۷	مشترک	یا عزرائیل دروائیل	آتش
المؤخر	ہمیشہ سب سے گھٹ	۸۷۶	مشترک	یا رقتائیل میکائیل	خاکی
الاول	جو کہ ہمیشہ ہے	۳۷	مشترک	یا طائیل رقتائیل	آتش
الآخر	جو ہمیشہ رہے گا	۸۰۱	مشترک	یا میکائیل اہراطیل	آتش
الباطن	چھوٹی سے پوشیدہ	۶۲	مشترک	یا دروائیل اورائیل	خاکی
الظاهر	کھلی ہوئی ہستی والا	۱۱۰۶	مشترک	یا جبرائیل اسمائیل	خاکی
الوالی	قدرت میں برتر	۷۷	مشترک	یا رقتائیل سرکطائیل	بادی



المتعالی	بزرگ و برتر	۵۵۱	مشترک	یا طاہل عزرائیل	یادی
البر	نیک کار مطلق	۲۰۲	جمالی	یا جبرائیل ہمائیل	خاکی
التواب	پشیمانگار و قبول کرنے والا	۴۰۹	جمالی	یا عزرائیل جبرائیل	آتش
المغنی	بے نیاز کرنے والا	۱۰۶۰	مشترک	یا روحائیل جولائیل	آتش
المنعم	نعمت دینے والا	۲۰۰	جمالی	یا جولائیل زومائیل	خاکی
النعمیم	نعمت دینے والا	۱۷۰	جمالی	یا جولائیل رومائیل	خاکی
العفو	عفو معاف کرنے والا	۱۵۶	جمالی	یا لومائیل سرچائیل	آتش
السرف	درگزر کرنے والا	۲۸۰	جمالی	یا اہرائیل سرچائیل	خاکی
ملائک الملک	سب کا مالک	۲۱۲	جمالی	یا رومائیل خرد رائیل	آتش
ذوالجلال والاکرم	صاحب جلال و بزرگی	۱۱۰۰	جمالی	یا خرد رائیل طاہل	آتش
الرب	پروردگار	۲۰۲	جمالی	یا اہرائیل جبرائیل	خاکی
المقسط	انصاف کرنے والا	۲۰۹	جمالی	یا عطرائیل اسمائیل	آتش
الجامع	جمع کرنے والا	۱۱۷	مشترک	یا کلکائیل لومائیل	خاکی
المغنی	بے نیاز	۱۱۰۰	جمالی	یا دردائیل یوفائیل	آتش
المعطی	عطا کرنے والا	۱۲۹	جمالی	یا لومائیل اسمائیل	آبی
المانع	باز رکھنے والا	۱۶۱	جمالی	یا ردائیل لومائیل	آبی
الضار	زیان کرنے والا	۱۰۰۱	جمالی	یا اجائیل اہرائیل	آبی
النافع	سود کرنے والا	۲۰۱	جمالی	یا جولائیل سرچائیل	آبی
التوسم	روشن کرنے والا	۲۵۶	مشترک	یا رومائیل اہرائیل	آبی
الہادی	راہ دکھانے والا	۲۰	جمالی	یا دردائیل سرچائیل	آبی
البدیع	نیا پیدا کرنے والا	۸۶	مشترک	یا جبرائیل لومائیل	خاکی
الباقی	بقیہ کے بعد بچنے والا	۱۱۳	جمالی	یا عطرائیل لومائیل	آبی
الہامد	میراث لینے والا	۷۰۷	جمالی	یا رومائیل میکائیل	آبی
الرشید	درست راہ دکھانے والا	۵۱۷	مشترک	یا ہمائیل دردائیل	خاکی
الصبور	غضب میں جلدی نہ کرنے والا	۲۹۸	جمالی	یا اجمائیل اہرائیل	یادی
المستار	چھپانے والا	۱۶۱	جمالی	یا ہمائیل اہرائیل	آبی

(۹۹) روزنامہ باری تعالیٰ کے نام میں لائن کے لئے علیحدہ علیحدہ تفصیل سے درج کرتا ہوں تاکہ طالب سے پوشیدہ نہ رہے۔

### اسمائے جمالی

یہ نپتالیں اسماء باری تعالیٰ کے حذیل میں مع تعداد درج کرتا ہوں۔ اسمائے رحمت کہلاتے ہیں اور بلندی مرتبہ کشائش رزق۔ امرار و ذرارہ سلاطین و اشراف سے سرخروئی حاصل کرنے کے بعد ہی جب تک تبحر محبت اور دوستی کے عملیات میں کام دیتے ہیں۔

یا رحمن	یا رزاق	یا لطیف	یا حکیم	یا معطی	یا ماجد	یا نور	یا احد	یا رحیم
۲۹۸	۳۰۸	۱۲۹	۷۸	۱۲۹	۲۸	۲۵۶	۱۳	۲۵۸
یا فتاح	یا غفور	یا حلیم	یا نافع	یا صمد	یا ہادی	یا نعیم	یا سلام	یا یاری
۲۸۹	۱۲۸۶	۸۸	۲۰۱	۱۳۶	۲۰	۱۷۰	۱۳۱	۲۱۳
یا شکور	یا ودود	یا رشید	یا بابر	یا باقی	یا ضار	یا مہین	یا باسط	یا کریم
۵۲۶	۲۰	۵۱۷	۲۰۲	۱۱۳	۱۰۰۱	۱۷۵	۷۲	۲۵۰
یا ولی	یا حی	یا قیوم	یا عفو	یا واجد	یا معز	یا واسع	یا غنی	یا قیوم
۷۶	۱۸	۱۵۶	۱۷۶	۱۷	۱۱۷	۱۳۷	۱۷۰	۱۵۶
یا رؤف	یا کریم	یا مومن	یا غفار	یا حقیق	یا کفیل	یا مجتبیٰ	یا قواب	یا صبور
۲۸۶	۶۶	۱۳۶	۱۲۸۱	۹۹۸	۱۷۰	۵۸	۷۰۹	۲۹۸

ان تمام ناموں سے یا با معطی - یا سلاہ - یا فتاح - یا معنی - یا لطیف - یا کریم - یا واسع - سات اسماء بلندی مرتبہ اور کشائش رزق کے عملیات میں کام دیتے ہیں۔ علم التفسیر میں تو ان کا استعمال آگے بیان کیا جائیگا۔ مگر نہایت پر تاثیر اور عام طریق ان اسماء سے کام لینے کا یہ ہے کہ صاحب ضرورت کے نام اور اس کی والدہ کے نام کے اعداد ملے۔ اور اس کے سر حرف سے جو نام باری تعالیٰ کا ٹکٹا ہے اس کے اعداد بھی لے لیں۔ اگر ان سات ناموں میں سے کوئی اسم سر حرف سے موافق نہ ہو تو ساتوں ناموں کے اعداد حاصل کر لیں پھر ان ناموں کے ٹکٹات کے اعداد نکال کر کل تعداد کو جمع کریں اور ساعت مشتری میں ایک نقش مربع تیسرے غلے سے پر کریں۔ اس نقش کو گولی بنا کر گالے میں بیٹھ کر روزانہ دو یا میں ڈال دیا کریں۔ الہ دن کا عمل ہے۔ رات کیلئے نام کے اعداد کے مطابق ان اسماء باری کا ورد کرنا ہے۔ انشاء اللہ ایسی برکت ہوگی کہ آپ حیران







دفن کر دیں، چند ہی دنوں میں دشمن تباہ و برباد ہو جائے گا۔ مگر ایسے عملیات بلا وجہ و بلا مقصد کرنے والا قابل مواخذہ ہوتا ہے۔ یہ معنی نہ ہے کہ اسماء جمالی میں پرہیز نہ ہو تو اس کے پڑنے سے رجعت نہیں ہوتی، مگر اسماء جملی کے پڑنے سے غلطی یا بد پرہیزی سے رجعت کا خوف رہتا ہے۔ اور اگر رجعت پڑ جائے۔ تو تباہی اور بربادی کے سوا کچھ ہاتھ نہیں آئے گا۔ یا تو عامل فوراً مرجاتا ہے۔ یا پاگل پن جنون اور رعشہ وغیرہ خوفناک علامات بدن میں پیدا ہو جاتی ہیں جہاں تک ہو سکے۔ محنت عملیات سے پرہیز کرنا چاہیے۔ یا استاد کامل کی طرف رجوع کرنا چاہیے۔

ابن اسماء جملی اور جملی کے علاوہ باقی جس قدر اسماء ہیں۔ ان کو اسمائے مشترک کہتے ہیں۔ وہ جملی بھی ہیں اور جملی بھی۔ وہ ہر قسم کے نیک و بد کام میں مدد دیتے ہیں۔ ان کی علاوہ علاوہ تفصیل اور خواص کے لئے ایک علاوہ کتاب کی ضرورت ہے۔ اس لئے یہاں انکو نظر انداز کرتا ہوں۔

### قواعد عمل تکمیر

ذیل میں ایک مشہور و معروف طریق تکمیر درج کرتا ہوں۔ اور اگر اس طریق میں آپ نے مشق بہم پہنچائی۔ تو آپ جان لیں۔ کہ علم تکمیر کا ایک بڑا حصہ ہاتھ آ گیا۔ جہاں تک ہو سکے میں نے کھول کر بیان کیا ہے۔

جس غرض سے عمل کرنے کی ضرورت ہو اس کے مافیہ گذشتہ خواص اسمائے باری تعالیٰ سے کوئی نام منتخب کریں۔ میں مثال کے طور پر ایک خوب کامیاب تیار کرتا ہوں۔ اور جب کے اسم یا عدد کو شامل کرتا ہوں۔ نام طالب زین نام مطلوب بہر ہے بغض کے عملیات کے لئے اسم یا فقہار۔ شغائے امراض کے لئے یا نافع اور بلندی مرتبہ کے لئے یا احسن۔ فتمندی کے لئے یا فتاح غرض جس مقصد کے لئے عمل کرنا ہو۔ اسماء کا انتخاب کر لیں۔ اب عمل حبیبی محیرہ ہوگی۔ یاد رہے۔ میں نے اس طریق سے سہل اور افضل کوئی طریقہ نہیں پایا سب سے پہلے نہ چاہا اور بکر کے اسموں کا تکمیر کرتی ہے۔ یعنی علاوہ علاوہ حروف لکھ کر ایک حرف یا بنیاد ایک عدد اور بنیاد کے ساتھ رقم کریں۔ پھر اس سطر پر جب ورامت کا یہی عمل کریں۔ یہاں تک کہ سطر اول سطر آخر میں ظاہر ہو جائے۔ جعفر بن ابی قاعدہ کو صد ہونہ ہونہ لکھتے ہیں۔ اور آخر سطر

روزام کہتے ہیں۔ تکمیر یہ ہے۔ پہلے مطلوب کا نام پھر اسم باری تعالیٰ پھر نام طالب کا علاوہ علاوہ حروف میں لکھیں:

پ	ک	س	و	د	د	د	ن	ی	د
د	ب	ی	ک	ن	س	و	د	و	د
د	د	و	ب	و	ی	د	ک	س	ن
ن	د	س	د	ک	و	د	ب	ی	و
و	ن	ی	د	ب	س	و	د	و	ک
ک	و	و	و	ن	د	د	س	ب	د
ب	ک	س	و	د	و	د	ن	ی	د

اب سطر اول آخر میں ظاہر ہو گئی ہے۔ اس لئے تکمیر ختم ہو گئی۔ یہ تکمیر چھ سطریں بنے۔ اس کے چھ فیتلے بنیں گے۔ اب طالب و مطلوب اور اسم باری تعالیٰ میں جو کلمہ حرف آئے ہیں۔ ان کو کاٹ دو۔ اس طریق کو تخلیص کہتے ہیں۔ یعنی دوبارہ حرف کوئی نہ ہو۔ ب۔ ک۔ ر۔ و۔ ذ۔ ی حروف تخلیص سے حاصل ہوئے۔ ان کے موکلات نکالیں حروف تہجی کے موکلات جدول ذیل میں آسانی کے لئے دی جاتی ہے۔

اسرافیل	جبرائیل	عزرائیل	میکائیل	ث	ج	ت	ح
دراشیل	ابراہیمیل	موکیل	سرفائیل	ن	س	ش	ص
عکرائیل	اسمائیل	قورائیل	لومائیل	ع	ع	ف	ق
ل	ل	م	ل	و	و	ک	ی
حزرائیل	طاہرائیل	رومائیل	حولائیل	زقائیل	وہرائیل	سکرائیل	سکرائیل

ب کا موکل جبرائیل۔ ک کا حزرائیل۔ س کا موکیل۔ و کا رفائیل۔ د کا دروائیل۔ ن کا سرفائیل۔ ی کا سکرکرائیل۔ ان حروف کے موکل معلوم ہو جانے کے بعد ان کے قاعدہ مقام اسماء باری تعالیٰ معلوم کرنے میں:





کر کے عدد صحیح یا ثابت حاصل کرو۔

اب اسم مطلوب محمد والدہ او طالب محمد والدہ کے اعداد میں زہرہ ستارہ کے اعداد جمع کرو۔ اور حاصل جمع کو برج ثوبت میں ضرب دو۔ اور ساعت زہرہ میں ایک نقش مربع اس قدر دو کو پر کرو۔ پھر معلوم کرو۔ طالب و مطلوب کے ناموں میں کس عدد کا غلبہ ہے مثلاً احمد میں (۱۰) ح (۴) م (۳) و (۴) اجمد سے ہوئے۔ ان میں م نشی کا غلبہ ہے۔ اگر انشی کا غلبہ ہو۔ تو فیلد بنا کر رات کو چراغ نویں روغن زند یا چنبیلی کا تیل ڈال کر مذکور شدہ کرو۔ اور اگر آبی ہے۔ تو آٹے میں گولیاں بنا کر آب رواں میں ڈالو۔ اگر بادی ہے۔ تو ہماں لکھاؤ۔ اگر خاک کی ہے تو زمین میں دفن کرو۔ یا بھاری پتھر کے نیچے دبائو۔ تعداد نقش موافق اعداد نام مطلوب کے لکھے جائیں گے۔ سات دن سے ۱۴ دن کا عمل ہے۔ اس کی عزیمت تیار کرنے کا طریق یہ ہے۔ یاد رہے کہ بغیر عزیمت کے بھی یہ عمل کام دے جاتا ہے۔ مگر ساتھ عزیمت سے ایک قسم کی سگندی جلتی ہے۔ اور سگندی پر ہمیشہ اعتبار کیا جاتا ہے۔ عمل میں یقینی تاثیر پیدا ہوتی ہے۔

مثال:- احمد اور داؤد طالب و مطلوب ہیں۔ حرف الف سے خدا کے نام احد اقل آخر احد دل سے دائم لیا۔ اب موکل ہر دو حروف کے نکالے۔ تو الف کا موکل اذ نفل احد کا موکل اہر ایل ہوا۔ طالب و مطلوب کے اول حرف سے ستارہ اور برج معلوم کرو۔ الف کا برج حمل ہے۔ موکل اس کا سر کائیل اور د کا برج حوت ہے۔ موکل قہبائیل ہے برج حمل کا ستارہ مریخ موکل بخر اور مشتری کا ستارہ زہرہ ہے۔ موکل بہائیل ہوا۔ ان تمام اسماء و موکلات کو نکال کر ذیل کے طریق سے قسم تیار کرو۔ اور نقش کے نیچے اس کو بھی لکھو برج کے لئے دیکھو صفحہ ۲۵)۔

اَجِبْ يَا اَوْفَلْ يَا اَعْرَ اَيْلْ يَا سِرْ طَائِلْ يَا قَهْبَائِيلْ يَا بَحْ اِدْ يَا بَهَائِيلْ  
مَحَبَّتْ اَحْمَدُ بِنَ نَاجِمَةَ فِي قَلْبِهِ دَاوُدُ بِنَ زُهْرَةَ ثَبِتْ كَرُو بِحَقِّقْ يَا اَللّٰهُ يَا  
يَا اَحَدُ يَا اَوَّلُ يَا اَحَدُ يَا اَدْنٰى يَا دَيَّانُ الْعَجَلُ الْعَجَلُ الْعَجَلُ السَّاعَةِ  
السَّاعَةِ السَّاعَةِ النَّاسُ النَّاسُ النَّاسُ السَّاعَةِ النَّاسُ السَّاعَةِ النَّاسُ  
السَّاعَةِ السَّاعَةِ السَّاعَةِ السَّاعَةِ السَّاعَةِ السَّاعَةِ السَّاعَةِ السَّاعَةِ السَّاعَةِ  
سِرْ حَرْفٌ سَمِیْ نَکَالْنِیْ کَاطْرِقْ۔ الف سے یا اللہ یا احمد یا اقل

یا آخر۔ ب سے یا بصیر یا سبط یا باطن۔ ق سے تو اب۔ ث سے باعث۔ ج سے جبار طیل  
ح سے یا حی یا علیم۔ یل حکیم یا جلیب۔ خ سے یا خبیر یا خالق۔ ذ سے یا دائم۔ یا دیان۔ ذ سے  
یا ذوالجلال۔ ح سے یا رشید۔ ح سے یا زکی۔ س سے یا سلام۔ یا سمیع۔ ش سے یا شکور۔ ص  
سے یا صمد یا صبور۔ ض سے یا ضامن۔ ط سے یا طاہر۔ ظ سے یا طاہر۔ ع سے یا علیم یا عادل  
یا علی یا علیم۔ غ سے یا غنی یا غفور یا غیور۔ ف سے یا قتلح۔ ق۔ سے یا قادر یا قدوس  
یا قیوم۔ ک سے یا کریم یا کبیر۔ ل سے یا لطیف یا لا الہ الا هو عالم الغیب۔ م سے یا مومن  
یا مہین۔ ن سے یا نور یا نافع۔ و سے یا واحد یا ودود۔ لا یا سوا اللہ یا ہوالرحمن یا ہادی  
یا ہود۔ ح سے یحییٰ اور بیوت ہے۔

موکلات برو جہائے:- حمل سرطائیل۔ ثور عذرائیل۔ جھنڈا درو ایل  
سرطان دفتائیل۔ اسد حاکیل۔ سنبلہ اسمائیل۔ میزان ہرکیل۔ عقرب حد حائیل  
قوس ملہائیل۔ جدی سیکیل۔ دلو صلہائیل۔ حوت قہبائیل۔  
موکلات سیارگان:- مشتری بہائیل۔ زہرہ اسمون۔ زحل ارفائیل۔ شمس  
کھائیل۔ قمر توائیل۔ مریخ بخراد۔ عطارد بہرائیل۔  
موکلات نام سر حرف مغر ۱۸ پر دیکھو۔

### نکاح کرنا

ذیل میں حروف صوامت کا ایک عمل درج کیا جاتا ہے۔ تیغ کے علاوہ یہ وہاں بھی کام دے  
سکتا ہے۔ اگر کسی شخص نے اس کی سنگنی ایک جگہ سے نوکر دوسری جگہ کر دی ہو۔ ترکیب اس عمل  
کی یہ ہے کہ حروف صوامت احد و س ص ط ع ل م و لا ک کے عدد نکال کر اس میں  
عدد مطلوب مدد اور شامل کرو۔ اور ان تمام آدمیوں کے نام کے اعداد جن کی  
تیغ مطلوب ہے بھی شامل کرو۔ ان تمام اعداد میں ۱۳-۲ کا اضافہ کرو۔ اور تین نقش مثلث



ساعت آفتاب پر کرو۔ ایک مثلث کو ٹکڑے ٹکڑے کر کے مردہ کی خاک میں ملا کر اس جماعت کے اندر ڈال دو جس کی تسخیر مطلوب ہے۔ دوسری مثلث کو مردہ کے منہ کے اندر دیکھ کر یا کسی نازک تاریک میں دفن کر دو۔ تیسری مثلث کو عرق گلاب۔ بید مشک۔ کیڑوہ وغیرہ میں حل کر کے مطلوب اور جملہ مردماں کے اوپر چھڑک دو۔ تہاری خلاف رائے وہ مجلس کچھ نہ کر سکے گی۔ اور مطلب بہر کیف حاصل ہوگا۔ رشتہ واپس مل جائیگا یا نیکل خواہ ان کو گھر بلا کر کرو۔ یا اس کے گھر کرو۔ انشاء اللہ مقصدیں سونپن صدی کامیابی ہوگی

۲	۹	۴
۷	۵	۳
۶	۱	۸

چال مثلث کی یہ ہے۔

### برائے زبان بندی

جس وقت قمر در عقرب ہو یا تحت الشعاع ہو۔ یا قمر و شمس نزل ہو۔ تو حرف صولت را ح د ہ س ص ط ع ک ل م و ۷ اور مطلوب کے نام کو علیحدہ علیحدہ لکھ کر تیسرے صدر مؤخر کرو۔ جب زمام نکل گئے تو حرف پر اعزاب لگا کر لکھے بناؤ۔ سیدھی لوح پر نقش مثلث تیز قلم یا کیل سے پر کرو اور اس کو خاند تاریک میں بھاری پتھر کے نیچے دبا دو جس وقت لوح کندک جاسے تو موم منہ میں رکھ لی جائے کسی سے کلام نہیں کرنی چاہیے۔ نقش مثلث پر کرنے کا طریق یہ ہے کہ مطلوب اور اس کی والدہ کے نام کے اعداد اور حروف صوامت کے اعداد ہیں ۲۰۱۳ کا اضافہ کر کے مثلث پر کرو اس کے بعد معرب لکھو۔ اور چاروں طرف حاشیہ پر دو قسم عقل و ہوش و بطن احساس ظاہری و باطنی فلال بن فلال (یہاں مطلوب کا نام لکھو) فی غرض و حتی فلال بن فلال (یہاں طالب کا نام لکھو)

مثال :- نام مطلوب محمد علی جس کی زبان بندی کی ضرورت ہے۔

ح د ہ س ص ط ع ک ل م و ۷  
(مترشح) م ح د ہ س ص ط ع ک ل م و ۷  
م ح د ہ س ص ط ع ک ل م و ۷

### طریق تکبیر صدر مؤخر

م م ا ل ح د ح ک م ۷ د د ط س ی ع ص س ل  
م ل م س ا ل ع ی د ح ط ک د م ع ۷ د  
م د ل م ع م س م ا د م ک ل ط ع ح ح س ی و  
حروف صوامت کے اعداد ۵۴۳ ہیں۔

م د د ی ل م ۷ ح م ع ع س ط م ل ا ک د ص  
م ص و د د ی ل ل م ح ط ح س م ع ع ع  
م ع م ع و ع د م د س ل ح ی ط ا ل م ل م  
م م ع ل م م ح ل و ۷ ع ا د ط م ی د ح س ک  
م م ک م س ع ح ل د ص ی م م ح ط ل د و ا ع  
م ع ک ۷ م س ا س و ع د ل ل ط ح م م ی م  
م م ع ی ک م ۷ م س ا د س ط م س م د ح ا  
ر زام ظاہر ہوئی، م ح ح م د د ع س ل م ی ط ع ل ک و ل م  
ہر سطر پر اعزاب لگا کر کلمات رباعی یا ثلاثی بناؤ۔ عبارت بنانے اور اعزاب نکالنے کا قاعدہ حیات نظام میں حروف تہجی کے باب میں بیانیہ چکا ہوں۔  
مثال کے طور پر اس تکبیر کی پہلی سطر کی عبارت یہ بنے گی۔  
بَہا لِحَیْ حَکِیْمَہُ وَ حَکِیْمَہُ طَبِیْعَہُ مَسْئَلِ

### اخبار و آثار

یہ بات اہل علم سے مخفی نہیں۔ کہ علم جفر کی دو قسمیں ہیں۔ ایک کا نام اخبار اور دوسرے کا آثار ہے۔ اخبار سے ماضی و حال اور مستقبل کی خبریں معلوم کی جاسکتی ہیں۔ اور آثار سے عملیات، تعویذات اور طلسم تیار کرنے کے طریق معلوم کیے جاتے ہیں اور ان سے کام لیا جاتا ہے۔ آثار علم عام ہے۔ مگر اخبار کا علم نہ عام ہے نہ عام فہم ہے۔ بلکہ جہاں تک کسی سے ہو سکا ہے اسکو پوشیدہ کیا ہے۔ ہر جہے کہ دنیا کا راجان علم اخبار کی طرف زیادہ ہے دنیا والوں کا علم ہے کہ ظاہر کی پسند کیا کرتے ہیں اور باطنی کی تنگ دو دو میں اپنی زندگیاں ختم کر دیتے ہیں خواہ اسکا نتیجہ آخر میں کچھ بھی نہ ہو۔ میں عالمان اور عالمائے جفر سے ملا ہوں۔ ان سے فیض بھی حاصل کیا۔ اس کے علاوہ روحانی دنیا کو ہزاروں انسان پڑھتے ہیں۔ انگلیش۔ ایران۔ عرب۔ افریقہ چین۔ برما اور ہندوستان کے ہر حصہ روحانی دنیا پہنچتا ہے۔ مگر میں نے جنگ کسی کو نہیں دیکھا جس نے علم اخبار سے کچھ فائدہ حاصل کیا ہے۔ مستحکم کے لئے ہر شخص سرگرم رہے۔ کیمیکل ہوس کی طرح





معداد کے نکلے اور اس میں ۸۳۴ کا اضافہ کر کے ایک مثلث پر کرے۔ حاشیہ مثلث پر مطلوب کا نام معداد لکھے اور شہر کے اس دروازہ میں دفن کر دے۔ جہاں سے اس کے جلنے کا احتمال ہو حکم خدا سے مطلوب یا ہر قدم نہیں رکھ سکے گا چال مثلث کی ہے۔

۸	۱	۶
۳	۵	۷
۴	۹	۲

## ترقی مدارج و ہرول عزیزی مخلوق

یہ ایک تجربہ عمل ہے جو جگر کی اکثر کتابوں میں ملتا ہے۔ مگر میں ایک طریق پر نظر کرتا ہوں۔ اس کے عامل کو اللہ تعالیٰ غیب سے روزی دیتا ہے۔ اور کسی کا محتاج نہیں کرتا اگر صدق دل اور کامل اعتقاد سے عمل کیا گیا۔ تو کلام خدا کی تاثیر ملاحظہ کیجئے گا۔ طریق یہ ہے کہ اپنے نام کے موکل بناؤ۔ موکل بنانے کا طریق یہ ہے کہ اپنے نام کے اعداد نکال کر ان ہی اعداد میں ضرب دو۔ حاصل جمع کے حروف بنا کر اس کے آگے لفظ آئیل بڑھادو۔ دیکھو حیات نظام صفحہ ۲۷۱، اب اس نقش کو دو سعید کاغذ دل پر زعفران سے بالکل نیا قلم کوئی کا بنا کر ساعت مشتری یا عطارد میں لکھو۔ اور نقش کے تین طرف یہ حروف لکھو۔ دہنی طرفی اے زینا اور بی او و د بائیں طرفی اے جی ب ی ب اور نیچے اپنے موکل کا نام لکھو۔ اس موکل کے نیچے والٹیز ترقی من کیشاء بغیر حساب لکھو۔ جب دونو کاغذ تیار ہو جائیں۔ تو ایک کاغذ کو چاندی کی تختی پر جادو۔ یا ایک نقش ہی چاندی کے پتھر پر کندہ کرو۔ پتھر اتنا بڑا ہونا چاہیے جس پر نقش آسکے۔ اب اس پتھر کو کسی اونچی جگہ دھاک یا ندھ کر رکھا دو۔ تاکہ وہ ہر وقت ہمارے ہلتا رہے۔ دوسرا نقش عطر سے معطر کر کے اسی دھام کر کے اپنے ہاتھ پر باندھ لو۔ دوسرے دن سے یہ نقش روزانہ ہمیں ہند کاغذ پر لکھا کر اور گولیاں بنا کر آٹے میں لپیٹ کر ایسے پانی میں ڈال دیا کرو۔ جس میں پھلیاں ہوں۔ انشاء اللہ میں یوم کے اندر غائب سے وہ سامان ہو گا کہ عقل حیران رہ جائے گی۔ ہر شخص عزت سے پیش آئے گا۔

۲۵۱	۲۵۶	۲۵۹
۲۵۰	۲۵۲	۲۵۴
۲۵۵	۲۵۸	۲۵۳

روزانہ نقش ایک ہی وقت ہی وقت پر لکھا کرو۔ شروع ایک وقت پر کرو۔ ختم چار سے کسی وقت ہو۔ روزانہ دیا میں ان کے پابندی نہیں کئی دن آگے نقش بھی ڈالے جا سکے ہیں

## روز کار و ملازمت حاصل کرنا

جو شخص بے روزگار ہو۔ باوجود تلاش کے روزگار یا ملازمت نہ ملے۔ تو کوئی سلسلہ نہ بنتا ہو۔ وہ اس عمل کو کرے۔ خدا پہلے تو چند ہی دنوں میں غیب سے نوکری کا بندوبست ہو جائیگا۔ لَعَنَ حَاوُكَةَ سَوْدَى بْنِ اَنَسٍ عَلَيَّهَا مَا عَزَمَتْ حَدِيثُ عَلِيٍّ عَلَيَّهَا بِالْمُؤْمِنِينَ سَوْدَى ابْنِ جَنِيحٍ کے تمام حروف علحدہ علیحدہ لکھ کر کبیر جفری کرے۔ جب زمام نکل آئے۔ تو اوپر کی سطر درمیان پر روشش اور آخری سطر علیحدہ کرے۔ اور ان کی تین بتیاں بنا کر اوپر زرا سار لپیٹ دو۔ پہلے دن پہلی تہی نئے چراغ میں رکھ کر نیل چندی کا ڈال کر روشن کرے۔ اور خود پاس بیٹھ کر ستر مرتبہ اس آیت شریف کو پڑھو۔ اگر تہی گل ہو جائے۔ تو دوبارہ تیل ڈال کر روشن کرے۔ اگر تہی اوپر پھانسی ختم ہو جائے۔ اور تہی ختم نہ ہو۔ تو چپکے پاس بیٹھ رہو۔ جب عمل ختم ہو جائے۔ تو چراغ کو احتیاط سے کسی جگہ رکھ دو۔ اور سو رہو۔ دوسرے دن دوسری تہی تیسرے دن تیسری تہی عملاً کہ عمل ختم کرے۔ آیت شریف پڑھتے ہوئے جب باعزت پیسہ پیسہ۔ تو ہر مرتبہ یا اللہ غیب سے روزگار عطا فرما۔ اس عمل کو عروج ماہ میں پہلے عشرہ میں کسی مناسب ساعت کرے۔ خدا کا مہیا ہوا دے گا۔

## عمل بغض

جب قہر و عرق ہو۔ یا قہر تحت الشعاع میں ہو۔ تو جن دو شخصوں کے درمیان جدائی ڈھولی مقصود ہو۔ ان کے ناموں کے الگ الگ حروف لکھ کر پھر ان حروف کو لٹا دیں۔ یعنی آخر کے حرف سے سطر شروع کر کے سب حروف لکھتے جائیں۔ پھر اس کی کبیر جفری کر کے دوسری لائن تیار کریں۔ اور زمام لڑ کریں پھر پہلی سے اوپر کی سطر اور آخری سطر اور درمیان کی گردش علیحدہ علیحدہ کر لیں۔ اب باہر جائیں۔ اور راستہ میں جو پلنا کپڑا گرہا ہے۔ اس کو پاؤں میں پکڑ کر اٹھ اپنے گھر چلے آئیں۔ اور خاص اُس جگہ جہاں قتلے بنائے ہیں۔ ان تینوں قتلوں پر دو کپڑا لپیٹ کر تین بتیاں بنائیں۔ اب آخر سطر والی بتی جلادو۔ خدا چاہے تو تین دن میں عداوت ہو جائے گی۔ چراغ الٹا کر کے بتی تیل میں ڈلو کر جلا لیں۔ اگر بتی بجھ جائے تو



پھر جلا دیں۔ کوئی خاص پرہیز نہیں۔ نہ بتی کے کسی خاص طرف منکر کرنے کی ضرورت ہے۔  
اگر کسی کو بُری عادت شراب پینے کی ہو تو بھی یہ عمل کام دے سکتا ہے۔  
اور عادت کا نام لکھ کر تکیہ حفری کر کے مندرجہ بالا طریق کام میں لاؤ۔ سو فیصدی نفع ہوگا۔

## حُب کا خاص عمل

ذیل میں ایک حُب کا عمل درج کرنا ہوں۔ جو علامہ دہری نے فتح المجید میں تحریر کیا ہے۔  
مگر وہاں کتابت کی غلطیوں نے مشکوک کر دیا ہے۔ اس لئے اپنے تجربہ اور حاصل شدہ عمل  
کو صحیح طور پر لکھتا ہوں۔ کامل امید ہے۔ حاجت مند پورا فائدہ اٹھائیں گے۔  
مطلوب کا نام علیحدہ علیحدہ حروف میں لکھو۔ اور ایک علیحدہ کاغذ پر حروف آتش علیحدہ  
علیحدہ لکھو حروف آتش دیکھو حیات نظام صفحہ ۱۹۰ سطر ۱۱ نام مطلوب اور حروف آتش  
کو امتزاج دو۔ یعنی ایک میڈھی سطر میں پہلے حرف آتش پھر مطالب کے نام کا حرف۔ پھر  
دوسرے حرف آتش اور پھر مطلوب کے نام کا دوسرا حرف۔ اسی طرح بلا تے چلے جاؤ مگر یہ  
اختیار ہے کہ آخر میں حرف آتش رہے۔

حروف آتش سات ہیں۔ اور اگر مطلوب کے نام کے حرف ۷ سے زیادہ ہیں۔ تو آخر  
میں جس قدر حروف زیادہ ہوں۔ سب کو لکھ کر آخر میں حرف آتش جو ایک باقی ہے۔ لکھ دو  
اس طرح یہ ایک لائن تیار ہو جائے گی۔ اب جس قدر حرف اس لائن میں ہوں۔ ان کا سہ گنا  
کر دو۔ اور اس تعداد کے مطابق علیحدہ علیحدہ کاغذ کے ٹکڑوں پر اس سطر کو لکھو اور ہر  
پرچہ پر دراز سا غفران رکھ کر ان کاغذوں کی علیحدہ علیحدہ پٹیاں بنا لو۔ پھر کو ٹکڑو دھکا کر  
پہلے اس آگ پر کوئی خوشبو ڈالو جب اس خوشبو کا دھواں اٹھنے لگے۔ تو ایک پٹیاہ اس  
میں ڈال دو۔ اور جو تعداد تم نے ان حروف کے سہ گنا کرنے سے حاصل کی ہے۔ یعنی جس  
تعداد میں تم نے پٹیاں بنائی ہیں۔ اس تعداد کے مطابق ذیل کا عمل پڑھو۔

اَجِبْ يَا خَدَامَ الْاَحْرَافِ التَّاسِيَةِ سَهْ سَهْ تِلِي رِيْهَانَ مَطْلُوبَ كَا نَامِ لِيْ وَ اَلْقَلْبُ  
مُتَوَكِّلٌ فِيْ قَلْبِهِ عَقِيْ لِيْ اَللّٰهُمَّ اِنِّمِ الْوَحْيَ الْخَمِيْمَ اَلْحَمْدُ لَكَ يَا رَبَّ الْعَالَمِيْنَ دِيْهَانَ يِيْ خِيَالِ  
مُزَوِي رَكُو۔ کہ رحیم کی مدام الحمد لکھ لیں اس میں بل جائے۔ یعنی ملجنی کر کے

پڑھیں جب یہ تعداد ختم ہو جائے۔ تو دوسری گولی ڈالو۔ اور پھر تری ہی مرتبہ عمل پڑھو۔ یہاں تک کہ سب  
گولیاں ختم ہو جائیں۔ ایک ضروری ہدایت یہ ہے۔ کہ دھوئیں کا سلسلہ منقطع نہ ہو گئے یا  
کم۔ بیش کوئی ہرج نہیں۔ مگر دھوئیں کا سلسلہ منقطع ہو جانے سے عمل بے کار ہو جائیگا  
خوشبو بڑا بہ صندل یا لوبان یا دھوپ اور کوئی خوشبو استعمال کی جا سکتی ہے۔ عمل کی تعداد  
کے مطابق جو سہ گنا کرنے سے حاصل کی ہے۔ اتنے دنوں تک عمل کرنا ہے۔ انشاء اللہ  
ایک مرتبہ تو پہاڑ بھی جنبش کھائے گا۔ ہر یا مشتری یا ثنیت زہرہ مشتری میں عمل کرنا چاہیے  
ستارے کی پابندی کوئی ضروری نہیں۔ پہلے دن زہرہ یا مشتری کے وقت میں عمل کرو۔ اور شروع  
کرنے کا ٹائم دیکھو۔ اس کے بعد ہر روز اس وقت یہ عمل کیا کرو۔ پابندی وقت نہایت ضروری  
اس لئے۔ اقل آخر تین تین مرتبہ روز شریف پڑھنا چاہیے اور دوران عمل میں مطلوب کا خوب  
تصور رکھو۔ پرہیز کوئی خاص نہیں۔ اگر جالی پرہیز کرو۔ تو بہت بہتر ہو۔

## طلسی پردغ

جس شخص کو تم اپنی طرف کھینچنا چاہتے ہو۔ اور یہ چاہتے ہو کہ تمہاری محبت اسکے دل  
میں جگہ پکڑ جائے۔ تو طالب کے نام کے حروف اور مطلوب کے نام کے حروف علیحدہ علیحدہ  
لکھو۔ ایک کاغذ کے ٹکڑے پر ۱۔ ۲۔ ۳۔ ۴۔ ۵۔ ۶۔ ۷۔ ۸۔ ۹۔ ۱۰۔ ۱۱۔ ۱۲۔ ۱۳۔ ۱۴۔ ۱۵۔ ۱۶۔ ۱۷۔ ۱۸۔ ۱۹۔ ۲۰۔ ۲۱۔ ۲۲۔ ۲۳۔ ۲۴۔ ۲۵۔ ۲۶۔ ۲۷۔ ۲۸۔ ۲۹۔ ۳۰۔ ۳۱۔ ۳۲۔ ۳۳۔ ۳۴۔ ۳۵۔ ۳۶۔ ۳۷۔ ۳۸۔ ۳۹۔ ۴۰۔ ۴۱۔ ۴۲۔ ۴۳۔ ۴۴۔ ۴۵۔ ۴۶۔ ۴۷۔ ۴۸۔ ۴۹۔ ۵۰۔ ۵۱۔ ۵۲۔ ۵۳۔ ۵۴۔ ۵۵۔ ۵۶۔ ۵۷۔ ۵۸۔ ۵۹۔ ۶۰۔ ۶۱۔ ۶۲۔ ۶۳۔ ۶۴۔ ۶۵۔ ۶۶۔ ۶۷۔ ۶۸۔ ۶۹۔ ۷۰۔ ۷۱۔ ۷۲۔ ۷۳۔ ۷۴۔ ۷۵۔ ۷۶۔ ۷۷۔ ۷۸۔ ۷۹۔ ۸۰۔ ۸۱۔ ۸۲۔ ۸۳۔ ۸۴۔ ۸۵۔ ۸۶۔ ۸۷۔ ۸۸۔ ۸۹۔ ۹۰۔ ۹۱۔ ۹۲۔ ۹۳۔ ۹۴۔ ۹۵۔ ۹۶۔ ۹۷۔ ۹۸۔ ۹۹۔ ۱۰۰۔ ۱۰۱۔ ۱۰۲۔ ۱۰۳۔ ۱۰۴۔ ۱۰۵۔ ۱۰۶۔ ۱۰۷۔ ۱۰۸۔ ۱۰۹۔ ۱۱۰۔ ۱۱۱۔ ۱۱۲۔ ۱۱۳۔ ۱۱۴۔ ۱۱۵۔ ۱۱۶۔ ۱۱۷۔ ۱۱۸۔ ۱۱۹۔ ۱۲۰۔ ۱۲۱۔ ۱۲۲۔ ۱۲۳۔ ۱۲۴۔ ۱۲۵۔ ۱۲۶۔ ۱۲۷۔ ۱۲۸۔ ۱۲۹۔ ۱۳۰۔ ۱۳۱۔ ۱۳۲۔ ۱۳۳۔ ۱۳۴۔ ۱۳۵۔ ۱۳۶۔ ۱۳۷۔ ۱۳۸۔ ۱۳۹۔ ۱۴۰۔ ۱۴۱۔ ۱۴۲۔ ۱۴۳۔ ۱۴۴۔ ۱۴۵۔ ۱۴۶۔ ۱۴۷۔ ۱۴۸۔ ۱۴۹۔ ۱۵۰۔ ۱۵۱۔ ۱۵۲۔ ۱۵۳۔ ۱۵۴۔ ۱۵۵۔ ۱۵۶۔ ۱۵۷۔ ۱۵۸۔ ۱۵۹۔ ۱۶۰۔ ۱۶۱۔ ۱۶۲۔ ۱۶۳۔ ۱۶۴۔ ۱۶۵۔ ۱۶۶۔ ۱۶۷۔ ۱۶۸۔ ۱۶۹۔ ۱۷۰۔ ۱۷۱۔ ۱۷۲۔ ۱۷۳۔ ۱۷۴۔ ۱۷۵۔ ۱۷۶۔ ۱۷۷۔ ۱۷۸۔ ۱۷۹۔ ۱۸۰۔ ۱۸۱۔ ۱۸۲۔ ۱۸۳۔ ۱۸۴۔ ۱۸۵۔ ۱۸۶۔ ۱۸۷۔ ۱۸۸۔ ۱۸۹۔ ۱۹۰۔ ۱۹۱۔ ۱۹۲۔ ۱۹۳۔ ۱۹۴۔ ۱۹۵۔ ۱۹۶۔ ۱۹۷۔ ۱۹۸۔ ۱۹۹۔ ۲۰۰۔ ۲۰۱۔ ۲۰۲۔ ۲۰۳۔ ۲۰۴۔ ۲۰۵۔ ۲۰۶۔ ۲۰۷۔ ۲۰۸۔ ۲۰۹۔ ۲۱۰۔ ۲۱۱۔ ۲۱۲۔ ۲۱۳۔ ۲۱۴۔ ۲۱۵۔ ۲۱۶۔ ۲۱۷۔ ۲۱۸۔ ۲۱۹۔ ۲۲۰۔ ۲۲۱۔ ۲۲۲۔ ۲۲۳۔ ۲۲۴۔ ۲۲۵۔ ۲۲۶۔ ۲۲۷۔ ۲۲۸۔ ۲۲۹۔ ۲۳۰۔ ۲۳۱۔ ۲۳۲۔ ۲۳۳۔ ۲۳۴۔ ۲۳۵۔ ۲۳۶۔ ۲۳۷۔ ۲۳۸۔ ۲۳۹۔ ۲۴۰۔ ۲۴۱۔ ۲۴۲۔ ۲۴۳۔ ۲۴۴۔ ۲۴۵۔ ۲۴۶۔ ۲۴۷۔ ۲۴۸۔ ۲۴۹۔ ۲۵۰۔ ۲۵۱۔ ۲۵۲۔ ۲۵۳۔ ۲۵۴۔ ۲۵۵۔ ۲۵۶۔ ۲۵۷۔ ۲۵۸۔ ۲۵۹۔ ۲۶۰۔ ۲۶۱۔ ۲۶۲۔ ۲۶۳۔ ۲۶۴۔ ۲۶۵۔ ۲۶۶۔ ۲۶۷۔ ۲۶۸۔ ۲۶۹۔ ۲۷۰۔ ۲۷۱۔ ۲۷۲۔ ۲۷۳۔ ۲۷۴۔ ۲۷۵۔ ۲۷۶۔ ۲۷۷۔ ۲۷۸۔ ۲۷۹۔ ۲۸۰۔ ۲۸۱۔ ۲۸۲۔ ۲۸۳۔ ۲۸۴۔ ۲۸۵۔ ۲۸۶۔ ۲۸۷۔ ۲۸۸۔ ۲۸۹۔ ۲۹۰۔ ۲۹۱۔ ۲۹۲۔ ۲۹۳۔ ۲۹۴۔ ۲۹۵۔ ۲۹۶۔ ۲۹۷۔ ۲۹۸۔ ۲۹۹۔ ۳۰۰۔ ۳۰۱۔ ۳۰۲۔ ۳۰۳۔ ۳۰۴۔ ۳۰۵۔ ۳۰۶۔ ۳۰۷۔ ۳۰۸۔ ۳۰۹۔ ۳۱۰۔ ۳۱۱۔ ۳۱۲۔ ۳۱۳۔ ۳۱۴۔ ۳۱۵۔ ۳۱۶۔ ۳۱۷۔ ۳۱۸۔ ۳۱۹۔ ۳۲۰۔ ۳۲۱۔ ۳۲۲۔ ۳۲۳۔ ۳۲۴۔ ۳۲۵۔ ۳۲۶۔ ۳۲۷۔ ۳۲۸۔ ۳۲۹۔ ۳۳۰۔ ۳۳۱۔ ۳۳۲۔ ۳۳۳۔ ۳۳۴۔ ۳۳۵۔ ۳۳۶۔ ۳۳۷۔ ۳۳۸۔ ۳۳۹۔ ۳۴۰۔ ۳۴۱۔ ۳۴۲۔ ۳۴۳۔ ۳۴۴۔ ۳۴۵۔ ۳۴۶۔ ۳۴۷۔ ۳۴۸۔ ۳۴۹۔ ۳۵۰۔ ۳۵۱۔ ۳۵۲۔ ۳۵۳۔ ۳۵۴۔ ۳۵۵۔ ۳۵۶۔ ۳۵۷۔ ۳۵۸۔ ۳۵۹۔ ۳۶۰۔ ۳۶۱۔ ۳۶۲۔ ۳۶۳۔ ۳۶۴۔ ۳۶۵۔ ۳۶۶۔ ۳۶۷۔ ۳۶۸۔ ۳۶۹۔ ۳۷۰۔ ۳۷۱۔ ۳۷۲۔ ۳۷۳۔ ۳۷۴۔ ۳۷۵۔ ۳۷۶۔ ۳۷۷۔ ۳۷۸۔ ۳۷۹۔ ۳۸۰۔ ۳۸۱۔ ۳۸۲۔ ۳۸۳۔ ۳۸۴۔ ۳۸۵۔ ۳۸۶۔ ۳۸۷۔ ۳۸۸۔ ۳۸۹۔ ۳۹۰۔ ۳۹۱۔ ۳۹۲۔ ۳۹۳۔ ۳۹۴۔ ۳۹۵۔ ۳۹۶۔ ۳۹۷۔ ۳۹۸۔ ۳۹۹۔ ۴۰۰۔ ۴۰۱۔ ۴۰۲۔ ۴۰۳۔ ۴۰۴۔ ۴۰۵۔ ۴۰۶۔ ۴۰۷۔ ۴۰۸۔ ۴۰۹۔ ۴۱۰۔ ۴۱۱۔ ۴۱۲۔ ۴۱۳۔ ۴۱۴۔ ۴۱۵۔ ۴۱۶۔ ۴۱۷۔ ۴۱۸۔ ۴۱۹۔ ۴۲۰۔ ۴۲۱۔ ۴۲۲۔ ۴۲۳۔ ۴۲۴۔ ۴۲۵۔ ۴۲۶۔ ۴۲۷۔ ۴۲۸۔ ۴۲۹۔ ۴۳۰۔ ۴۳۱۔ ۴۳۲۔ ۴۳۳۔ ۴۳۴۔ ۴۳۵۔ ۴۳۶۔ ۴۳۷۔ ۴۳۸۔ ۴۳۹۔ ۴۴۰۔ ۴۴۱۔ ۴۴۲۔ ۴۴۳۔ ۴۴۴۔ ۴۴۵۔ ۴۴۶۔ ۴۴۷۔ ۴۴۸۔ ۴۴۹۔ ۴۵۰۔ ۴۵۱۔ ۴۵۲۔ ۴۵۳۔ ۴۵۴۔ ۴۵۵۔ ۴۵۶۔ ۴۵۷۔ ۴۵۸۔ ۴۵۹۔ ۴۶۰۔ ۴۶۱۔ ۴۶۲۔ ۴۶۳۔ ۴۶۴۔ ۴۶۵۔ ۴۶۶۔ ۴۶۷۔ ۴۶۸۔ ۴۶۹۔ ۴۷۰۔ ۴۷۱۔ ۴۷۲۔ ۴۷۳۔ ۴۷۴۔ ۴۷۵۔ ۴۷۶۔ ۴۷۷۔ ۴۷۸۔ ۴۷۹۔ ۴۸۰۔ ۴۸۱۔ ۴۸۲۔ ۴۸۳۔ ۴۸۴۔ ۴۸۵۔ ۴۸۶۔ ۴۸۷۔ ۴۸۸۔ ۴۸۹۔ ۴۹۰۔ ۴۹۱۔ ۴۹۲۔ ۴۹۳۔ ۴۹۴۔ ۴۹۵۔ ۴۹۶۔ ۴۹۷۔ ۴۹۸۔ ۴۹۹۔ ۵۰۰۔ ۵۰۱۔ ۵۰۲۔ ۵۰۳۔ ۵۰۴۔ ۵۰۵۔ ۵۰۶۔ ۵۰۷۔ ۵۰۸۔ ۵۰۹۔ ۵۱۰۔ ۵۱۱۔ ۵۱۲۔ ۵۱۳۔ ۵۱۴۔ ۵۱۵۔ ۵۱۶۔ ۵۱۷۔ ۵۱۸۔ ۵۱۹۔ ۵۲۰۔ ۵۲۱۔ ۵۲۲۔ ۵۲۳۔ ۵۲۴۔ ۵۲۵۔ ۵۲۶۔ ۵۲۷۔ ۵۲۸۔ ۵۲۹۔ ۵۳۰۔ ۵۳۱۔ ۵۳۲۔ ۵۳۳۔ ۵۳۴۔ ۵۳۵۔ ۵۳۶۔ ۵۳۷۔ ۵۳۸۔ ۵۳۹۔ ۵۴۰۔ ۵۴۱۔ ۵۴۲۔ ۵۴۳۔ ۵۴۴۔ ۵۴۵۔ ۵۴۶۔ ۵۴۷۔ ۵۴۸۔ ۵۴۹۔ ۵۵۰۔ ۵۵۱۔ ۵۵۲۔ ۵۵۳۔ ۵۵۴۔ ۵۵۵۔ ۵۵۶۔ ۵۵۷۔ ۵۵۸۔ ۵۵۹۔ ۵۶۰۔ ۵۶۱۔ ۵۶۲۔ ۵۶۳۔ ۵۶۴۔ ۵۶۵۔ ۵۶۶۔ ۵۶۷۔ ۵۶۸۔ ۵۶۹۔ ۵۷۰۔ ۵۷۱۔ ۵۷۲۔ ۵۷۳۔ ۵۷۴۔ ۵۷۵۔ ۵۷۶۔ ۵۷۷۔ ۵۷۸۔ ۵۷۹۔ ۵۸۰۔ ۵۸۱۔ ۵۸۲۔ ۵۸۳۔ ۵۸۴۔ ۵۸۵۔ ۵۸۶۔ ۵۸۷۔ ۵۸۸۔ ۵۸۹۔ ۵۹۰۔ ۵۹۱۔ ۵۹۲۔ ۵۹۳۔ ۵۹۴۔ ۵۹۵۔ ۵۹۶۔ ۵۹۷۔ ۵۹۸۔ ۵۹۹۔ ۶۰۰۔ ۶۰۱۔ ۶۰۲۔ ۶۰۳۔ ۶۰۴۔ ۶۰۵۔ ۶۰۶۔ ۶۰۷۔ ۶۰۸۔ ۶۰۹۔ ۶۱۰۔ ۶۱۱۔ ۶۱۲۔ ۶۱۳۔ ۶۱۴۔ ۶۱۵۔ ۶۱۶۔ ۶۱۷۔ ۶۱۸۔ ۶۱۹۔ ۶۲۰۔ ۶۲۱۔ ۶۲۲۔ ۶۲۳۔ ۶۲۴۔ ۶۲۵۔ ۶۲۶۔ ۶۲۷۔ ۶۲۸۔ ۶۲۹۔ ۶۳۰۔ ۶۳۱۔ ۶۳۲۔ ۶۳۳۔ ۶۳۴۔ ۶۳۵۔ ۶۳۶۔ ۶۳۷۔ ۶۳۸۔ ۶۳۹۔ ۶۴۰۔ ۶۴۱۔ ۶۴۲۔ ۶۴۳۔ ۶۴۴۔ ۶۴۵۔ ۶۴۶۔ ۶۴۷۔ ۶۴۸۔ ۶۴۹۔ ۶۵۰۔ ۶۵۱۔ ۶۵۲۔ ۶۵۳۔ ۶۵۴۔ ۶۵۵۔ ۶۵۶۔ ۶۵۷۔ ۶۵۸۔ ۶۵۹۔ ۶۶۰۔ ۶۶۱۔ ۶۶۲۔ ۶۶۳۔ ۶۶۴۔ ۶۶۵۔ ۶۶۶۔ ۶۶۷۔ ۶۶۸۔ ۶۶۹۔ ۶۷۰۔ ۶۷۱۔ ۶۷۲۔ ۶۷۳۔ ۶۷۴۔ ۶۷۵۔ ۶۷۶۔ ۶۷۷۔ ۶۷۸۔ ۶۷۹۔ ۶۸۰۔ ۶۸۱۔ ۶۸۲۔ ۶۸۳۔ ۶۸۴۔ ۶۸۵۔ ۶۸۶۔ ۶۸۷۔ ۶۸۸۔ ۶۸۹۔ ۶۹۰۔ ۶۹۱۔ ۶۹۲۔ ۶۹۳۔ ۶۹۴۔ ۶۹۵۔ ۶۹۶۔ ۶۹۷۔ ۶۹۸۔ ۶۹۹۔ ۷۰۰۔ ۷۰۱۔ ۷۰۲۔ ۷۰۳۔ ۷۰۴۔ ۷۰۵۔ ۷۰۶۔ ۷۰۷۔ ۷۰۸۔ ۷۰۹۔ ۷۱۰۔ ۷۱۱۔ ۷۱۲۔ ۷۱۳۔ ۷۱۴۔ ۷۱۵۔ ۷۱۶۔ ۷۱۷۔ ۷۱۸۔ ۷۱۹۔ ۷۲۰۔ ۷۲۱۔ ۷۲۲۔ ۷۲۳۔ ۷۲۴۔ ۷۲۵۔ ۷۲۶۔ ۷۲۷۔ ۷۲۸۔ ۷۲۹۔ ۷۳۰۔ ۷۳۱۔ ۷۳۲۔ ۷۳۳۔ ۷۳۴۔ ۷۳۵۔ ۷۳۶۔ ۷۳۷۔ ۷۳۸۔ ۷۳۹۔ ۷۴۰۔ ۷۴۱۔ ۷۴۲۔ ۷۴۳۔ ۷۴۴۔ ۷۴۵۔ ۷۴۶۔ ۷۴۷۔ ۷۴۸۔ ۷۴۹۔ ۷۵۰۔ ۷۵۱۔ ۷۵۲۔ ۷۵۳۔ ۷۵۴۔ ۷۵۵۔ ۷۵۶۔ ۷۵۷۔ ۷۵۸۔ ۷۵۹۔ ۷۶۰۔ ۷۶۱۔ ۷۶۲۔ ۷۶۳۔ ۷۶۴۔ ۷۶۵۔ ۷۶۶۔ ۷۶۷۔ ۷۶۸۔ ۷۶۹۔ ۷۷۰۔ ۷۷۱۔ ۷۷۲۔ ۷۷۳۔ ۷۷۴۔ ۷۷۵۔ ۷۷۶۔ ۷۷۷۔ ۷۷۸۔ ۷۷۹۔ ۷۸۰۔ ۷۸۱۔ ۷۸۲۔ ۷۸۳۔ ۷۸۴۔ ۷۸۵۔ ۷۸۶۔ ۷۸۷۔ ۷۸۸۔ ۷۸۹۔ ۷۹۰۔ ۷۹۱۔ ۷۹۲۔ ۷۹۳۔ ۷۹۴۔ ۷۹۵۔ ۷۹۶۔ ۷۹۷۔ ۷۹۸۔ ۷۹۹۔ ۸۰۰۔ ۸۰۱۔ ۸۰۲۔ ۸۰۳۔ ۸۰۴۔ ۸۰۵۔ ۸۰۶۔ ۸۰۷۔ ۸۰۸۔ ۸۰۹۔ ۸۱۰۔ ۸۱۱۔ ۸۱۲۔ ۸۱۳۔ ۸۱۴۔ ۸۱۵۔ ۸۱۶۔ ۸۱۷۔ ۸۱۸۔ ۸۱۹۔ ۸۲۰۔ ۸۲۱۔ ۸۲۲۔ ۸۲۳۔ ۸۲۴۔ ۸۲۵۔ ۸۲۶۔ ۸۲۷۔ ۸۲۸۔ ۸۲۹۔ ۸۳۰۔ ۸۳۱۔ ۸۳۲۔ ۸۳۳۔ ۸۳۴۔ ۸۳۵۔ ۸۳۶۔ ۸۳۷۔ ۸۳۸۔ ۸۳۹۔ ۸۴۰۔ ۸۴۱۔ ۸۴۲۔ ۸۴۳۔ ۸۴۴۔ ۸۴۵۔ ۸۴۶۔ ۸۴۷۔ ۸۴۸۔ ۸۴۹۔ ۸۵۰۔ ۸۵۱۔ ۸۵۲۔ ۸۵۳۔ ۸۵۴۔ ۸۵۵۔ ۸۵۶۔ ۸۵۷۔ ۸۵۸۔ ۸۵۹۔ ۸۶۰۔ ۸۶۱۔ ۸۶۲۔ ۸۶۳۔ ۸۶۴۔ ۸۶۵۔ ۸۶۶۔ ۸۶۷۔ ۸۶۸۔ ۸۶۹۔ ۸۷۰۔ ۸۷۱۔ ۸۷۲۔ ۸۷۳۔ ۸۷۴۔ ۸۷۵۔ ۸۷۶۔ ۸۷۷۔ ۸۷۸۔ ۸۷۹۔ ۸۸۰۔ ۸۸۱۔ ۸۸۲۔ ۸۸۳۔ ۸۸۴۔ ۸۸۵۔ ۸۸۶۔ ۸۸۷۔ ۸۸۸۔ ۸۸۹۔ ۸۹۰۔ ۸۹۱۔ ۸۹۲۔ ۸۹۳۔ ۸۹۴۔ ۸۹۵۔ ۸۹۶۔ ۸۹۷۔ ۸۹۸۔ ۸۹۹۔ ۹۰۰۔ ۹۰۱۔ ۹۰۲۔ ۹۰۳۔ ۹۰۴۔ ۹۰۵۔ ۹۰۶۔ ۹۰۷۔ ۹۰۸۔ ۹۰۹۔ ۹۱۰۔ ۹۱۱۔ ۹۱۲۔ ۹۱۳۔ ۹۱۴۔ ۹۱۵۔ ۹۱۶۔ ۹۱۷۔ ۹۱۸۔ ۹۱۹۔ ۹۲۰۔ ۹۲۱۔ ۹۲۲۔ ۹۲۳۔ ۹۲۴۔ ۹۲۵۔ ۹۲۶۔ ۹۲۷۔ ۹۲۸۔ ۹۲۹۔ ۹۳۰۔ ۹۳۱۔ ۹۳۲۔ ۹۳۳۔ ۹۳۴۔ ۹۳۵۔ ۹۳۶۔ ۹۳۷۔ ۹۳۸۔ ۹۳۹۔ ۹۴۰۔ ۹۴۱۔ ۹۴۲۔ ۹۴۳۔ ۹۴۴۔ ۹۴۵۔ ۹۴۶۔ ۹۴۷۔ ۹۴۸۔ ۹۴۹۔ ۹۵۰۔ ۹۵۱۔ ۹۵۲۔ ۹۵۳۔ ۹۵۴۔ ۹۵۵۔ ۹۵۶۔ ۹۵۷۔ ۹۵۸۔ ۹۵۹۔ ۹۶۰۔ ۹۶۱۔ ۹۶۲۔ ۹۶۳۔ ۹۶۴۔ ۹۶۵۔ ۹۶۶۔ ۹۶۷۔ ۹۶۸۔ ۹۶۹۔ ۹۷۰۔ ۹۷۱۔ ۹۷۲۔ ۹۷۳۔ ۹۷۴۔ ۹۷۵۔ ۹۷۶۔ ۹۷۷۔ ۹۷۸۔ ۹۷۹۔ ۹۸۰۔ ۹۸۱۔ ۹۸۲۔ ۹۸۳۔ ۹۸۴۔ ۹۸۵۔ ۹۸۶۔ ۹۸۷۔ ۹۸۸۔ ۹۸۹۔ ۹۹۰۔ ۹۹۱۔ ۹۹۲۔ ۹۹۳۔ ۹۹۴۔ ۹۹۵۔ ۹۹۶۔ ۹۹۷۔ ۹۹۸۔ ۹۹۹۔ ۱۰۰۰۔ ۱۰۰۱۔ ۱۰۰۲۔ ۱۰۰۳۔ ۱۰۰۴۔ ۱۰۰۵۔ ۱۰۰۶۔ ۱۰۰۷۔ ۱۰۰۸۔ ۱۰۰۹۔ ۱۰۱۰۔ ۱۰۱۱۔ ۱۰۱۲۔ ۱۰۱۳۔ ۱۰۱۴۔ ۱۰۱۵۔ ۱۰۱۶۔ ۱۰۱۷۔ ۱۰۱۸۔ ۱۰۱۹۔ ۱۰۲۰۔ ۱۰۲۱۔ ۱۰۲۲۔ ۱۰۲۳۔ ۱۰۲۴۔ ۱۰۲۵۔ ۱۰۲۶۔ ۱۰۲۷۔ ۱۰۲۸۔ ۱۰۲۹۔ ۱۰۳۰۔ ۱۰۳۱۔ ۱۰۳۲۔ ۱۰۳۳۔ ۱۰۳۴۔ ۱۰۳۵۔ ۱۰۳۶۔ ۱۰۳۷۔ ۱۰۳۸۔ ۱۰۳۹۔ ۱۰۴۰۔ ۱۰۴۱۔ ۱۰۴۲۔ ۱۰۴۳۔ ۱۰۴۴۔ ۱۰۴۵۔ ۱۰۴۶۔ ۱۰۴۷۔ ۱۰۴۸۔ ۱۰۴۹۔ ۱۰۵۰۔ ۱۰۵۱۔ ۱۰۵۲۔ ۱۰۵۳۔ ۱۰۵۴۔ ۱۰۵۵۔ ۱۰۵۶۔ ۱۰۵۷۔ ۱۰۵۸۔ ۱۰۵۹۔ ۱۰۶۰۔ ۱۰۶۱۔ ۱۰۶۲۔ ۱۰۶۳۔ ۱۰۶۴۔ ۱۰۶۵۔ ۱۰۶۶۔ ۱۰۶۷۔ ۱۰۶۸۔ ۱۰۶۹۔ ۱۰۷۰۔ ۱۰۷۱۔ ۱۰۷۲۔ ۱۰۷۳۔ ۱۰۷۴۔ ۱۰۷۵۔ ۱۰۷۶۔ ۱۰۷۷۔ ۱۰۷۸۔ ۱۰۷۹۔ ۱۰۸۰۔ ۱۰۸۱۔ ۱۰۸۲۔ ۱۰۸۳۔ ۱۰۸۴۔ ۱۰۸۵۔ ۱۰۸۶۔ ۱۰۸۷۔ ۱۰۸۸۔ ۱۰۸۹۔ ۱۰۹۰۔ ۱۰۹۱۔ ۱۰۹۲۔ ۱۰۹۳۔ ۱۰۹۴۔ ۱۰۹۵۔ ۱۰۹۶۔ ۱۰۹۷۔ ۱۰۹۸۔ ۱۰۹۹۔ ۱۱۰۰۔ ۱۱۰۱۔ ۱۱۰۲۔ ۱۱۰۳۔ ۱۱۰۴۔ ۱۱۰۵۔ ۱۱۰۶۔ ۱۱۰۷۔ ۱۱۰۸۔ ۱۱۰۹۔ ۱۱۱۰۔ ۱۱۱۱۔ ۱۱۱۲۔ ۱۱۱۳۔ ۱۱۱۴۔ ۱۱۱۵۔ ۱۱۱۶۔ ۱۱۱۷۔ ۱۱۱۸۔ ۱۱۱۹۔ ۱۱۲۰۔ ۱۱۲۱۔ ۱۱۲۲۔ ۱۱۲۳۔ ۱۱۲۴۔ ۱۱۲۵۔ ۱۱۲۶۔ ۱۱۲۷۔ ۱۱۲۸۔ ۱۱۲۹۔ ۱۱۳۰۔ ۱۱۳۱۔ ۱۱۳۲۔ ۱۱۳۳۔ ۱۱۳۴۔ ۱۱۳۵۔ ۱۱۳۶۔ ۱۱۳۷۔ ۱۱۳۸۔ ۱۱۳۹۔ ۱۱۴۰۔ ۱۱۴۱۔ ۱۱۴۲۔ ۱۱۴۳۔ ۱۱۴۴۔ ۱۱۴۵۔ ۱۱۴۶۔ ۱۱۴۷۔ ۱۱۴۸۔ ۱۱۴۹۔ ۱۱۵۰۔ ۱۱۵۱۔ ۱۱۵۲۔ ۱۱۵۳۔ ۱۱۵۴۔ ۱۱۵۵۔ ۱۱۵۶۔ ۱۱۵۷۔ ۱۱۵۸۔ ۱۱۵۹۔ ۱۱۶۰۔ ۱۱۶۱۔ ۱۱۶۲۔ ۱۱۶۳۔ ۱۱۶۴۔ ۱۱۶۵۔ ۱۱۶۶۔ ۱۱۶۷۔ ۱۱۶۸۔ ۱۱۶۹۔ ۱۱۷۰۔ ۱۱۷۱۔ ۱۱۷۲۔ ۱۱۷۳۔ ۱۱۷۴۔ ۱۱۷۵۔ ۱۱۷۶۔ ۱۱۷۷۔ ۱۱۷۸۔ ۱۱۷۹۔ ۱۱۸۰۔ ۱۱۸۱۔ ۱۱۸۲۔ ۱۱۸۳۔ ۱۱۸۴۔ ۱۱۸۵۔ ۱۱۸۶۔ ۱۱۸۷۔ ۱۱۸۸۔ ۱۱۸۹۔ ۱۱۹۰۔ ۱۱۹۱۔ ۱۱۹۲۔ ۱۱۹۳۔ ۱۱۹۴۔ ۱۱۹۵۔ ۱۱۹۶۔ ۱۱۹۷۔ ۱۱۹۸۔ ۱۱۹۹۔ ۱۲۰۰۔ ۱۲۰۱۔ ۱۲۰۲۔ ۱۲۰۳۔ ۱۲۰۴۔ ۱۲۰۵۔ ۱۲۰۶۔ ۱۲۰۷۔ ۱۲۰۸۔ ۱۲۰۹۔ ۱۲۱۰۔ ۱۲۱۱۔ ۱۲۱۲۔ ۱۲۱۳۔ ۱۲۱۴۔ ۱۲۱۵۔ ۱۲۱۶۔ ۱۲۱۷۔ ۱۲۱۸۔ ۱۲۱۹۔ ۱۲۲۰۔ ۱۲۲۱۔ ۱۲۲۲۔ ۱۲۲۳۔ ۱۲۲۴۔ ۱۲۲۵۔ ۱۲۲۶۔ ۱۲۲۷۔ ۱۲۲۸۔ ۱۲۲۹۔ ۱۲۳۰۔ ۱۲۳۱۔ ۱۲۳۲۔ ۱۲۳۳۔ ۱۲۳۴۔ ۱۲۳۵۔ ۱۲۳۶۔ ۱۲۳۷۔ ۱۲۳۸۔ ۱۲۳۹۔ ۱۲۴۰۔ ۱۲۴۱۔ ۱۲۴۲۔ ۱۲۴۳۔ ۱۲۴۴۔ ۱۲۴۵۔ ۱۲۴۶۔ ۱۲۴۷۔ ۱۲۴۸۔ ۱۲۴۹۔ ۱۲۵۰۔ ۱۲۵۱۔ ۱۲۵۲۔ ۱۲۵۳۔ ۱۲۵۴۔ ۱۲۵۵۔ ۱۲۵۶۔ ۱۲۵۷۔ ۱۲۵۸۔ ۱۲۵۹۔ ۱۲۶۰۔ ۱۲۶۱۔ ۱۲۶۲۔ ۱۲۶۳۔ ۱۲۶۴۔ ۱۲۶۵۔ ۱۲۶۶۔ ۱۲۶۷۔ ۱۲۶۸۔ ۱۲۶۹۔ ۱۲۷۰۔ ۱۲۷۱۔ ۱۲۷۲۔ ۱۲۷۳۔ ۱۲۷۴۔ ۱۲۷۵۔ ۱۲۷۶۔ ۱۲۷۷۔ ۱۲۷۸۔ ۱۲۷۹۔ ۱۲۸۰۔ ۱۲۸۱۔ ۱۲۸۲۔ ۱۲۸۳۔ ۱۲۸۴۔ ۱۲۸۵۔ ۱۲۸۶۔ ۱۲۸۷۔ ۱۲۸۸۔ ۱۲۸

حرف میم چھوڑ دیا تھا۔ وہ لکھ کر ایک سطر مکمل کرو۔

اگر مطلب کے نام کے حرف زیادہ ہیں۔ تو ان ہی حروف کو پھر اول سے لے لو لیں۔ اور اگر مطلوب کے نام کے حرف کم ہیں۔ تو مطلوب کے نام کے حرف پھر لوٹ لیں۔ جب یہ سطر تیار ہو جائے گی۔ تو ایک مرتبہ اس کی تیسرے کرو۔ تاکہ تمام حروف گردش میں آجائیں۔ زمام نکالنے کی ضرورت نہیں۔ اب ان تمام حروف کے اعداد جمع کرو۔ اور اس میزان میں ۱۷۹۲ جمع کرو۔ اور اس کا ایک نقش مسئل میں پڑ کرو۔ نقش مسئل پڑ کرنے کا طریق یہ ہے۔ کہ کل تعداد میں سے ایک سو پانچ عدد کم کر کے باقی کو ۶ پر تقسیم کرو۔ حاصل تقسیم کو پہلے نمائے میں رکھو اور پھر خانہ میں ایک کا اضافہ کرتے جاؤ۔ اگر علاوہ چھ پر تقسیم نہ ہوں۔ اور کچھ خارج قیمت ہو تو یوں کرو۔ کہ ۵ باقی ہو۔ تو خانہ میں ۷ باقی رہیں۔ خانہ ۱۳ میں ۲ باقی رہیں۔ خانہ ۱۹ میں ۲ باقی رہیں۔ خانہ ۲۵ میں ۱ باقی رہیں۔ تو خانہ ۳۱ میں ایک کا اضافہ کرو۔ اور نقش پڑ کرو۔

۳۶	۳۰	۲۷	۱۳	۷	۱
۲۵	۱۹	۳	۳۵	۱۷	۱۳
۶	۱۰	۱۷	۲۱	۲۸	۳۳
۲۰	۲	۲۹	۱۱	۳۱	۱۸
۱۵	۳۲	۸	۲۷	۵	۲۲
۹	۱۶	۲۳	۷	۲۳	۲۶

مسئل کی چال یہ ہے  
جب مسئل پڑ ہو جائے۔ تو اس مسئل میں  
ان حروف کو اپنے پاس محفوظ رکھو۔ اور جب تیسری  
زمرہ مشتری میں ہو تو ایک پتیل کے چراغ میں جو  
نیا ہو اس میں اس مسئل کو کندہ کرلو یا نو کندہ کرلو  
اور مسئل کے ارد گرد وہ تمام حروف لکھ دو۔ جو

ایک گردش سے گزرتے رہے ہیں۔ پھر اس چراغ کو چولہے میں ڈال کر ادھن کرو۔ یعنی نہ تو بہت  
تیز آگ لگنے پائے۔ نہ بالکل کم۔ بلکہ درمیانے گرمی پہنچ رہے۔ انشاء اللہ تین دن اور صبح دن  
مکمل مطلوب کے قرار ہو کر حاضر ہو گا۔ پہلے نگار طبائع کے لئے تو دنیا میں کوئی امکان ہی نہیں  
مگر محنت کر کے والا ضرور کامیابی حاصل کرتا ہے۔ جو صاحب محنت کریں گے۔ انشاء اللہ  
اس عمل کے نتیجہ پر پہنچیں گے۔

## شرف عطارو

صاحب مفتاح الجہنم نے لکھا ہے۔ کہ یہ عمل مولانا حسین رحمۃ اللہ علیہ نے میر غیاث الدین

مفتاح الجہنم

مفتوح نے لکھا ہے۔ اصل کتاب میں عمل کا طریق بہت پیچیدہ ہے۔ میں اسے وضاحت سے  
مدح کرتا ہوں مجھے خود اس کے آزمائے کا موقع نہیں ملا۔ مگر اس کی صحت میں کوئی اعتراض  
نہیں۔ عمل نسخہ کے لئے واقعی سریع النثیر ہے۔ ترکیب اس کی یہ ہے۔  
قَالَ الْقَائِلُ الْمُجِيبُ. بَلْ عَجِبُوا أَنْ جَاءَهُمْ مُنْذِرًا مِنْهُمْ فَقَالَ الْكَاذِبُونَ هَذَا  
مَنْشُ عَجِيبٌ۔ کے اعداد استخراج کرو۔ میں یہاں سہولت کے لئے درج کرتا ہوں  
پھر بھی قرآن شریف سے آیت نکال کر توضیح کر لیں۔ یہ آیت سورہ قاف کے آغاز میں پارہ ۱۱  
۲۶ میں ثلاثہ کے بعد ہے۔

ق و ا ل ق م ا ن ا ل م ج ی د ب ل ع ج ب و ا  
ن ج ۶۱ ۷ م ن ذ م م ن ل ا م ف ق ا ل ا ل ک ف م و  
ن ہ ذ ا ش ی ا ع ج ی ب کل تعداد حروف کی ۷۵ ہے۔ اعداد بحساب ابجد  
قرنی ۳۶۷ ہیں۔ ہمزہ بجائے الف شمار کیا گیا ہے، یعنی شنی رش۔ ے۔ ا کے حساب  
عدد شمار کئے گئے ہیں۔

اب اعداد نام طالب مطلوب اور اعداد اس آیت شریفہ کے لکھ کر اس میں ۱۳۶۳۷  
اعداد کا اضافہ کے ساعت عطار میں پڑ کرو۔ مسئل چاندی کی تختی پر کندہ  
کرنی ہوگی۔ پہلے کسی کاغذ پر ایک مسئل آسانی کے لئے پڑ کر لیں۔ پھر وقت مقررہ پر  
چاندی کی تختی کے لئے کسی چاقو یا نوکدار آدے سے کھود لیں۔ چاندی کی تختی مر بل ہونی چاہیئے  
وزن کی کوئی مقدار نہیں۔ نقش کو کندہ کرتے وقت ایک پتیا سوتی جس میں سوراخ ہو اپنے  
منہ میں رکھیں۔ جب کام ختم ہو جائے۔ تو سوتی منہ سے نکال لیں۔ اور لرح کو بحفاظت عود  
اور منڈل کی دھونی دے کر دھوئے بازو پر باندھ لیں۔ اور مطلوب سے ملاقات کریں یہ  
عمل تیجر حاکم کے لئے مخصوص ہے۔ مگر مطلوب اور دیگر اشخاص کی تیجر کے کام بھی آسکتا ہے  
بوقت ضرورت اس سے ضرور فائدہ اٹھائیں۔

۳۶	۳۰	۲۷	۱۳	۷	۱
۲۵	۱۹	۳	۳۵	۱۷	۱۳
۶	۱۰	۱۷	۲۱	۲۸	۳۳
۲۰	۲	۲۹	۱۱	۳۱	۱۸
۱۵	۳۲	۸	۲۷	۵	۲۲
۹	۱۶	۲۳	۷	۲۳	۲۶

مسئل کے پڑ کرنے کا طریق یہ ہے کہ جس قدر عدد  
ہوں۔ ان میں سے ایک سو پانچ عدد کے قانون خارج کر کے  
بقایا کو چھ پر تقسیم کریں۔ خارج قیمت کو خانہ اول میں  
رکھیں اور تیسرے نقش پڑ کر تے چلے جائیں۔ اگر باقی









اسامی عدد	زکوٰۃ	لصاب	عشر	دولہ سور	قفل	نیل	نغم
تحریر	تحریر	تحریر	تحریر	تحریر	تحریر	تحریر	تحریر
۳۱۸۵۶۹۰	۱۵۸۲۹۳۰	۷۹۱۴۶۵۰	۳۹۵۷۳۲۰	۱۹۷۸۶۴۰	۹۸۹۰۳۰	۴۹۴۵۱۵۰	۲۴۷۲۵۷۵۰
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸

نوٹ: تصنیف میں کسر آئے تو عدد مسلم ہیں۔

## دیگر قاعدہ اسم اعظم

جو کوئی شخص مطابق اس قاعدہ کلیتہ کے ولیفہ بنا کر جس مقصد اور مطلب کے لئے پڑھے وہ جلد حاصل ہو جائے۔ اور علی مقصود میں شاد کام اور غلہ المرم ہو۔ قاعدہ مکمل اسم اعظم کا یہ ہے جو شخص اپنے نام کا اسم اعظم نکالنا چاہے۔ تو اول اپنے نام کے علاوہ نکالے لیکن ان اعداد کے ایک اسم یا زیادہ اسم اس شخص الہی سے یوں اصدوں کے عدد جمع کر کے موافق قاعدہ کے سر میں پڑے۔ بعدہ مطابق اعداد خانہ اول سے کوئی اسم اسے حسن الہی سے نکالیں اس اسم کو موافق اس کے عدد کے یا نوکل وقت فجر پڑھے۔ بعدہ مطابق اعداد خانہ آخری جو کہ خانہ زنا نقش پڑی میں تاخیر میں اسم الہی مقرر کرے۔ اور اسی قدر وقت ظہر کے پڑھے پھر دونوں وقت میں اصغر لکھ کر ان کے اعداد کے برابر وقت عصر کو پڑھے۔ بعدہ اعداد مطابق دومر جبکہ اور اسم نکال کر اسی وقت مغرب کو پڑھے۔ اور وقت عشاء کے موافق اعداد ہر چار دو دومر کے اسم خذو یا فت کر کے پڑھے۔ مثلاً ہم نے عرض کیا کہ موافق اعداد عبد الجلیل کے کوئی نام اس کے حسن الہی میں سے نکالیں۔ تو اسم بیح نکلا۔ کیونکہ اعداد عبد الجلیل ۸۴۶ ہیں۔ پس دونوں کو جمع کیا۔ تو ۳۶۰ عدد ہوئے تیس عدد خارج کئے تو باقی ۳۳۰ رہے ان کو چار پر تقسیم کیا تو خارج قیمت ۸۲ اوروں کسر رہے اس کو سر میں پڑھ کر اعداد میں ایک عدد بڑھا کر آخر تک پڑھا گیا تو صرف نقش یہ ہوئی۔

۸۹	۹۳	۹۶	۸۲
۹۵	۸۳	۸۸	۹۷
۸۶	۹۸	۹۱	۸۷
۹۲	۸۶	۸۵	۹۷

بعدہ مطابق خانہ اول یعنی ۸۲ سے دو اسم معلوم ہوئے۔ یعنی حمید اور دود۔ اور نوکل ان کے تشکیل اور فتائل میں پس وقت صبح اس طرح پڑھے اُجْب یا تکفیل و یا رفیقائیل بنی الحییل اللہ و۔ اور موافق اعداد خانہ آخری یعنی ۹۸ کے بھی دریافت کئے۔ تو حنی و حنیب معلوم ہوئے۔ اس کو وقت ظہر کے پڑھے۔ اُجْب یا تکفیل بنی الہی الحیب بعد از غنا اول و آخر کے اعداد جمع کئے۔ تو ایک سو اسی ہوئے۔ مطابق اس کے اسم صبح ہے پس عصر کے وقت ۸۰ بار اُجْب یا حوکیل بنی السیم پڑھے۔ بعدہ اس کے ہر دو اعداد مربع جمع کئے تو ۳۶ ہوئے۔ باقی اعداد ہر دو مربع کے بقا اور الحیب معلوم ہوئے۔ اس کو وقت صبح کے پڑھے۔ اُجْب یا حوکیل بنی القادر الحیب۔ بعدہ کل اعداد ہر چار خانہ دومر کے جمع کئے تو ۱۶۷۴ ہوئے۔ موافق ان کے چار اسم تحقیق ہوئے۔ باسط البصیر و حکیم و حنیف و پس وقت عشاء ۱۶۷۴ بار پڑھے۔ اُجْب یا حوکیل بنی الباسط البصیر الحفیظ الحکیم۔ فقط۔

داخلہ رائے عالی ہو کہ یہ طریقہ پڑھنے اس لئے حسن کا جمیع امور کے واسطے مثل جہاد و مریت و دولت و حشمت و غبت و عداوت و حفظ و امان و دفع و صبر جہاد و مقہوری اعدا و کشائش بدق و دوزخ و رقی و حیات و تالیح حاکم و امن و امداد الغیب و دوست غیب و تیز قلوب و دوش و طیور و غیرہ کے لئے بغایت مجرب اور تیر بہدت ہے۔ اسرار الہیہ میں سے ایک راز ہے۔

## حُب کی تین نئی

پیشہ مطلوب کے نام کے حرف معز و معز و کر کے باجم امتزاج دو۔ مثلاً طلب علی مطلوب حسین ہے تو حوکیار ع ل ی ح س ی ن، ہوا اب احتزاج دینے کا طریق یہ ہے کہ ایک حرف طلب کا ایک مطلوب کا۔ ع ح ل ص ی ی اب مطلوب کے نام میں حرف زیادہ ہے۔ قاعدہ یہ ہے۔ کہ اگر نام کے حرف برابر ہوں۔ تو بہتر ہے۔ ورنہ اگر طالب کے حذف میں زیادتی ہو کبھیص اور مطلوب کے نام میں حذف زیادہ ہو تو جمعیت کے حروف میں سے جسے حرف ضرورت ہو لے لیں۔ اور ایک سطر بنالیں۔ اب دیکھو حرف







غالب ہے۔ مثلاً احمد کے م کے چالیس عدد سب سے زیادہ ہیں۔ اور یہ آتش کی حرف ہے۔ اس لئے اس میں حرف آتش سعد ملائے جائیں گے۔ چاروں نام سعد و غم یہ ہیں۔

حروف آتش کے سعد ا ط م  
حروف باد کے سعد س ق ت  
حروف خاک کے سعد و ی ص ت  
حروف آب کے سعد ح ل ع

دوا میں طالب و مطلوب اور کلمات آتش اور حروف آتش کو متزاج دو۔ اور اس کو عدد مؤخر کر کے جب زام نکلیں۔ تو تکبیر کے چاروں گوشوں کے اور قلب تکبیر کے حروف علمہ نکلے۔ اور ان کے اعداد استخراج کر کے موکل بنیا کر دو۔ نیز ان استخراجی حروف کا طلسم تیار کرو۔ جس کا عدد یہ ہے کہ مرتبے سے مرتبے کا درجے سے درجے کا دقیقہ سے دقیقہ کا ثانیہ سے ثانیہ کا اوشانثہ سے ثانیہ کا رابع سے رابع کا خامس کا خامس سے متزاج و باجائے آتش کو باد میں باد کو آتش میں۔ آب کو خاک میں اور خاک کو آب میں۔ کیونکہ ان کی آپس میں محبت ہوتی ہے۔ نقشہ امتزاج دینے کا یہ ہے۔

الطالع	آتش	خاک	باد	آب	الکعب	حرف	موکل
المرتبہ	۱	ب	ج	د	۱۰	ی	نیل
الکعب	۴	و	خا	ح	۲۶	دک	نیل
الطالع	ط	ی	ل	۶۹	طس	مرج	
الثانی	م	کھ	ن	ع	۲۸	کر	شمس
الثالث	ف	ص	ق	ر	۴۰	عت	زہرہ
الرابع	ش	ت	ث	خ	۸۰۰	منع	عطارد
الکعب	ذ	من	ظ	ع	۲۴۰۰	منع	زمر

نوٹ: عناصر کی ترتیب کا یہ نقشہ حکمائے فلاسفہ کا تیار کردہ ہے۔ یعنی اول آتش دوم خاک سوم باد چہارم آب امدان عملیات میں اس سے کام لیا جائے گا۔ ورنہ اثر کچھ نہیں ہوگا۔ اب اس جدول سے چند حروف مرتبہ کی آسانی کے لئے درج کئے جاتے ہیں

دوا میں طالب و مطلوب اور کلمات آتش اور حروف آتش کو متزاج دو۔ اور اس کو عدد مؤخر کر کے جب زام نکلیں۔ تو تکبیر کے چاروں گوشوں کے اور قلب تکبیر کے حروف علمہ نکلے۔ اور ان کے اعداد استخراج کر کے موکل بنیا کر دو۔ نیز ان استخراجی حروف کا طلسم تیار کرو۔ جس کا عدد یہ ہے کہ مرتبے سے مرتبے کا درجے سے درجے کا دقیقہ سے دقیقہ کا ثانیہ سے ثانیہ کا اوشانثہ سے ثانیہ کا رابع سے رابع کا خامس کا خامس سے متزاج و باجائے آتش کو باد میں باد کو آتش میں۔ آب کو خاک میں اور خاک کو آب میں۔ کیونکہ ان کی آپس میں محبت ہوتی ہے۔ نقشہ امتزاج دینے کا یہ ہے۔

## عناصر آب کا عمل تسخیر

جن وہ شخصوں کے درمیان مخالفت ہو امدان کے ناموں میں عنصر آب غالب ہو تو اور کلمات آتش اور حروف آتش کو متزاج دو۔ اور تکبیر کے چاروں گوشوں کے اور قلب کے حرف سے موکل اور طلسم تیار کرو۔ اس کے بعد تکبیر کے کعبہ میں کون عنصر تمام پر غالب ہے۔ جس وقت قمر برج ثور میں ہو منزل



تشریح ہو۔ اور دن مجموعہ کا ہو۔ تو بہتر ہے ایک لوح نقروے کے کہ ایک طرف تصویر طالب۔ دوسری طرف تصویر مطلوب بناؤ۔ طالب کے سر پر نام مؤکل اور مطلوب کے سر پر اعداد لکھو۔ اور حرف طلسم چاندوں طرف لکھو۔ اگر لوح نقروے میں تیرہ آکے۔ تو ورق نقروے کو پوست آہو پر لگا کر لکھو کہتے وقت منہ میں مصری ہو۔ بخور مشک زعفران۔ لوبان یا صندل کا آگ پر روشن کرو۔ اور لوح مذکور گھٹے میں ڈال کر مطلوب سے ملاقات کرو۔ اگر ملاقات ممکن نہ ہو۔ تو اس لوح کو پانی میں دھن کر دو۔ انشاء اللہ تعالیٰ مطلوب طالب کے پاس فوراً حاضر ہوگا۔

## طریق تکسیر فسطاون حکیم

طالب اور مطلوب کے نام کے درمیان حرف محبت لکھو۔ اور اوپر کے دئے ہوئے طریق پر عمل کرو۔ مثال اس کی یہ ہے۔ طالب احمد مطلوب محمد تکسیر اس کی یہ ہوگی۔

۱	ع	م	د	م	ح	ب	ت	م	ع	م	د
د	۱	م	ع	ح	م	م	د	ت	م	ب	ح
ع	د	ب	ز	م	م	ت	ع	د	ع	م	م
م	ع	م	د	ح	ب	د	ا	ع	م	ت	م
م	م	ت	ع	م	م	ح	د	ل	ع	د	ب
ب	م	د	م	ع	ت	ل	ع	د	م	ع	م
م	ب	ع	م	م	ل	م	د	ع	م	م	د
ت	م	ل	ب	ع	ع	ع	م	ع	م	د	د
د	ت	د	م	م	ل	م	ب	م	ع	ع	ح
ع	د	ع	ت	ح	د	م	م	ب	م	م	ل

زام نکل آئی۔ چاندوں گوشوں کے حرف لے اور ح لیز قلب کے حرف لے  
م ح ت ا ب ان کا طلسم تیار کیا۔ یعنی ہر حرف کے ساتھ مرتبہ کو مرتبہ اصحیح  
کو دہرے مرکب کیا۔ تو مزاج یہ ہوا۔ ا ج - د ب - ا ح و - ج - م

تخ۔ ا ج - تفصیل سینے۔ الف تگ کا مرجہ ہے۔ اس کا ج مرتبہ باد کا ہوا۔ حرف ا ج حاصل ہوا۔ دہرے ب کا ب مرتبہ خاک کا ہے۔ حرف د ب حاصل ہوا۔ ج درجہ آب کا دہرے خاک کا لفظ حاصل ہوا۔ الف مرتبہ آگ کا ج مرتبہ باد کا حرف ا ج حاصل ہوا۔ م ثانیہ آتش کا س ثانیہ باد کا حرف م حاصل ہوا۔ ج دہرے آب کا دہرے خاک کا حرف ح حاصل ہوا۔ ت رابعہ خاک کا ح رابعہ آب کا حرف تخ حاصل ہوا۔ الف مرتبہ آگ ج مرتبہ باد کا حرف ا ج حاصل ہوا۔ گویا تمام طلسم کے حروف جا بد - ح - جا - م - ح - ح - تخ جا حاصل ہوئے۔ اب ان حروف گوشہ و قلب کے اعداد نکالو۔ کل ۴۶۳ ہوئے۔ مؤکل جتا شیل پیدا ہوا۔ یہی اس کا اسم اعظم ہے۔ طالب احمد کی تصویر پر ہمہ جتا شیل لکھیں گے۔ اور مطلوب محمد کی تصویر پر ۴۶۳ عدد لکھیں گے۔ اور گردان تصویروں کے حروف طلسم لکھے جائیں گے۔ اب دیکھو کہ تمام حروف میں کونسا عنصر غالب ہے۔ اس میں ت کے ۴۰ عدد ہیں۔ جو غلبہ کی طرف ہے۔ اس لئے اس طلسم کو مطلوب کی رہائش کی جگہ میں دفن کر دیں گے۔ اگر آتش غالب ہو تو آگ میں دفن کیا جاتا ہے یا چراغ میں ملایا جاتا ہے۔ اگر عنصر باد غالب ہو تو ہوا میں لٹکا یا جاتا ہے۔ یا بازو پر باندھا جاتا ہے۔ اگر عنصر آب غالب ہو تو پانی میں بہا یا جاتا ہے یا پلایا جاتا ہے۔ یا دفن کیا جاتا ہے۔ بعض علمائے لکھا ہے۔ دفن تیار کرنے چاہیں ایک بقاعہ عنصر کام میں لایا جائے۔ دوسرے کو بازو پر باندھا جائے۔

## حدوت و خصوصت

یہ پانچ حروف ت ش ق ی نفس اکبر ہیں۔ اس میں ایک حرف آتش دو باد اور دو خاک کے ہیں۔ پانی کا اس میں کوئی حرف نہیں۔ یہ حرف مختلف الجہزوالے نے صاحب کشف الاسرار کے لکھے ہیں۔ میں نے ان کا تجربہ نہیں کیا۔ بلکہ مجھے کچھ اختلاف ہے میرے خیال میں ش ت ن - م - ی ہیں۔ واللہ اعلم جس وقت دو شخصوں کے درمیان حدوت یا لڑائی پیدا کرنی ہو۔ یا کسی جماعت میں غواہ وہ تھوڑے ہوں یا بچت تفرقہ اور حسد پیدا کرنا ہو۔ یا کسی کو بیمار کرنا مقصود ہو۔ تو تھوڑے عجب یا کسی شخص ساعت میں ایک مہر خ کاغذ پر تمام مطلوب کے نام لکھو۔ ادا کی کو قطع قطع کر دو دو ناموں کے درمیان لفظ حدوت یا حسد یا خصوصت جو بھی مقصود ہو وہ لکھو اور ان کے

شروع میں اوپر کے باغیچے میں اسی تمام سطر کو حرف نمک ناری آتش  
ش ذ کے ساتھ امتزاج دے کر ایک سطر مکمل کرو تکیہ کر کے مدونہ کو مکمل  
تو چاند گوشتوں اور قلب کے حرف لے کر ان کے اعداد استخراج کرو۔ اور نام مکمل پہلے  
کو۔ دو لوح مستقیم یا گئے کر مصل کے دن طلوع آفتاب کے وقت اور طالع مصل ہوا  
میں ان لوگوں کی تصویریں اس طرح بناؤ۔ کہ ایک دوسرے سے برگشتہ نہیں یعنی دونوں کی  
پیشیں ملی ہوں۔ پھر ایک تصویر کے سر کی ایک جانب اسم مکمل اور دوسری جانب عدد اسم  
مذکور لکھو اور دوسری طرف طسم بھی لکھو۔ بعد ازاں تمام حروف تکیہ شروع سے آخر تک  
تصویروں کے اندر دیکھتے جاؤ۔ جب یہ ختم ہو جائے۔ تو جس مکان میں یہ سب جمع ہوتے ہیں  
وہاں ایک طسم مکان کے مشرق کی طرف دفن کرو۔ دوسرے آگ میں دفن کرو۔ ان خصوص میں  
اس قدر تفرق پڑ جائے گا کہ ایک دوسرے کے جانی دشمن بن جائیں گے۔ یہ بھی یاد رہے کہ تکیہ میں جو طالع غالب  
آئے۔ اُس کے مطابق بھی عمل کیا جائے۔ بہت جرب ہے۔ یہاں ایک نکتہ اور یہ کہ اگر  
اسلئے مطلوب کے ناموں میں حرف آتش غالب ہے۔ تو شخص آتش کے ساتھ امتزاج  
دو۔ اگر بادی غالب ہے۔ تو شخص بادی کے ساتھ۔ اگر آبی غالب ہے۔ تو شخص آبی حروف  
کے ساتھ۔ اور اگر خشکی غالب ہے۔ تو شخص خاکی حروف کے ساتھ امتزاج دو۔ کی طور پر نہ ہوگا  
سہ حروف طسم کے لئے آتش کو آب اور باد کو خاک سے یعنی دشمن عنصر سے امتزاج دیں۔

## پرننگال ہوا کا قبا میں لانا

پرننگال ہوا پر جہز نک س ق ث ظ کی روحانیت کام کرتی ہے  
اسلئے اعمال حیوانات طائر کو تکیہ میں لانے کے لئے آصف بر خیالے تحریر کیا ہے کہ جس طالع کو تکیہ  
میں لانا ہے۔ اس کے نام کے حرف جدا جدا لکھو۔ اور اس کے آگے کلمہ جذب کے حرف بھی لکھو۔  
اب اس سطر کو حرف باد سے امتزاج دو۔ اور اعداد مکمل کبیر سے استخراج کرو۔ جب چیز لانا  
ہو۔ تو اس سے مکمل تیار کرو۔ پھر ایک کاغذ پر تصویر اس پرننگال بنا کر اس کے سر پر حرف مکمل  
لکھو اور امتزاج کئے ہوئے حروف کو تصویر طائر کے گرد لکھو۔ مگر یہ کام اس وقت ہونا چاہیے جبکہ  
طالع وقت برج ہوئی ہو اور ساعت عطا ہو۔ طسم کے تیار کرنے کے وقت بخیر عطا و کاوش  
کو جب یہ طسم تیار ہو جائے تو ہاں ٹھکانا دو۔ بعد ایک ساعت کے وہ جانور خدا مافوق

## حیوانات خاکی کی تکیہ

جو کلمہ کہوئے پھر مکمل۔ سانپ بچو۔ جو ہے چوٹیاں وغیرہ بلیات انسانی سکون  
پڑھتے ہیں۔ اور انسان کو تنگ کرتے ہیں۔ ان کو دفع کرنے کے لئے یہ عمل کیا جاتا ہے لیکن اگر  
میں ہو تو اس کا طریق علیحدہ ہے۔ میں صرف دور کرنے کا طریق بتلاتا ہوں کہ جس  
ان کی تکیہ مطلوب ہو۔ اس کا نام جدا جدا حروف میں لکھو۔ اس کے بعد کلمہ طوع کے حرف لکھو  
جاؤ اور کاغذ یہ مطلوب ہو۔ اس کا نام جدا جدا حروف میں لکھو۔ اس کے ساتھ امتزاج دو۔ پھر انکی  
اور اس سطر کو حرف خاکی ب و ی ن ص ت ص کے ساتھ امتزاج دو۔ پھر انکی  
حروفات کے اعداد جمع کر کے حرف بنا کر مکمل تیار کرو۔ اور ایک تصویر اس جانور کی کاغذ پر  
بنا کر اس کے سر پر اسم مکمل لکھو۔ پھر وہاں دفن کرو۔ جہاں اس کی کثرت ہو۔ جب تک یہ  
طسم زمین میں دفن رہے گا۔ وہ جانور اس جگہ نہیں آئے گا۔

## حیوانات آبی کی تکیہ

میر ساجرنی مغربی فرماتے ہیں۔ کہ جب پانی کے جانوروں کی تکیہ مطلوب ہو مثلاً مچھلیوں کا  
شکار کرنا ہے۔ تو اس مچھلی کا نام لکھو جس کو بلانا مقصود ہے۔ اور اس کے حرف علیحدہ علیحدہ کر کے  
اس کے آگے کلمہ جذب کے حرف لکھو۔ اور حروف آبی و ح ل ع ر خ غ کو اس میں  
امتزاج دے کر ایک سطر تیار کرو۔ پھر اعداد نکال کر مکمل تیار کرو۔ اور ایک کاغذ پر جبکہ برج  
آبی میں ہو۔ یعنی سرطان یا عقرب یا حوت میں ہو۔ اور طالع وقت برج آبی ہو۔ ایک تصویر اس  
مچھلی کی بنا کر اس پر اسم مکمل لکھو۔ بخیر کا خور کا وقت تیار ہی روشن کرو اور اس تصویر کو جس  
مدیا یا تالاب وغیرہ میں شکار کیلئے کا ارادہ ہو۔ دفن کرو۔ تمام مچھلیاں اس قسم کی کنا سے  
پر حاضر ہو جائیں گی۔ مجال وغیرہ نکال کر اس کا شکار کر لے۔ اگر وہ آب بحری کو استخراج کرے۔ تو  
تمام حیوانات دریائی کنارے پر حاضر ہو جائیں گے۔ ایک دفعہ اس طسم کو تیار کر لو۔ اور ساری  
عمر کام دے گا۔

واضح رہے۔ یہ تمام فتنے حکمائے خلا سف نے پوشیدہ کئے ہیں۔ خدا کے برگزیدہ  
ان سے کام لیتے ہیں۔ اور یہ اپنی کو تعلیم کئے جاتے ہیں۔ یہ باتیں کائنات سے کم نہیں۔ صاحب جفر





ہے۔ تو کوٹھو۔ اگر تندرست کرنا ہے تو کلمہ صحت۔ اگر بیمار کرنا ہے تو کلمہ عجز و ڈال لے  
اور اس کا بسط بھی شامل کرے۔ اس کے بعد ساتوں موازین کے بسط جمع کرے۔ جب اس کی  
تمام بسط ہو جائے۔ تو دیکھو کہ تمام اسماء طاق ہیں یا جفت۔ اگر طاق ہیں تو باقی باقی کے  
حرف چکر کلمات بناؤ۔ اگر جفت ہیں۔ تو چار چار کے کلمات بنا کر ان کے آگے لفظ ایل لگا دو۔  
اور اس کے اعداد کو انہی میں ضرب دے کر اسماء ہمزاد پیدا کرو۔ مثلاً تسخیر لوح مطلوب  
ہے۔ اس کے بسط کی میزان ۲۶۶۱ ہے۔ تو اس کو اسی صورت میں شبکہ سے ضرب  
دو۔

۲	۱	۱	۲
۲	۱	۲	۱
۱	۲	۱	۲
۱	۲	۱	۲

کل میزان ۷۰۸۰۲۱ ہوئی۔ حرف  
بنائے لک ظ ف ذ نوک لفظ اسل  
بنا۔ یہ تہزاد ہوگا۔ ان حروف کو صد نوٹو کیا  
ذرف لک ظ ہوئی۔ تو لفظ ذ پش  
اعوان پیدا ہوگا۔ یہی خادم تہاری خدمت  
کریں گے۔ ہمزاد جو اس اسم سے پیدا ہوگا

وہ ہر ایک کلمہ کا لائے گا۔ اس اسم کے گرد تمام تکبیر کے لگائی جائیں جو چار یا پانچ یا  
بے ہیں۔ لکھو۔ اور غرض غالب تکبیر میں ہوا اس کے مطابق عمل کرو۔ یعنی خاک غالب ہے تو قبر میں  
یا پتھر کے نیچے یا مکان کی دیلیز میں دفن کرو۔ استش غالب ہے تو جلاؤ۔ آب غالب ہے۔ تو پانی  
میں ڈالو۔ یا دفن کرو۔ باد غالب ہے تو باغیر بادھ لویا ہوا میں ٹکا دو۔ سحر نیک کاموں  
کے لئے اچھا ہے۔ لے لے بڑا لکھو۔ یا لکھو۔ چھپنے کی دیر میں کام ہوگا۔  
نوٹ۔ یاد رہے کہ جس دن ساعت۔ متارہ اور برج میں عمل استخراج کیا ہے اسی  
ساعت میں کرنا ہوگا۔ شب کام دے گا۔ وقت سے پہلے بھی تیار کیا جا سکتا ہے۔

### تسخیر خلافت

اس تمام بسط کے اعداد کو جو اوپر ظاہر کی گئی ہیں۔ کہ بعدت شبکہ آپس میں ضرب  
دے حاصل ضرب کو حرف بناؤ۔ اور نوکل پیدا کرو۔ پھر شبکہ کے اعداد میں اسم ذلت لکھ کے  
اعداد سے ضرب دو۔ اعداد ایک یا دو یا تین اسمائے الٰہی نکالو۔ اور ایک لوح غفر میں شوق فرم کند

کر دو۔ دوسری طرف اسماء کے بسط عزیزی یعنی مزاج دے کر لوح مذکور کی ٹیٹ پر دائرہ کی صورت  
میں لکھو۔ اور اس لوح کو بگڑی میں رکھ لو۔ یعنی خلائق ہوگی۔ بلکہ چند ہند بھی تمہارا حکم مانیں گے  
اور یہ ایک نہایت زبردست تسخیر کا عمل ہے۔

### تسخیر بارش

جب چاہا۔ بارش ہو۔ جب چاہا بند کر دی۔ جب چاہا ہوا چلائی۔ جب چاہا بند کر دی  
اس کے لئے یہ طریق ہے۔ کہ مندرجہ طریقہ کے مطابق عمل کرو۔ مطر مبینہ کے لئے بسط  
داخل کرو۔ اے م ب ع و ن ت س ع لا م ل ق ت ی ن کل ۱۶ حرف  
ہیں۔ اس کے آگے کلمہ جلب لگا دو۔ اور تمام موازین ملاؤ۔ بارش ہوگی اگر کلمہ طوطا  
بند ہو جائے گی۔ اس طرح ہوا چلانے کے لئے ریح کا بسط شامل کرو جو یہ ہوگا  
م ل ق ت ی ن ع ش م ل ا ل ح د ث م ل ن ی لا کل ۱۹ حرف ہوئے۔  
اس کے آگے کلمہ جذب یا طوطا لکھ کر عمل کرو۔ فاعل کے لئے اشارہ کافی ہے۔

### موڈی جانوروں کی تسخیر

اس مطلب کے لئے لفظ تمام کا بسط عددی ہے۔ خ م س ل س ت ل ح د  
ل م ب ع و ن کل ۱۶ حرف ہیں۔ اس کے آگے کلمہ طوطا کا بسط شامل کر کے تمام  
موازین کو ملاؤ۔ اگر کسی ایک خاص جانور کا ذبیعہ مطلوب ہے تو اس کا نام بھی لکھو۔

### سحری جانوروں کی تسخیر

یعنی دواب بھر کی میزان بسط یہ ہوگی۔ اے م ب ع و ن ت ل ح د و ل ث  
ن و ن ل ث ن و ن ل ث م ل ن ی لا م ل ق ت ی ن کل ۳۲ حرف ہیں۔ لکھ  
دو۔ وہ لکھ کے آگے زائد کر کے موافق طریق بالاعمال کرو۔ طائران ہوا کی تسخیر کے لئے



طیور کا بسط شامل کر کے عمل کرو حکم اللہ سے تسخیر حاصل کرو۔  
نکتہ ۸۔ آتش۔ باد۔ آب۔ خاک میں سے جو عمل کرو اس کے حروف کے خنامہ کا

لبسط میزبان پر شامل کیا کرو۔ اور تب مؤکل و اعوان پیدا کرو۔ اثر کامل ہوگا۔

## مقلوب التکسیر

اسم طالب اور مطلوب کے درمیان لفظ جذب لکھو اور ان کا لبسط عددی کرو۔ پھر تمام تکسیر کو بطریق مقلوب تکسیر کرو مقلوب کا طریقہ یہ ہے کہ دو حرف آخر سے دو اول سے پھر دو آخر سے پھر دو اول سے لے کر سطر پوری کرو۔ مثلاً

م	ح	م	د	ع	ل	ی	م
ی	م	م	ح	ع	ل	م	د
م	د	ی	م	ع	ل	م	ح
م	ح	م	د	ع	ل	ی	م

جب زمام لکل لٹے تو تمام تکسیر کے اعداد چل کر دو اور پانچ اعداد اس میں جمع کرو۔ جو قلب مثلث میں پڑے۔ اور اگر مثلث کے تمام حروف تکسیر لکھو۔ اور مکان مطلوب میں دفن کرو۔ تسخیر مخلوقات۔ مطلوب انسان یا حیوان جس چیز پر کرو گے۔ عمل درست اور صحیح کام دے گا۔ تناہوں کے سعد و نحس اور جزوات کا خاص خیال رکھو۔ اوپر کی تکسیر کے اعداد ۸۰۰ ہیں۔ مثلث کے پڑ کرنے کے لئے

۳۲۹	۳۲۲	۳۲۴
۳۲۷	۱۰۱۳	۳۲۸
۳۲۵	۳۲۰	۳۲۳

۱۲ اقنوں کے تفریق کئے اور ۳۲ تقسیم کیا ۳۲ حاصل ہوئے۔ مثلث کی چال سے پڑ گیا۔ اور درمیان مثلث کل پانچ کا اعداد کے نقش پڑ گیا۔ جو یہ ہوگا۔  
اب یہ نقش مطلوب کے مکان میں جب تک رہے گا۔ تب اس اثر رہے گا۔ گہر گہر خطانہ ہوگی۔

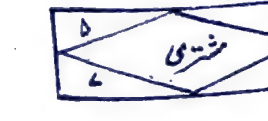
## تکسیر قطبی برائے عداوت

چن دو شخصوں کے درمیان دشمنی ہو۔ ان دونوں سماء کے درمیان لفظ قابض لکھو۔ اور تکسیر قطبی کرو۔ تکسیر قطبی میں اول کا حرف بطور قطب قائم رہتا ہے۔ باقی حروف گردش میں آتے ہیں۔ جب زمام پڑے۔ تو ساعت مخوس میں یعنی قمر در عقرب یا مقابلہ مریخ و قمر یا زحل سے ہو۔ یا قمر میراہ راس و ذنب کے ہو۔ یا سورج مہمن یا چاند گہن ہو۔ دو تعویذ تکسیر کے تیار کرو۔ ایک مطلوب کی خواہش میں دفن کرو۔ یا حد ایک راستہ میں دفن کرو۔ بوقت تیاری سر بر بند ہو۔ بچھڑ پوسٹ۔ یسن یا پیاز یا بینگ و غیرہ جلائے منہ میں کالی مریج رکھے۔ اگر کامل ہو گا۔ اگر خاطر خواہ نہ ہو۔ تو ایک فیلہ اور بناؤ۔ اور شخص وقت میں کڑے تیل کے چراغ میں جلاؤ۔ اور یہ عزیمت پڑ جو۔ عن سمت علیکم یا جبرائیل یا میکائیل یا زکریا فیل یا عزرائیل بان تلقوا و تلقوا فوالین فلاں بن فلاں و تلقوا فوالین عتقا قولہ لے۔ والقینا بینکم العن اود و البعضاء الی یوم القیامت و سقا بئینکم الیہ مساکا نو انفسکون انما انزلنا لاراد اشیاء ان یقول لہ کن فیکون۔ جب تک فیلہ جلنا ہے۔ اس کو بڑھتا رہے۔ ایسی دشمنی ہوگی۔ کہ ایک دوسرے کے ہلاک کرنے کے درپے ہو جائیں گے۔ مثال تکسیر قطبی کی یہ ہے۔

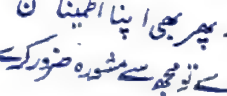
ن	و	ح	ق	ز	ب	من	ع	ل	ی
ن	ی	و	ل	ح	ع	ق	ض	ز	ب
ن	ب	ی	ز	و	من	ل	ق	ح	ع
ن	ع	ب	ح	ی	ق	ل	و	ض	من
ن	من	ع	و	ب	ل	ح	ز	ی	ق
ن	ق	من	ی	ع	ز	و	ح	ب	ل
ن	ل	ق	ب	ض	ح	ی	و	ع	ز
ن	ز	ل	ع	ق	و	ب	ی	ض	ح
ن	ح	ز	من	ل	ی	ع	ب	ق	و

# ایک خفیہ راز

حیات نظام میں اول ایڈیشن صفحہ ۲۴ پر اور دوم ایڈیشن صفحہ ۲۵ پر ایک خفیہ راز طلسمات، سیارگان سے انگشتی بنانے کا بتلایا گیا ہے۔ جو شخص کو ستاروں کے مخصوص اثرات سے محفوظ رکھتی ہے۔ اور استخارہ کا کام بھی دیتی ہے۔ نیز ترقی و درجات اور علوم تربت کے لئے نہایت مؤثر ثابت ہو چکی ہے۔ چونکہ بعض اصحاب ستاروں کے بروج کے مؤکلات، نکلتے کے لئے مجھے ہی لکھ دیتے ہیں۔ اس لئے میں یہاں ستاروں کے مؤکلات درج کر دیتا ہوں۔ اور ساتھ ہی ساتوں طلسم سیارگان بھی تاکہ ہر نوع آپ اس سے فیض حاصل کر سکیں۔ یہ طلسم تیار کر کے سب سے چھٹی انگلی میں پہنیں۔



۲۸ پر تقسیم کیا۔ باقی ۲۷ موکل دکانیل اعداد موکل ملفوظی۔ ۲۸ پر تقسیم باقی ۲۰۔  
 قمر کا برج سرطان۔ اعداد ملفوظی ۱۰۰۔ ۲۸ پر تقسیم باقی ۱۲ موکل دکانیل اعداد موکل ملفوظی ۳۵۔ ۲۸ پر تقسیم باقی ۱۷۔  
 مریخ کا برج عقرب۔ جمل۔ اعداد ملفوظی ۱۵۸۸۔ ۲۸ پر تقسیم باقی ۲۰ موکل دکانیل اعداد موکل ملفوظی ۴۰۵۔ ۲۸ پر تقسیم باقی ۱۳۔  
 عطارد کا برج سنبلہ۔ جوزا۔ اعداد ملفوظی ۹۷۸۔ ۲۸ پر تقسیم باقی ۲۷ موکل دکانیل اعداد موکل ملفوظی ۷۱۸۔ ۲۸ پر تقسیم باقی۔  
 مشتری کا برج قوس و جوت۔ اعداد ملفوظی ۱۸۰۔ ۲۸ پر تقسیم باقی ۸ موکل دکانیل اعداد موکل ملفوظی ۲۱۶۔ ۲۸ پر تقسیم باقی۔











اس کے بعد نقش مربع دہرا کرنا ہے۔ اگر طاق طرح کیا ہے تو پانچ نقش لکھیں۔ اگر جفت  
تصح کیا ہے تو چار نقش لکھیں۔ پہلی جدول کی میزان ۲۱۲۔ اس میں سے ۱۲ تفریق کئے۔ باقی  
۹۰۔ اس کو چار پر تقسیم کیا۔ ۲۳ خارج قسمت۔ دوسری جدول کی میزان ۸۰۔ اس  
میں سے ۱۲ تفریق کئے۔ باقی ۶۸۔ اس کو چار پر تقسیم کیا۔ ۱۷ خارج قسمت باقی ۲۔ کسر  
کی صورت میں خانہ ۹ میں اضافہ ایک کا کریں گے۔ خارج قسمت کو خانہ اول میں رکھ کر چار چلہ  
عدہ ہر خانہ میں زائد کر کے نقش پڑ کر نابے نقش کی چال آتھی ہوگی۔ پہلے پہلی جدول پھر  
دوسری جدول پڑ کر نہی ہوگی۔

۲۱۵	۵۱	۲۲۸	۶۲	۲۵۰	۷۵	۱۸۷	۲۳
۲۳۶	۷۱	۲۹۱	۶۷	۲۱۱	۷۷	۲۳۲	۲۷
۱۹۵	۳۱	۲۲۸	۸۳	۲۲۰	۵۵	۲۵۷	۲۳
۲۲۷	۵۹	۲۰۳	۳۹	۱۹۹	۳۵	۲۲۲	۷۹

اگر جفت ہونے کی صورت میں چار ترغ کئے ہیں۔ تو چار دن عمل کریں اور پانچ ترغ  
کئے ہیں۔ تو پانچ دن کا عمل ہے۔ اس طرح اگر چار فقیلہ ہیں۔ تو ہر فقیلہ پر چالیس مرتبہ اور پانچ  
ہیں۔ تو پچاس مرتبہ ذیل کی عزیمت پڑھیں۔ انشاء اللہ ایک دفعہ تو لایعقل انسان بھی کچھ کر جلا آئیگا  
اور مطلوب خواہ کتنی ہی قید و بند میں ہو تمام زنجیریں توڑ کر حاضر ہوگا۔ دعویٰ نہیں۔ مگر ترکیب عمل اور  
پاک کلام اثرات سے خالی ہرگز نہیں۔ یہ فقیلہ وقت مقررہ پر تنہائی کی جگہ میں پاک و صاف  
ہو کر نئے چراغ مستی یا تائبے یا مٹی میں روغن گاؤ اور قد کے شہد یا روغن جنیلی ڈال کر جلایں  
فقیلہ کا منہ مطلوب کے گھر کی طرف ہو۔ بخور عود اور لوبان کا روشن کریں۔ ہر فقیلہ کے جلتے ہوئے  
اس کی مہینہ تعداد میں عزیمت ختم کر دیں۔ یعنی جب فقیلہ ختم ہو تو عزیمت کی تعداد بھی ختم ہو جائے  
پھر دوسرا فقیلہ ڈال لیں۔ چراغ اور تیل بدلنے کی ضرورت نہیں۔ اگر فقیلہ روشن ہے اور فقیلہ  
ختم ہو چکی۔ تو فقیلہ کے ختم ہونے کا انتظار کریں۔ اوپر کے عمل کے موکلات اعوان اور اسم اعظم  
سے یہ عزیمت تیار ہوگی۔

عَمَّ مَتَعْتِكُمْ وَالْمَوْلَىٰ فَاتَّخِذْ آلَ عِمْرَانَ ذُرِّيَّتَهُمْ أُمَّةً مُّسْلِمَةً لِّكَ وَأَلْحِقْ آلَ عِمْرَانَ بِمُوسَىٰ وَهَارُونَ وَاجْعَلْ لَهُمْ مِنْ خِصْمِهِمْ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ

هَذَا الْحَدِيثُ الشَّرِيفُ يَا فَايِلُ يَا يَابِلُ يَا فَكَايِلُ يَا رِيَابِلُ لَعَالُمُودَةُ  
 الْحَبِيبَةِ مُحَمَّدِ بْنِ أَمْنَةٍ فِي قَلْبِ عَلِيِّ بْنِ فَاطِمَةَ مَحَبَّتِ يَا قَلْبُ الْقُلُوبِ يَا وَهَابُ يَا  
 دَائِمُ يَا حَبِيبُ يَا لَطِيفُ يَا عَزِيزُ احْرِقُوا الْقَلْبَ الْفَوَادِ وَجَمِيعَ جَوَارِحِ الْمُبْدِنِ  
 عَلِيِّ بْنِ فَاطِمَةَ يَا إِلَهَا الْأَعْوَابِ يَا فَيُّوُشَ يَا قَحْدُوشَ يَا رَيُّوُشَ يَا تَقْيُوشَ يَا  
 صَغِيرُوشَ يَا بَعِيَّ الْوُدُودِ الْحَجَلُ الْحَجَلُ السَّاعَةُ السَّاعَةُ السَّاعَةُ الْوَحَا الْوَحَا الْوَحَا

اس عزیمت کو ہر نقش کے نیچے بھی تحریر کریں۔ اس کے پڑھنے کا ایک اور بھی طریقہ ہے۔  
 وہ یہ ہے کہ طالب و مطلوب واسم اعظم کے شمارف کے مطابق اس عزیمت کو پڑھیں۔ مثلاً یہ عزیمت  
 گیارہ مرتبہ پڑھی جائے گی۔ اور روز کا صرف ایک نقش ہی جلا نا پڑے گا۔ دنوں کی تعداد  
 معلوم کرنے کا طریقہ ہے کہ طالب و مطلوب کے نام میں معلوم کرو۔ کونسا عدد غالب ہے۔ اگر آتش  
 ہو تو ایک ہفتہ کا عمل ہے۔ اگر بادی ہو تو دو ہفتے کا آبی ہو۔ تین ہفتے کا خلی ہو چار ہفتے کا  
 عمل ہے۔ اس مقرر عرصہ میں طالب میں طالب مقصد کو حاصل کرے گا۔ تعداد جس قدر دنوں  
 کی نکلے۔ تمام تعویذ شرف قمر میں ایک ہی دن نکھ لیں۔ اوپر کی مثال میں ۷۰ کے عدد ہیں۔  
 یہ خاکی ہے اس لئے تین ہفتے کیا جائے گا۔ میں نے دو طریق اس عمل کے بیان کر دیے  
 ہیں۔ جو لسا آسان معلوم ہو اختیار کر لیں۔

## عمل جفر جامع خاندانی

یہ عمل جو میں اب یہاں ظاہر کرنے لگا ہوں۔ ہمارے خاندانی کتب خانہ میں ایک  
 چھوٹے سے رسالہ موسوم بہ عملیات جفر میں ہے جو کتاب جفر جامع کا ایک نہایت ہی معتبر  
 ہے۔ اس کو مصنف رسالہ ہذا حضرت محمد شاہ رحمانی نے جو ہمارے خاندان میں بہت بڑے عالم  
 گزرے ہیں۔ ۲۹۔ شعبان ۱۱۸۵ھ کو کیا تھا۔ تو وہ شخص مطلوب سہی ہدایت اللہ بعد ایک ساعت کے  
 حیران و پریشان حاضر ہوا تھا۔ اس کے بعد اس عمل کو محمد بخش کے لئے کیا۔ جو ایک صاحب جمال  
 لڑکی بیگم بی بی کے عشق میں گرفتار تھا۔ تو چونکہ لڑکی کے والدین امیر لاملہ تھے۔ لڑکی قید و بند  
 میں تھی۔ گھر سے نکلنے کے لئے کوئی چارہ نہیں تھا۔ اس لئے وہ وارفتہ اور مجنون ہو گئی اور تین دن بعد  
 فوت ہو گئی۔ اس کے بعد مولانا نے تو بی بی اور عمل کو قلعی چھوڑ دیا۔ اب میں تمام شرح و بسط



کے ساتھ مبعوث اس عمل کی تشریح کرتا ہوں۔ لیکن مجھے انوس ہوگا۔ اگر کئی شخص مانتا ہے اس عمل کو کچا سمجھے۔ وہ جائز امور کے لئے اس سے کام لے کوئی ضروری نہیں۔ جب اور بعض میں یہ کام دیتا ہے۔ بلکہ جمیع امور مطالب کے لئے تیر بہد ہے۔

مثال :- طالب حسن مطلوب علی ہے۔ اسم حسن کا وسط لیا۔ ح۔ س۔ ن۔ کبیر ۱۱

حروف ح۔ ی۔ ق۔ مدخل وسط ۱۹ حروف ط۔ ی۔ صغیر۔ حروف ی۔ اب ان تمام حروف کو بطور توح اس ی ن و ن ح ای ا ق ا ف ط ای ای ہوا۔ پھر اس کا کبیر ۲۶۸

حروف ح س ت۔ وسط ۵۴ حروف دن۔ صغیر ۹ حروف ط ہوا۔ ان کو خالص کیا۔ یعنی مکمل حروف کو کاٹ دیا۔ توح اس ی ن و ق ف ط ت د ہوا۔ اس کا کبیر ۲۸

حروف ح ک ذ۔ وسط ۸ حروف ی صغیر حروف ح۔ ان تمام کو بھی لے کر خالص کیا۔ توح اس ی ن و ق ف ط ت د ک ذ ہوا۔

اب نام مطلوب کو لیا۔ ی۔ ل۔ ی۔ اس کا کبیر ۱۱ حروف ی ق۔ وسط ۱۱ حروف ای صغیر ۲ حروف ب ہوا۔ ان کو بسط کیا تو ی ن ل ام ی ا ق ا ف ا ل ف ی ا ب ا ہوا۔ اس کا کبیر ۲۶۹ حروف ط ک ث۔ وسط ۱۱ حروف اس۔ صغیر ۴ حروف ز ہوا۔ ان کو خالص کر کے لکھا تو ی ن ل ام ق ف ب ط ک ث س ز ہوا اب اس کا کبیر ۹۷۹ حروف ط ح ظ۔ وسط ۱۱ حروف دق۔ صغیر ۴ حروف و ی ہوا۔ جب حروف کو داخل کر کے خالص کیا۔ توح ی ن ل ام ق ف ب ط ک ث س ز ظ و ہوا۔ اور جب طالب و مطلوب کے حروف کو جمع کر کے خالص کیا تو یہ سطر پیدا ہوئی۔ ح اس ی ن و ق ف ط ت د ک ذ ل م ب ث ز ظ

معروف طریق کے مطابق یکسر کے حروف کو گردش میں لایا گیا۔ تو دائرہ یکسر کا یہ ظاہر ہوا (کبیر صغیر وسط کے دیکھو حیات نظام صغیر منہ)

- (۱) ح اس ی ن و ق ف ط ت د ک ذ ل م ب ث ز ظ
- (۲) ط ح ز ا ث س ب ی م ن ل و ق ف ط ت د ک ل و ت
- (۳) ت ط د ح ط ز ک ا ث س ب ی م ن ل و ق ف ط ت د ک ل و ت
- (۴) ن ث ل ط م و ح ی ط ح ز ب ک ق اس ف ا ث

ث ن ذ ت ف ل س غلام ق و ک د ب ح ز ی ع ط  
ط ث ی ن ی ذ ز ت ح ف ب ل و س ک ظ و ا ق م  
م ط ق ث ا ع د ی ل ی ک ذ س ز و ت ل ح ب ف  
ن م ب ط ح ق ل ث ا و ع ز و س ن ذ ظ ک ی  
(۱۸) ی ف ک م ط ب ذ ط ی ح س ق د ل ز ث ع ت و ا  
(۱۹) ا ی و ف ت ک ع م ث ظ ب ل ذ د ط ق ن س ح  
(۲۰) ا ی و ف ت ک ع م ث ظ ب ل ذ د ط ق ن س ح

بسم اللہ الرحمن الرحیم

جب سطر دوم میں ثا حروف مقولہ معلوم ہوا۔ اس کے مابعد چار حرف لئے۔ س  
ب ی م۔ پھر اسی سطر میں عو مقولہ حرف لئے۔ اس کے چار حرف مابعد لئے ق ذ  
ن ق۔ پھر ساتویں سطر میں ثا حروف منسوب اس کے بعد کے چار حرف و ن ظ لئے  
پھر آٹھویں سطر میں او حروف منسوب ہے۔ چار حرف مابعد لئے۔ پھر نائیں سطر میں او مقولہ ہے  
میں عو مقولہ کے مابعد ز و س ن چار حرف لئے۔ اس لئے چھ موکلات حاصل ہوئے۔ سببیل قد تکمیل  
اور چونکہ اس کے مابعد سطر ختم ہے۔ اس لئے چھ موکلات حاصل کرنے کے بعد اسامہ الہی  
عدن لیل عز و سبیل زو سنیل یوفیل موکلات کے حاصل کرنے کے بعد اسامہ الہی  
مکبیر سے حاصل کئے۔ تیسری سطر میں سات حرف کا کے بعد اٹھائے۔ ف ث ذ  
س ق ب ع۔ ان کو اعراب دیا فتن سقیم ہو۔ جو قسم میں کام آئے گا۔  
اب ان ۲۷ حروف موکلات کی تکبیر ثانی کی تاکہ اس تکبیر سے اسامہ اعوان واسم اعظم  
نکال دیا جائے۔ اور عزیمت تیار کی جائے یکسر ۲۷ حروف کی یہ ہے۔

- ۱۔ س ب ی م ق ذ ف ک ع د ی ل ی ک ذ س ز و ت ل ح ب ف
- ۲۔ ف س و ب ی ا م ن ق س ذ و ف ز ک س ع و ز ن ا ی ف ع ظ
- ۳۔ ظ ف ع س ن و ب د ی ع اس م ک ی ز ق ف س و ذ
- ۴۔ ذ ظ و ف س ع ث س ق و ز و ن ک ب م د س ی ا د ع ی
- ۵۔ ی ذ ع ظ ذ د ا ف ی س س ح و ف م س ب ق ک ل ز ز ن و
- ۶۔ و ی ن ذ ز ع ظ ن ذ ک و ق ا ب ف س ی م س ف س د ع
- ۷۔ ع و د ی س ن ف و س ح ز م ع ی ز س ظ ن ب ذ ک ق و





ساتھ جس خواہش کو مطلوب رکھ کر عمل میں لاؤ گے۔ انشاء اللہ برائے گی۔ یہ عمل فوادارت سے بہتے۔ ہر خواہش کے مطابق تربیع پر کرنے کا طریق یہ ہے۔

نمانہ اول سے صحت کے لئے پڑ کیا جائے خانہ ۲ سے صحت کے لئے خانہ ۳ سے دولت و ثروت کے لئے خانہ ۴ سے مالی غرق خانہ ۵ سے مالی غرق خانہ ۶ سے سرخ باد و سرخ بھاری خانہ ۷ سے زیادتی مال خانہ ۸ سے جہلی کے لئے خانہ ۹ سے فقیہانی جنگ خانہ ۱۰ سے معمولی صحت خانہ ۱۱ سے وصل دوست خانہ ۱۲ سے صلح و متولبی دشمن خانہ ۱۳ سے کھیت کے لئے خانہ ۱۴ سے بادشاہوں انیسویں کے لئے خانہ ۱۵ سے افزونی زندگیت خانہ ۱۶ سے عشق خانہ ۱۷ سے بادشاہوں انیسویں کے پاس جانا سلامتی بخوبی تدبیر علاج کا راویہ گاہ بہتری کے لئے پڑ کیا جائے اور بخیر ستارے کا جلا یا جائے۔

## نوع دیگر برائے عداوت

اوپر کے طریق میں منسوب حروف کو لیا گیا تھا۔ عداوت کے لئے وہی حروف مطلوب لئے جائیں گے۔ یعنی تکسیر میں وا۔ و۔ ط۔ و۔ ث۔ ا۔ ت۔ ا۔ ی۔ ہ۔ و۔ ل۔ ہ۔ ط۔ لک۔ م۔ س۔ ب۔ م۔ ش۔ ی۔ م۔ ش۔ ہ۔ اسم اعظم کے استخراج کے لئے ہیں۔

مثالی۔ طالبہ صحت مطلوب دولت ہے۔ پہلے طالبہ صحت کو لیا۔ م۔ م۔ م۔ ت۔ کبیر۔ ۲۰ حروف خ۔ وسیط۔ ۲۰ حروف س۔ صغیر۔ ۲۰ حروف و۔ اب ان تمام حروف کو لے کر۔ ۲۰ حروف ی۔ ن۔ م۔ ی۔ م۔ ت۔ د۔ خ۔ اس ی۔ ن۔ و۔ کبیر اس کا ۵۰۔ ۱ حروف ت۔ ع۔ وسیط۔ ۱۲۵ حروف م۔ ق۔ میزہ۔ ۱۰ حروف ط۔ ی۔ اب ان حروف کو خالص کیا۔ یعنی حروف تکرار کو کاٹ دیا۔ تو ی۔ ن۔ م۔ ی۔ م۔ ت۔ د۔ خ۔ و۔ ق۔ ہوا۔ اب نام مطلوب دولت کو لیا۔ اس کا کبیر۔ ۲۰ حروف م۔ ت۔ وسیط۔ ۳۳ حروف و۔ م۔ صغیر۔ ۱۰ حروف ہوا۔ ان تمام کا لے لیا۔ ت۔ د۔ ال۔ م۔ ی۔ م۔ ح۔ ا۔ اس کا کبیر۔ ۱۱ حروف م۔ ق۔ خ۔ وسیط۔ ۱۱۹ حروف ط۔ ی۔ ق۔ میزہ۔ ۱۰ حروف ا۔ ی۔ پھل۔ اب ان حروف کو مل کر خلاص کیا۔ تو ی۔ ن۔ م۔ ی۔ م۔ ت۔ د۔ خ۔ و۔ ق۔ ط۔

- ۱۔ ح کی سطر تکسیر کے لئے پیدا ہوئی۔ چھپے ہے۔
- ۲۔ ح کی سطر تکسیر کے لئے پیدا ہوئی۔ چھپے ہے۔
- ۳۔ ح کی سطر تکسیر کے لئے پیدا ہوئی۔ چھپے ہے۔
- ۴۔ ح کی سطر تکسیر کے لئے پیدا ہوئی۔ چھپے ہے۔
- ۵۔ ح کی سطر تکسیر کے لئے پیدا ہوئی۔ چھپے ہے۔
- ۶۔ ح کی سطر تکسیر کے لئے پیدا ہوئی۔ چھپے ہے۔
- ۷۔ ح کی سطر تکسیر کے لئے پیدا ہوئی۔ چھپے ہے۔
- ۸۔ ح کی سطر تکسیر کے لئے پیدا ہوئی۔ چھپے ہے۔
- ۹۔ ح کی سطر تکسیر کے لئے پیدا ہوئی۔ چھپے ہے۔
- ۱۰۔ ح کی سطر تکسیر کے لئے پیدا ہوئی۔ چھپے ہے۔
- ۱۱۔ ح کی سطر تکسیر کے لئے پیدا ہوئی۔ چھپے ہے۔
- ۱۲۔ ح کی سطر تکسیر کے لئے پیدا ہوئی۔ چھپے ہے۔

اب اس تکسیر سے اسم ملا لک کا استخراج کیا۔ یہ سطر دوم میں منسوب ہے جس کے نامبداء حروف دوم لئے۔ پھر سطر پنجم میں ہی منسوب ہے اس کے نامبداء حروف م۔ چار حروف لئے۔ پھر ساتویں سطر میں حل منسوب چار حروف کے س۔ م۔ ی۔ ت۔ لئے پھر گیارہویں سطر میں ط۔ منسوب کے بعد چار حروف م۔ ن۔ ع۔ ا۔ لے۔ پھر بارہویں سطر میں ح۔ منسوب کے بعد چار حروف خ۔ م۔ ا۔ لے۔ اور ان کے ساتھ کبیر لے لیا۔ تا کہ کر کے موافق اصطلاح شاعر اب دیا۔ تا کہ موکل پیدا ہوئے۔ چنانچہ حروف م۔ ن۔ ع۔ ا۔ لے۔ کا استخراج پانچ موکل ظاہر ہوئے۔ اب ان حروف موکلات کی تکسیر لائی۔ تا کہ احوان واسا الیہ کا استخراج کیا جائے۔ چنانچہ حروف موکل و تکسیر یہ ظاہر ہوئی۔

- ۱۔ ا۔ د۔ م۔ غ۔ ط۔ م۔ م۔ م۔ ی۔ ت۔ م۔ ن۔ ع۔ ا۔ لے۔ م۔ ا۔
- ۲۔ ن۔ ع۔ ا۔ د۔ م۔ غ۔ ط۔ م۔ م۔ م۔ ی۔ ت۔ م۔ ن۔ ع۔ ا۔ لے۔ م۔ ا۔
- ۳۔ م۔ ن۔ ع۔ ا۔ د۔ م۔ غ۔ ط۔ م۔ م۔ م۔ ی۔ ت۔ م۔ ن۔ ع۔ ا۔ لے۔ م۔ ا۔
- ۴۔ خ۔ م۔ ن۔ ع۔ ا۔ د۔ م۔ غ۔ ط۔ م۔ م۔ م۔ ی۔ ت۔ م۔ ن۔ ع۔ ا۔ لے۔ م۔ ا۔







شرفِ قمر ہو۔ آفتاب طلوع ہونے سے قبل دیارِ پنج جاؤ۔ اور طلوع آفتاب کا انتظار کرو۔ جب آفتاب نکلتا شروع ہو تو روپے یا اشنی کو کنارے سے عقین گرنے کا صلہ گڑھا کھودو۔ دن ہے کہ پہلے روپیہ دفن کریں یا اشنی دفن کر کے تقیس مرتبہ شریف اتنا عطینا لکھیں پڑھیں گڑھا کھودو۔ آخر تین مرتبہ دعوہ شریف اس میں شام کو دیا کے دوسری طرف پہنچو اور صبح کے مطابق تین تین مرتبہ دعوہ شریف، دونوں سکے دونوں کناروں پر بالمقابل ہوں۔ اس کے لئے کبھی پائش کی ضرورت نہیں۔ بلکہ قریباً مقابل ہوں۔ دوسرے اس وقت دفن کرو۔ جب آفتاب ڈوب رہا ہو۔ روپے اور اشنی کے لئے کوئی خاص سمت مقرر نہیں۔ سوائے اسکے کہ ایک اس پار ہو۔ ایک اس پار۔ اب سورازہ دفن کے وقت اس جگہ پر جایا کرو۔ اور ایک طرف ۳۳ مرتبہ اتنا عطینا اور دوسری طرف ۳۳ مرتبہ ایلاف پڑھا کر۔ اول آخر تین مرتبہ دعوہ شریف ضرور ہے۔ جب سات یوم گز جائیں تو آٹھویں دن طلوع آفتاب کے وقت ۳۳ مرتبہ محدود شریف اتنا عطینا پڑھا کر اس گڑھے کو کھودو۔ گڑھا کھودے میں حال تم کو معلوم ہوں گے۔

بمزا اول جو سکہ تم نے دفن کیا تھا۔ وہ موجود ہے۔ بس سمجھو کہ عمل بیکار ہوا اور کوئی اثر نہیں ہوا۔ دوسری طرف جا کر دوسرے سکہ نکالو۔ نمبر دوم۔ سکہ اپنی جگہ موجود نہیں ہے۔ سمجھو کہ عمل کام کر گیا۔ فوراً دوسری طرف پہنچو۔ اور تقیس مرتبہ شریف پڑھا کر گڑھا کھودو۔ دونوں اس میں لیں گے۔ دونوں کو قبضہ میں کرلو۔ نمبر سوم۔ دونوں سکہ اسی جگہ موجود ہیں۔ دونوں کو قبضہ میں کرلو۔ اب اس پار جانے کی ضرورت نہیں۔ اب جو سکہ اپنی جگہ رہا۔ وہ مجب اور ہے۔ اور جو سکہ نکال آیا ہے۔ وہ مسافر ہے۔ مجاہد کو اپنے پاس حفاظت سے رکھو۔ اور مسافر کو بازار میں چلاؤ۔ یعنی کوئی سودا سلف خریدلاؤ۔ مگر جب تم دیکھو گے تو مسافر ہوا کہ کہے مجاہد کے پاس آگیا ہوگا۔ اس کے لئے کوئی تبدیلی نہیں۔ مگر مشق و مغرب کا بھی بعد ہوگا تو نیک مرثیہ پھر دونوں جمع ہو جائیں گے۔ سکے دفن کر کے وقت کوئی خاص نشانی اپنی کرلو۔ تاکہ تم قبول نہ جاؤ۔

واللہ اعلم بحقیقہ حال

## جفر خافیہ

جز کا ایک آسان طریق درج کرتا ہوں۔ یہ ترکیب نہایت زود اثر ہے پہلے اپنا مقصد طالع علامہ حروف میں لکھو۔ مطلب کا حرف نام لکھنا کافی ہے۔ مثلاً ترقی۔ ملازمت۔ شادی و عیوہ تفصیل کی ضرورت نہیں۔ مثلاً احمد بن ملازمت چاہتا ہے۔ تو لکھو۔ احمد علی ملازمت۔ صرف اشارہ کی ضرورت ہے۔ جب تمام حروف کو علامہ علامہ کرلو۔ تو ان میں سے آتش۔ بادی۔ آبی۔ خاکی حروف علامہ علامہ کرلو۔ اس کے بعد ان چاروں قسموں سے نورانی اور ظلماتی علامہ علامہ کرلو۔ آٹھ قسم یا اس سے کم اقسام کے حروف آپ کے پاس جمع ہو جائیں گے۔ اسکے بعد نورانی حرف پہلے لکھو اور ظلماتی بعد میں۔ مثلاً آبی حروف میں ج اور ک ہے تو نورانی ج ظلماتی ہونے کی وجہ سے ترتیب میں ک آئے گا۔ اب جس قدر حروف لکھیں۔ ان کے مطابق اسمائے الٰہی لے لو۔ یاد رہے اسمائے الٰہی میں ایک حرف کے جس قدر بھی نام ہوں گے تمام لینے پڑیں گے مثلاً الف چارے پاس ہے۔ توالہ اول۔ آخر۔ احد۔ اکرم وغیرہ تمام لے لیں۔ اب انکو اس طرح ملاؤ۔ کہ آبی کے نورانی نام پہلے ظلماتی بعد میں پھر بادی کے نورانی پہلے ظلماتی بعد میں ایک لائی ہو جائے گی۔ دوسری لائن آتش نورانی پہلے ظلماتی بعد میں پھر خاکی نورانی پہلے ظلماتی بعد میں لے کر بناؤ اس طرح خدا کے نام کی دو قسمیں آپ کے پاس ہو جائیں گی۔ ایک آبی بادی۔ دو سر آتش خاکی۔ پہلی سطر کے اول اور آخر نام کے علاوہ نکالو۔ اس طرح دوسری سطر کے اول و آخر خاکی۔ پہلی سطر کے اول اور آخر نام کے علاوہ نکالو۔ ان کو علامہ علامہ لکھو۔ پہلی سطر کی تعداد کے موافق تمام نام بعد نماز نام کے علاوہ نکالو۔ ان کو علامہ علامہ لکھو۔ پہلی سطر کی تعداد کے موافق تمام اسماء بعد نماز عشاء پڑھا کر۔ جو لوگ بیچ اور دوسری سطر کی تعداد کے مطابق تمام اسماء بعد نماز عشاء پڑھا کر۔ جو لوگ نماز نہیں پڑھتے۔ وہ صبح و شام وقت مقرر کریں۔ ۲۷ دن کا عمل ہے۔ انشاء اللہ ۲۷ دن نہ گزریں گے۔ کہ طالبِ خدائی رحمت اور کلام کی برکت اپنی آنکھوں سے دیکھے گا۔

یہ عمل عروج ماہ میں تنہائی اور پاک و صاف جگہ میں قبلہ رخ ہو کر پڑھو۔ پڑھتے وقت کسی خوشبو کا بخور جلاؤ۔ پڑھائی کے اول آخر تین مرتبہ دعوہ شریف پڑھو۔ بعد ختم عمل اپنے مقصد کی دعا مانگو۔ ناموں کے پہلے حرف یا لکھ کر جملہ بناؤ۔ بعض اوقات آتش بادی آبی خاکی میں سے کوئی حرف نکلیں میں نہیں آتا۔ اسکو چھوڑ دو۔ لیکن اوپر کی تحریک کے مطابق حرکت نہ بناؤ۔ انشاء اللہ کسی طور پر اثر ہوگا۔





## تکسیر امتزاج الکوکیں

جس وقت دو شخصوں کے درمیان محبت کرنا مطلوب ہو تو ان کے رواج معلوم کر کے طالب کا نام اور برج اور مطلوب کا نام معہ برج ایک سطریں لکھ کر امتزاج دو اور اسکو منبر و معجم کر کے ایک سفید کاغذ پر لکھ کر مطلوب کے ستارے میں فیلہ بنا کر جلاؤ۔ چرانگی میں روغن سگاؤ اور شہد یا روغن کجڑاؤ کہ جلاؤ۔ بخور مطابق ستارہ کے روشن کرو تین رات کا عمل ہے۔ انشاء اللہ تین رات میں عمل اپنا اثر ظاہر کرے گا۔ مثال اسکی یہ ہے۔ طالب احمد ستارہ زحل۔ حرف اب ج در مطلوب محمد ستارہ شمس حرف من س ع ان کو دو سطروں میں لکھا۔

ا ح م د ا ب ج د  
م ح م د م ن م ع

امتزاج دیا۔ ام ح م د م د ا م ب ن ج س د ع ہوا  
ان تمام کو مرکب کیا۔ (محمد بن ابی بکر) ہوا بطریق معروف ان پر زیر زبر لگلاؤ۔ اور فیلہ بنا کر جلاؤ۔ جدول طبائع کو اکب یہ ہے۔

کواکب	آتش	ہادی	آبی	خاک
زحل	ا	ب	ج	د
مشتری	لا	و	ز	ح
مریخ	ط	ی	ک	ل
آفتاب	م	ن	س	ع
زہرہ	ف	ص	ق	ر
عطارد	ش	ت	ث	خ
قمر	ذ	ض	ظ	غ

## پیام شفا و امید

ذیل کمال پیلے اور علاج امراض، ناپاک و غصہ بیمار یوں۔ آشک۔ سوزاک۔ بواسیر مرگی۔ دیوانگی وغیرہ کے لئے قاطع ہے۔ اور روز شمار۔ ترقی حصول ملازمت۔ حصول شادی وغیرہ کے لئے بھی بہترین اثر رکھتا ہے۔ طریقہ اس کا یہ ہے اپنے نام مع والدہ اور مقصد کے اعداد شمس سے حاصل کریں۔ اور ۱۹۷۸ میں امتزاج دیں۔ طریق امتزاج کا یہ ہے کہ پہلے ۸ کا ہندسہ لکھیں۔ بعد لڑنا اپنے نام کی تعداد کا پہلا عدد لکھیں۔ پھر ۸ کا ہندسہ لکھیں پھر اپنی تعداد کا۔ اسی طرح تمام ہندسوں کی ایک سطر تیار کریں۔ اگر قانون کے اعداد یا اپنے اعداد میں سے کوئی کم ہو جائیں تو امتزاج میں پھر شروع سے اعداد لوٹاؤ۔ یہاں تک کہ باقی ماندہ ختم ہو جائیں۔ پھر ان عددوں کے علی الترتیب حروف حاصل کرو۔ ان حروف کو احتیاط سے علامہ لکھو۔ اور ان اعداد کا نقش مربع آتش چال سے پیکرو۔ جب آفتاب تحویل در برج حمل ہو۔ یا شرف آفتاب ہو۔ تو ایک شرح رنگ کی پگڑی سر پہ باندھیں۔ اور ایک شرح پیکا کر سے باندھیں۔ پہلے غسل کر کے صاف و پاکیزہ کپڑے پہن لیں۔ اور دو رکعت نماز یہی پگڑی اور پیکا باندھ کر ادا کریں۔ اور اقل و آخر تین میں مرتبہ در عدد شریف پڑھ کر سورہ والشمس پینسٹھ (۲۵) مرتبہ پڑھیں۔ بعد ختم عمل شرح کا غنچہ مربع نقش ان اعداد کا پڑھ کریں۔ اور گزرا کردہ حرف لکھیں جو حاصل تعداد سے کیے گئے تھے۔ اس نقش کو تہ کر کے معطر کر کے طلوع خالص کا ایک تار توینڈ پر لپیٹیں۔ اگر میسر نہ آ سکے۔ تو سہرا دھاگہ لپیٹ لیں جو خالص طلا کا ہو تہا ہے اور توینڈ بنا کر اپنے پاس حفاظت سے رکھ لیں۔ دروان عمل میں بخور وغیرہ بھی آتش دان میں روشن کریں۔ اس توینڈ کو پاخانے جاتے وقت اور جماع کے وقت علوہ کر دیا کریں مگر بڑی حفاظت سے رکھیں۔ تم سو جانے کا احتمال سو فی صدی ہوتا ہے۔ اس عمل کی روحانیت بڑی باریک اور تیز ہے۔ خدا نے چاہا۔ تو عامل چند ہی دنوں میں اپنے مقصد کو حاصل کر لے گا۔ مریض بچے تو شفا پائے گا۔ بے روزگار رہے تو روزگار حاصل کرے گا۔ سونے کا تار دو تین روپے میں ہی بی سکتا ہے۔ ایسے عمل کے لئے اتنے روپے خرچ کر دینا کوئی سرچ کی بات نہیں۔ اور وہ ضائع تو جائیگا ہی نہیں۔ اسلئے جہاں تک ہو سکے۔ اس کو حاصل کرنے کی کوشش کریں۔



## گرہجیتہ کے لئے

اگر کوئی شخص بھاگ جائے۔ یا خاوند بیوی سے یا بیوی خاوند سے روٹ کر چلی جائے۔  
اولاد ماں باپ سے ناراض ہو کر چلی جائے۔ یا اور اس طرح جائز طور پر کسی کو بلا نام مقصود ہو۔  
تو بھاگنے والے کا جس کو بلا نہیے۔ اس کا نام علحدہ علحدہ حروفوں میں لکھیں۔ ہر حرف کو ق  
س کے درمیان لکھتے جائیں۔ مثلاً ایک شخص کا نام علی ہے۔ تو یوں لکھیں ق ع س ق ل  
س ق ی س۔ ان کا طلسم یہ ہے جسے قلّس قلّس طرہ ایک تھوید ہوگا۔ ایسے ۷  
تھوید لکھیں۔ ان میں سے ۲ تھوید دیامیں ڈال دیں۔ اور ۵ کسی پھلدار درخت میں لکھا  
دیں۔ ۲۱ آگ میں جلا دیں۔ اور ۴ کسی اندھیرے مکان میں بھاری پتھر کے نیچے دبا دیں۔  
یہ یاد رہے کہ طلسم حروف حاصل ہونے کے بعد کلمہ طرہ شامل کر دے کسی خاص دن اور وقت  
اور پرہیز کی ضرورت نہیں۔

## عمل بقباعد مفتاح

مفتاح کا طریق جعفر بن خاص اثر رکھتا ہے۔ اور جب کے لئے تو چلتا جاوے جیہ  
نظام میں جب کی سات بتیوں کے عنوان سے ایک عمل دیا ہوا ہے۔ اب ایک خاص عمل  
درج کرتا ہوں۔ سات مرتبہ اس کے ہوتے ہیں۔ جن کا تعلق سات سیاروں اور سات موکلات  
اور سات دنوں سے ہے۔ اس بات کو یہ نقشہ واضح کر دے گا۔

مرتبہ	مفتاح	مغلاق	عدل	وفقی	مساحت	مناہط	غایت
ستارہ	مربخ	زیرہ	عطارد	متر	شس	مشرقی	زحل
مؤکل	سوطائیل	حزرائیل	عدائیل	قبائیل	حزکائیل	سلطائیل	اسائیل
دن	منگل	جمعہ	بدھ	سوموار	اتوار	مجمعرات	سنہر

نام مطلوب مع والدہ اور نام طالب مع والدہ کو علحدہ علحدہ حرفوں میں لکھو۔ ہر مرتبہ  
کے حروف علحدہ علحدہ کر دو۔ اور بعد میں اس میں زیادہ ہیں

جس ستارہ کے زیادہ ہوں گے۔ اس ستارہ سے یہ عمل متعلق ہوگا۔ اور اس ستارہ کو جس  
مرتبہ سے تعلق ہوگا۔ اس کا نام پہلے لکھ کر علی الترتیب باقی ساتوں مرتبہ ایک سطح میں لکھیں مثلاً اگر  
مفتاح ستارہ کا عمل ہے۔ تو ترتیب مرتبہ یہ ہوگی۔ عدل۔ وفقی۔ مساحت۔ مناہط۔ غایت  
مفتاح۔ مغلاق۔ اب تمام حروف کے اعداد حاصل کر کے پہلے درجہ کے نیچے لکھیں اور ایک  
ایک اضافہ کر کے تمام مرتبہ کے نیچے اعداد لکھتے جائیں۔ ہر مرتبہ کے نیچے اس کا متعلق ستارہ  
ایک ۲ اضافہ کر کے نیچے عبارت لکھیں:

بہی لکھیں۔ اور ستارہ کے نیچے عبارت لکھیں:  
لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ ثُمَّ اسْتَوَى عَلَى الْعَرْشِ يُغْشِي اللَّيْلُ النَّجْمَ يُظْهِرُ الْحَشِيَّةَ وَالشَّسَّ وَالْقَمَرَ وَالْجُفُفَ  
مُسَخَّرَاتٍ لِّأَمْرِهِ أَلَا لَهُ الْخَلْقُ وَالْأَمْرُ. اَللّٰهُمَّ عَلَيَّ يَا اَرْسَ ستارہ اور مؤکل  
کا نام نو۔ چوتھارے عمل سے متعلق ہے۔ اقلب طلال نام مطلب مع والدہ (

الحی اقلب طلال ابن فلان نام طالب مع والدہ ابجد یا دود۔  
ہر مرتبہ کو علحدہ علحدہ سات پڑھو لیں۔ اور ساتوں پر یہ عزیمت لکھیں۔ گویا یہ سات  
بتیاں تیار ہو جائیں گی۔ عروج ماہ میں اس ستارہ کی ساعت میں جو آپ کے عمل کا ہے  
اس تہی کو جلائیں۔ اور خود سانسے بیٹھ کر وہی عزیمت بیٹھ مرتبہ پڑھیں۔ بتیوں میں تمام  
عزیمت کے اعداد نکال کر لکھتے جائیں۔ کیونکہ اس کے الحی کو جلا ناہیں چاہیے۔ ان اعداد کو  
جمع کرنے کی ضرورت نہیں ہوتی۔ بلکہ ہر حرف کا مسلسل عدد لکھتے جائیں۔ مثلاً دود کو اس  
طرح طلسم کے اعداد میں لکھیں گے (۶۶۶۶) امید ہے آپ سمجھ گئے ہوں گے اصرہرتی  
میں نام ستارہ اور مؤکل ہی تبدیل ہوگا۔ باقی دہر رہے گا۔ پہلے دن متعلقہ دن میں  
متعلقہ ستارہ میں عمل کرے۔ اسکے بعد ہر دن کے ہر ستارہ میں عمل کرے۔ گو یہ ساتوں مختلف اوقات عمل  
کے لئے نہیں گے۔ اگر پابندی نہ ہو سکے۔ تو طرہ انتخاب سے ایک گنبد تک وقت ہوتا  
ہے۔ یعنی طرہ انتخاب کے ساتھ ہی عمل شروع کر دیا کریں۔ مٹی کا چراغ بنا ہو۔ اور روغن  
کا ڈال کر جلائیں۔ جو بھی متعلقہ روشن کریں۔ جب تک جتنی ختم نہ ہو۔ جگہ سے نہ اٹھیں۔  
خواہ وہ حالتی ختم ہو یا نہ ہو جائے۔ نہ دوران عمل میں جتنی پائے۔ انشاء اللہ سات  
روز میں کامل اثر ظاہر کرے گا۔ کلام خدا کو ترتیب پڑھاں ہے۔ صحیح طریق پڑھنے والے کو ایسا اثر  
لا سکتا ہے گا۔

نوٹ: اگر کسی ستارہ کا متعلقہ حرف نہ ہو۔ تو حرف نہ لیں۔ گلاس کا درجہ اور مٹر کی ضرورت ۱۱  
لیا جائے گا۔ بتیاں ہر حالت میں سات بنیں گی۔  
مثال: طالب محمود مطلوب علی میں ان کے والدہ کے نام قصد نہیں لئے۔ حرف عمل کو  
واضح کرنا مقصود ہے، ان کے حرف کو علیہ علیہ کیا۔ م۔ ح۔ م۔ دو۔ ع۔ ل۔ ی۔

زحل	شعر	مطر	مریخ	عطارد	مشتری	زہرہ
د	م م ع		ل ی		ح۔ و	

چونکہ شعر کے حروف زیادہ ہیں۔ اس لئے یہ عمل انوار کے روز سے شروع کیا جائے۔ شعر  
مساحت کے مرتبہ سے تعاقب رکھنا ہے۔ اس لئے کل اعداد ۲۰۸ کو مساحت کر دیں گے۔ باطنی  
مربع کی ترتیب یہ ہے۔

مساحت	ضابطہ	غایت	مفتاح	مفتاح	عدل	وقف
۲۰۸	۲۰۹	۲۱۰	۲۱۱	۲۱۲	۲۱۳	۲۱۴

اور پہلی جاتی پر ۰۸ لکھیں۔ نیچے شعر ستارہ اور نیچے تمام مذہب اور اسلام علیکم کے یا شعر یا  
مذہب کیلئے مساحت کا ہے۔ قلب کی فلان لے القلب محمود بن فلان بحق یا وفود  
اس کے بعد دوسری جاتیوں پر اعداد اور ستارہ اور مٹر کی تبدیلی کے تمام  
بتیاں اس طرح مکمل کریں۔ اس آیت کو سورہ اعراف میں دیکھ کر  
درست کریں۔

## عمل نادر

علم جہر کا ایک نادر روزگار عمل ہے۔ اور کئی دفعہ کامیاب تجربہ پر پورا ہوا ہے۔ شلیٹ  
زہرہ و مشتری یا شرف زہرہ . . . . . یا مریخ مشتری کے ساتھ نظر شلیٹ رکھتا ہو  
یا قرآن نیویں ہو۔ تو یہ عمل جادو کا اثر دکھائے گا۔ طریق اس کا یہ ہے مطلوبہ اور اسکی والدہ کے  
نام کے اعداد جمل کبیر سے نکال کر خانہ آتش دوم مریخ میں لکھو۔ مثلاً اعداد نام مطلوب مع والدہ ۲۵۰ ہیں

ان کو خانہ آتش دوم میں لکھو۔ اس میں ۲۲ کا اضافہ کر کے ۲۴ کو خانہ آتش سوم میں لکھو۔ پھر  
اس میں ۲۲ کا اضافہ کر کے ۴۶ کو خانہ آتش چہارم میں لکھو۔ پھر اس میں ۲۲ کا اضافہ کر کے ۱۱۶ کو خانہ  
آتش اول میں لکھو۔ اسی طرح عدد اسم طالب معہ مادر کے نکال کر خانہ باد دوم میں لکھو۔ مثلاً اگر  
اسم طالب معہ والدہ کے عدد ۱۳۷ ہیں۔ تو ان کو خانہ باد دوم میں لکھو۔ پھر ان میں ۲۲ کا اضافہ کر کے  
۱۵۹ کو خانہ باد سوم میں لکھو۔ پھر اس میں ۲۲ کا اضافہ کر کے ۱۸۱ کو خانہ باد چہارم میں لکھو۔ پھر اس میں ۲۲ کا  
اضافہ کر کے ۲۰۳ کو خانہ باد اول میں لکھو۔ اب عدد محبت جو کہ ۱۵۵ ہیں۔ ان کو خانہ آب دوم میں لکھو  
۲۰۳ کا اضافہ کر کے ۴۰۶ کو خانہ آب سوم میں لکھو۔ پھر اس میں ۲۲ کا اضافہ کر کے ۴۲۸ کو خانہ آب چہارم میں لکھو۔ پھر  
پھر ان میں ۲۲ کا اضافہ کر کے ۴۵۰ کو خانہ آب اول میں لکھو۔ بعد آتش اول باد چہارم و آب سوم کے ہر نقش سے علیحدہ جمع  
اس میں ۲۲ کا اضافہ کر کے ۴۷۲ کو خانہ آب اول میں لکھو۔ اس کے بعد آتش اول باد چہارم و آب سوم کے ہر نقش سے علیحدہ جمع  
کر۔ اور ان کو ۱۵۵ میں سے تفریق کر۔ ۹۱۵ اور ۹۱۵ کا اضافہ کر کے ۱۸۱۵ کو خانہ خاک دوم میں لکھو۔ مثلاً اوپر کا مثال میں ان تینوں  
حساب میں غلطی ہو جائے۔ بشری بات نہیں اور ان کو خانہ خاک دوم میں لکھو۔ مثلاً اوپر کا مثال میں ان تینوں  
خانوں کا مجموعہ ۱۸۱۵ ہوتا ہے۔ ۹۱۵ سے تفریق کر دیں۔ باقی ۹۱۵ رہ گیا۔ اس کو خانہ خاک دوم میں  
لکھو۔ اب اس میں ۲۲ کا اضافہ کر کے ۱۸۳۷ کو خانہ خاک سوم میں لکھو۔ پھر ۲۲ کا اضافہ کر کے ۱۸۵۹ کو

آتش اول	آب چہارم	آب سوم	خاک دوم
۱۸۳۷	۱۸۳۷	۱۸۳۷	۱۸۳۷
خاک اول	آب دوم	آب اول	خاک سوم
۱۸۳۷	۱۸۳۷	۱۸۳۷	۱۸۳۷
آب چہارم	خاک اول	آب دوم	خاک سوم
۱۸۳۷	۱۸۳۷	۱۸۳۷	۱۸۳۷

خانہ چہارم میں لکھو۔ پھر ۲۲ کا اضافہ کر کے  
۱۸۵۹ کو خانہ خاک اول میں لکھو۔ پھر ۲۲ کا اضافہ کر کے  
جائے گا۔ اس کے چاروں طرف لکھو۔  
ان کے چاروں طرف لکھو۔  
فلان وفلانہ بنت فلانہ یا  
جائے مع المنقرضین۔ اس نقش کو روح  
مسی پر کندہ کریں۔ اور دوسری طرف ہند

نقش آتش چال سے پر کریں اور اس روح کو ایک کدے سے برتن میں شہدہ سون کچھ اور مصری مخطوط سی  
ڈال کر نرم گد پر رکھ دیں۔ اس میں روح مذکور ڈال دیں۔ اب اس قدر صبر کرنا ہے۔ زیادہ آگ  
سے مطلوبہ کچھ نہ ہونے دیا۔ یا بدوے کا یہ نقش ہوتا ہے  
عزیمت اس کی بطریق مفتاح و مطلق استخراج کی جائے گی  
اس معہ مذہب کو میں مرتبہ میں۔ تمام عمل میں بخور خوشبو کا جلا میں  
صرف ایک ہی رات میں ہر۔ حاصل ہوگی۔ ورنہ تین سے سات یوم تک

ب	د	و	ع
د	ع	و	ب
ع	و	ب	د
و	ب	د	ع



اس کی مبادی ہوتے ہیں صحیح طریق اور اچھے وقت میں کیا جائے گا۔ تو تیر خلی نہیں جلتے گا۔ نہ برکت کے لئے  
عمل بقاعدہ مفتوح کو دیکھیں۔ طالب و مطلوب معہ والدہ کے حروف میں جس شمارہ کے حروف  
زیادہ ہوں گے۔ اس ستارہ سے عمل کا تعلق ہوگا۔ اور اس مؤکل کا نام ساتھ لیا جائیگا جو برکت بھی  
دہی ہوگی۔ مگر یاد رہے۔ اگر دوسرے دن بھی عمل کرنا پڑے۔ تو اس دن کے ستارہ کے اور مؤکل کا نام  
عزیمت میں داخل کر لیں۔ اس طرح سات دنوں میں نام ستارہ اور مؤکل بدلتے رہیں اور تیرہ بتاؤں اور  
مؤکل دنوں کے لحاظ سے ہوگی۔

## شرف زمرہ

کسی وقت ایک لوح سرخ تیار کر لیں۔ اور ایک نوکرا پیر بھی میا کر لیں۔ جس سے اس  
لوح پر حروف کندہ کئے جاسکیں۔ اور بہت شریف و عزیز ہوں۔ ام طالب و مطلوب معہ والدہ اس  
طریق پر لکھیں۔ پھر نہر نا طالب معہ والدہ کچھ لکھیں اور نہر نا طالب معہ والدہ اس  
معدہ والدہ احباب اللہ۔ جب یہ سطویں موافق عمل تیار کر لیں۔ تو ان تمام حروف کو پیر لکھیں اور  
ان میں سے تشریف بادی آبی۔ خانی حروف علیہ کر لیں۔ ان چاروں افتاء کو علاحدہ علیحدہ جمع کر کے  
پیران کے حروف بنا کر اس کے آگے کرا لیں لکھ کر مکمل بنالیں۔ گویا اس طرح مؤکل آپ کے پاس  
ہو جائیں گے۔ اس کے بعد تشریف اور باوی کو جمع کر کے حروف بنا کر کلمہ پوش لکھ کر اعوان بنائیں  
پھر آبی خانی کے اعداد کے مجموعہ سے اس طرح اعوان بنائیں۔ کل دو اعوان بھی ہو جائیں گے۔ ما رب  
دیکھیں۔ کہ تمام حروف میں سے کس حرف کے عدد غالب ہیں۔ جو عنصر غالب ہو۔ اس چال سے  
مربع نقش تمام اعداد وسط اول آیت اور نام کا پیر کر لیں۔ اور چاروں کو نوں پر سوک کس نام لکھیں  
اور اوپر اور نیچے دونوں اعوان لکھ دیں۔ اس نقش کو اس تانبے کی تختی پر نوکرا رقم سے وقت مقرب  
پیر کر لیں۔ تیار کر کے وقت بخیر مندل اور لوبان کا روشن کر لیں۔ یہ لوح تیار ہوگی۔ اب اس لوح کو  
مطابق معہ کام میں لاؤ یعنی جو عنصر غالب ہے۔ اسکے مطابق استعمال کرو۔ اگر آب غالب ہے۔ جلدی  
پانی میں دفن کرو۔ آتش غالب ہے۔ آگ میں دفن کرو۔ تاکہ حرارت پہنچی رہے۔ باد غالب ہے۔  
ہوا میں لٹکا دو۔ خاک غالب ہے۔ راستہ مطلوب میں دفن کرو۔ نمنا چاہے تو ایک ہفتہ میں عمل کی  
تاثیر ظاہر ہوگی۔

## احیاء جامعہ اجددی

ذیل میں جو طریق بیان کر رہا ہوں۔ وہ قبرم کی ضروریات پر چل سکتا ہے۔ اور میرا دعویٰ ہے  
کہ عمل کبھی خطا نہیں کرتا۔ کیونکہ ان حروف کے ملائک و اسمیں بہت بڑی طاقت ہے وہ  
کام جن کی امید کرنا بھی محال ہوتی ہے۔ اکثر اوقات ان سے حیرت انگیز طور پر پیر انجام پاتے ہیں۔  
جائز ضروریات حب و بغض۔ ملازمت و ترقی۔ رزق و دولت۔ فتح و نصرت۔ تہ و غضب۔ شفا و صحت  
غرضیکہ ہر میں کی طور پر کام لیا جاسکتا ہے۔ طریق اس کا یہ ہے۔ کہ علمائے جعفر نے اجدد کے ۹۹  
کے ہیں۔ ایقہ (۱۱۱۱) بکرا (۲۲۲) جلش (۳۳۳) مرمت (۴۴۴) صحت (۵۵۵) وسخ (۶۶۶)  
نرا عدد (۷۷۷) حفص (۸۸۸) طمط (۹۹۹) ان تمام حالات پر اساء الہی میں سے خاص خاص  
اسماء کی روحانیت کام کرتی ہے۔ اور یہ علم علاحدہ و متداول سے اور طریق تیاری سے متعلق  
ہیں۔ جن کی تفصیل یہ ہے۔

مراتب	ایقہ	بکر	جلش	دمت	صحت	وسخ	نرا عدد	حفص	طمط
۱۱۱	۲۲۲	۳۳۳	۴۴۴	۵۵۵	۶۶۶	۷۷۷	۸۸۸	۹۹۹	
اعداد	۱۱۱	۲۲۲	۳۳۳	۴۴۴	۵۵۵	۶۶۶	۷۷۷	۸۸۸	۹۹۹
متعلقہ	شمس	قمر	مریخ	عطارد	مشتری	زہرہ	زحل	شمس	قمر
متعلقہ	اتوار	سوموار	منگل	بدھ	جمعرات	جمعہ	ہفتہ	اتوار	سوموار
متعلقہ	چاند	چاند	چاند	چاند	چاند	چاند	چاند	چاند	چاند
متعلقہ	چاند	چاند	چاند	چاند	چاند	چاند	چاند	چاند	چاند
متعلقہ	چاند	چاند	چاند	چاند	چاند	چاند	چاند	چاند	چاند
متعلقہ	چاند	چاند	چاند	چاند	چاند	چاند	چاند	چاند	چاند
متعلقہ	چاند	چاند	چاند	چاند	چاند	چاند	چاند	چاند	چاند
متعلقہ	چاند	چاند	چاند	چاند	چاند	چاند	چاند	چاند	چاند
متعلقہ	چاند	چاند	چاند	چاند	چاند	چاند	چاند	چاند	چاند

بیک کوئی عمل کرنا مقصود ہو تو دیکھو کہ مطلب کے لئے کونسا دن کو نشاۃ اور کون سے  
اسماء الہی اور کونسا مرتبہ کام دیکھ کر تیار کر سکتے ہو۔ اس میں اور مفصل اور مبسوط  
ذیل کر کے اعداد و ہر میں مذکور۔ اور اس ہا نقش وہ تیار کرو۔ جو اس۔ تیرہ سے تعلق رکھتا

۸۵

ہئے نقش کو اگر دہا چھ کاموں کے لئے بنے تو سرن کی جلی یا سفید کاغذ پر مشک و زعفران اور گلاب سے لکھو۔ بخور بھی اچھا چلاؤ۔ اور عمل زیادتی ہلال میں کرو۔ اور اگر بُرے کاموں کے لئے عمل ہے۔ تو بخور روشن کرو۔ اور سیاہی سے لوہے کے قلم سے تعویذ لکھو۔ اس عمل کی میعاد سات دن ہے۔

سات دن ہی روز رکھنا پڑے گا۔ اور عمل کی ابتدا اس دن سے ہوگی۔ جو مرتبہ سے متعلق ہے عمل کرتے وقت نقش سامنے رکھو۔ اور جس تعداد میں نقش پڑ گیا ہے۔ اس کو سات پر ختم کرو۔ اس کے موافق ہر روز اسما حسنی کا ورد کرو۔ جگہ اور لباس کی پاکیزگی کا از حد خیال کرو۔ جو ختم عمل نقش کو بازو پر باندھ لو۔ پتیلی پر سبوں جمانے والا سیرت انگیز عمل ہے۔ اور نہایت ہی زبردست طاقت رکھتا ہے۔ جو شخص بھی کرے گا۔ وہ اپنی محنت کا پھل ضرور حاصل کرے گا۔ انشاء اللہ۔

یہ یاد رہے۔ جب نقش لکھ لیں۔ تو اس کے گرد تمام حروف بھی لکھو جن کا تعلق نقش میں دی گئی ہے۔ یعنی مرتبہ اسماء اور طلبہ کے حروف علیہ و علیہا نقش کے چاروں طرف سات گول چکروں میں لکھو۔ مثال فرخی رزق کے لئے عمل کرنا ہے۔ تو نقشہ میں دیکھنے سے معلوم ہوگا۔ یہ مرتبہ صحت شمار مشتری و زجرات سے تعلق رکھتا ہے۔ اور نقش شتمن پر کیا جائے گا۔ اب صحت اور قتلح رزاق کے علاوہ مجمل مفصل اور مبطو حاملہ کے لئے ہیں۔ یاد رہے۔ اس میں مطلوب خود ہی آگیا ہے۔ جو اعداد حسنہ سے ظاہر ہے۔ اس لئے رزق دوبارہ لکھنے کی ضرورت نہیں۔ نہ اس کے اعداد لئے جائیں گے۔ مطلوب کے اعداد حسب و تسخیر بغض و عداوت یا مرعض کے لئے جائیں گے۔

صحت - حروف ۳۔ اعداد مجمل (اعداد مجمل کبیر) ۵۵۵۔ اور مفصل (اعداد مفصلی) ۵۵۵۔  
نون - ثنا - حروف ۴۔ اعداد ۱۲۔ اب ميسوطة لى المعنى اعداد حاصل كئے۔ خمسة - احد - خمسين  
۔۔۔ خمسة مائة - احد كل حروف ۲۸۔ اعداد ۳۸۴ ہوئے۔ يعنى كل حرف ۳۸۔ اور اعداد  
۵۰۷۵ ہوئے۔

اسی طرح فتاح، رزاق کے اعداد و اہل مفصل اور مبسوط حاصل کئے۔ اور ان تینوں کے اعداد کو جمع کر کے اس تمام اعداد کا مجموعہ یعنی ۵۹۹۵ کا اعداد کیا۔ اور اس تعداد کو مشتری سماعت میں نقش مشن یعنی ہشت درہشت میں جس کے چاروں طرف آٹھ خٹلے ہوں، لکھ کیا۔ اور کل تعداد کو سات پر تقسیم کر کے روزانہ اتنی تعداد میں اسم فتاح، رزاق کا ورد کیا جائے گا۔ اس عمل میں

روز الحنفیہ

وقت بہت زیادہ ہے۔ اگر ایک وقت میں اتنی تعداد پوری نہ کی جاسکے۔ تو سات دن خلوت کر لینی چاہیئے۔ اور سب دن کی تعداد کو پانچوں وقت کی نمازوں پر تقسیم کر کے بعد نماز و رو کرنا چاہیئے۔ نقش ہائے سامنے ہو۔ اور بخیر رہی جلتا رہے۔ گو اس طریق میں بہت وقت اور محنت طلب ہے۔ مگر یہ سات دن میں شخص ایک زبردست طاقت کو حاصل کر لے۔ اس کو اود کیا چاہیئے۔ دنیا میں بدولت کے کسی کو کچھ نہیں ملتا۔ جو شخص محنت سے گھبراتا ہے۔ اور کچھ بھی حاصل نہیں کر سکتا ایک دفعہ کروگے۔ لطف اٹھاؤ گے نقش کے گرد یہ حروف متواتر کہتے ہوئے سات دائرو بنالینے

وَمَا تَوْفِيقِي إِلَّا بِاللَّهِ  
ن ح ن ث ف ت ا ح ر ز اق -

ضرب دماغ

جو لوگ کثرتِ کار کے باعث ضعیف و داغ کے عارضہ میں مبتلا ہیں۔ دوراں میں دودھ  
سہرتا تا رہتا ہے۔ یا قوتیاں کھاتے رہتے ہیں۔ ان کی .... اس بات کے لئے یہ نسخہ ایک قیمتی  
یا قوتی ہے کہ انہیں اس کے استعمال سے انشاء اللہ جملہ داغی شکایات دور ہو جائیں گی۔ طبعیت اس کا  
یہ ہے۔ عروج ماہ میں ایک معینہ پی پی کی تھالی پر زعفران سے کنارے کنارے یہ حروف لکھنے  
جائیں۔ پھر ذرا سا شہد اورو عکلاب ٹیلا کر ان حروف کو دھویں۔ اور ساعتِ عطاروں میں ہر روز  
اس پانی کو اس طرح تیار کر کے پی لیا کریں۔ انشاء اللہ چند ہی روز میں اپنا اثر ظاہر کرے گی۔ بعض  
لوگ جو ملازمت کی وجہ سے عطاروں کی ساعت کی پابندی نہیں کر سکتے۔ ان کو چاہیے کہ طلوع  
نہدیب سے تیرہ روزہ زرعیل کر لیا کریں۔ چالیس دن میں انشاء اللہ شفا کی حاصل ہوگی۔ حروف یہ ہیں۔

امک مال ۲ م ا ح س  
مک ع ا ا ب ر ا ل و ا ل  
ل م د د ا ل ع ی ل و ا

برائے غالب آئے عدو و مخالف پر

دشمن پر غلبہ پانے کے لئے یہ عمل نہایت زوردار ہے۔ خواہ وہ کتنی ہی طاقت کا مالک ہو گا



اس کو جھکا پڑے گا۔ یہ عمل مقدمہ کشینوں اور دیگر مقابلوں کے لئے فرغخواہ کے لئے اور جو ناجی  
 تنگ کرے۔ اس کے لئے بھی کام دے سکتا ہے عروج قمر میں طلوع کے بعد سے سوموار جنگل  
 اور بدھ وار کا روزہ رکھو۔ اور بدھ کے بعد بجوات آئے۔ بعد نماز عشا کھلے آسمان کے نیچے ستاروں  
 کے سائے میں عمل کرنے کے لئے بیٹھ جائیں۔ لیکن پہلے انار کی سکرڈیاں اور زعفران ہیا لینی پائیں  
 بخور کے لئے مشعل اور لوہاں اور تھوڑے سے کوئلے انار کی لکڑی کے پاس رکھ لینے چاہئیں۔  
 طریقہ عمل کو تیار کرنا کے کا یہ ہے۔ کہ مطلوب اور اسم حیوان ذنب و بیٹھ یا کے اعلاہ استخراج  
 کرو۔ اور ان کا ایک اعوان نکالو۔ پھر ان کو ایک مشعل میں خاکی چال سے پڑ کرو۔ اور ایک مشعل  
 کا مجموعہ لو۔ جس قدر اعداد حاصل ہوں۔ ان کا پھر ایک اعوان پیدا کرو۔ اور اس عزیمت کی قسم کی  
 تیار کرو۔ اس دوران میں تمام اشیاء اپنے سامنے رہیں۔ جب یہ نقش اور عزیمت تیار ہو جائے  
 تو ان تینوں لکڑیوں کو کھڑا کر کے سر پایہ سنا بنالیں۔ اور اس نقش کو سرخ دھلے سے اس سپاہ  
 میں لکھا دیں یا در ہے نقش انار کی لکڑی سے زعفران سے لکھنا ہو گا اور خود پاس بیٹھ کر مشعل  
 کے ایک طرف۔ کہ اعداد کے موافق عزیمت پڑھیں۔ یہ عمل تین رات کا ہے۔ اگر کسی وجہ سے پورا پورا  
 اثر نہ ہو۔ تو سات دن کہیں کسی خدا نہیں کرے گا مثال اسم مطلوب حامد۔ عدد ۵۳۔ اسم حیوان  
 ذنب عدد ۱۲۴ کل جمع ۷۵۸ ہوئے ذس ح اور حرف طیش لکھانے سے ذس طیش اعوان  
 پیدا ہوا۔ ۷۵۸ کو ایک مشعل خاکی میں پڑ گیا

۷۶۸	۷۷۳	۷۷۶
۷۷۳	۷۷۹	۷۸۱
۷۷۹	۷۸۵	۷۸۰

اس مشعل میں میں نے چال کو ۲  
 ۳۔ ۴ کے ہند سے لکھا کہ واضح کر دی ہے  
 اب ایک طرف کے مشعل کو جھک کریں۔ تو میزان  
 ۲۳۰۷ ہوئی۔ اس کے حروف بنائے۔ بغشز ہوئے۔ اور اعوان بغشز طیش ہوا۔ (نوٹ۔ میں  
 اس سے قبل بھی سوک بنانے کے لئے کچھ چکا ہوں۔ کہ اگر ہزار سے زیادہ اعداد ہوں۔ تو ان کو  
 پھر مرتبہ ابجد پلے آو۔ مثلاً اس ۲۳۰۷ میں ۲ ہزار ہیں۔ تو ۲ ہزار کے لئے ب۔ یخ دہج  
 استعمال ہو گا۔ اب جبکہ سب کچھ تیار ہو گیا۔ تو عزیمت یہ تیار ہوئی۔  
 قَسَمْتُ عَلَيْكُمْ بِاسْمِطِيش ان تسلط علی حاصل بعورت ذنب  
 بحق بغشز طیش۔ العجل الی اعدۃ۔ اس عزیمت کو ۲۳ بار پڑھنا ہوگا اور  
 دوران عمل میں بخور بھی جلا لیں۔ کامیابی ہوگی۔ اس سے زیادہ اور کہنے کا مارا نہیں۔

## امین دشمن

جب کوئی شخص ناجی تلتے۔ اور بے وجہ آپ کو پریشان کرے۔ آپ طاقت کم ہونے  
 باعث ہراساں ہوں۔ تو خدائے قہار سے امداد طلب کرو۔ وہ یقیناً آپ کی مدد کرے گا میں ایک  
 نقش اس مطلب کے لئے درج کرتا ہوں۔ اگر آپ نے ظالم کے مقابلہ میں اس عمل کی طاقت  
 کو رکھا۔ تو یقیناً آپ کا پلہ بھاری رہے گا۔ خداوندیکہ یحییٰ ظلم کا دشمن اور مظلوم کا حامد ہے اور خدا  
 کا کلام ظالم کے لئے بے پناہ مار ہے۔ یوں کر دے کہ ایک بکری کا دل لاؤ اور نوادہ کی تخصیص نہیں  
 اس کو درمیان سے چیر کر دو ٹکڑے الگ کر دو۔ اور اس کے درمیان اس نقش معکم جس کے نیچے  
 ظالم کا ہمہ والد لکھا ہو کہ دو ٹکڑے سرخ دھلے سے باندھ دو۔ اب ایک لکڑی غمیر پڑھا

۱۵۸۹	۱۵۸۱	۱۵۸۴
۱۵۸۳	۱۵۸۶	۱۵۸۸
۱۵۸۵	۱۵۹۰	۱۵۸۲

ظالم کا ہمہ والد لکھا ہو کہ دو ٹکڑے سرخ دھلے سے باندھ دو۔ اب ایک لکڑی غمیر پڑھا  
 پڑھا اگر دشمن کا دل جائے تو ہنرور نہ کوئی  
 اور بھی گائے گھر سے نہیں۔ باہر سے گرا  
 پڑا اٹھالیں، پٹیت کہ کڑے تیل میں تڑکے  
 ہیں۔ اور بیٹھ کر اس کو چاہیں۔ عمل کے

وقت۔ تیل مزید اپنے پاس رکھیں۔ تاکہ مشعل بجھنے پر گئے تو اوپر تیل ڈال سکیں۔ ایک علیہ  
 جگہ میں دیا ہے۔ مائے رکھیں۔ اور چار ہزار سات سو اونی (۷۴۵۷) مرتبہ اس آیت  
 شریف کو پڑھیں۔ ہولاء کینبیلہ فی الحطۃ وناؤدات ما اکتفہ منہ نام اللہ المؤمنین  
 الی تطلع علی الافئذ لا پارہ۔ سورہ ہمزہ عمل کے دوران میں بار بار اس جملے مشعل کو دل پر  
 ماریں اور بار بار لکھیں۔ اور خیال رکھیں کہ دشمن کے دل پر پڑ  
 رہی ہے۔ جب تعداد ختم ہو جائے۔ تو اس دل کو کسی تبر یا ویسے کڑھ لکھو کہ وہ فریادیں اٹھا  
 ایک مہینہ کی مہلت یہ عمل نہ دے گا کہ یا تو ظلم ظلم ترک کر دے گا۔ یا غوثیہ ہو جائیگا۔ اس عمل  
 کو کسی شخص وقت میں کریں۔ وہ کسی خاص دن اور وقت کی ضرورت بھی نہیں۔ ضرورت کے وقت کرو۔

## شرف زہر

یہ نقش اس وقت میں حل مشکلات کے لئے کیا جاتا ہے۔ اور اس کی روحانیت سے طالب

سات دن میں اپنے مطلب کو پہنچتا ہے۔ طریقہ اس کا یہ ہے کہ جب زہرہ بروج ثور میں شرف پر آئے۔ تو غسل کر کے صاف لباس پہنو۔ عطر لگو۔ اورو رکعت نماز افضل پڑھو۔ ہر رکعت میں سورہ والضحیٰ تین بار پڑھنی ہے۔ سلام کے بعد اس نیت کو لے کر کہ خداوند کریم اس عمل کی برکت سے میری سعادت و بہت پر کر دے۔ اور ہر بخار پر باہر کی طرف ص ق خ ص ظ غ حرف لگو۔ نقش زعفران سے نئی قلم سے لکھو۔ جب نقش ختم ہو جائے۔ تو عطر میں مسٹر کر کے اپنے پاس رکھو۔ خدا چاہے۔ تو سات دن میں آثار نظر آئیں گے۔ بعد حصول مطلب حسب توفیق نذریناز لاد کی مستحق کو قرآن شریف لے کر دو نقش لکھنے سے قبل اور بعد سات مرتبہ دود شریف بھی پڑھنا چاہیے۔ آسانی کے لئے مبلغی چال درج کرنا ہوں۔

	ط	ص	ق	خ	ض	ظ	غ
ا	ط	ص	ق	خ	ض	ظ	غ
ب	٢٢	٢٨	٣٣	١	١٨	٢٠	٣٤
ج	٣٠	٣٤	٣	٩	١٥	٢٨	٣٢
د	٣٨	٠٥	١١	١٤	٢٢	٢٩	٣٢
هـ	٤٠	١٣	١٩	٢٥	٣١	٣٤	٣٣
و	٤٠	٢١	٢٤	٣٣	٣٩	٣٥	٢
ز	١٤	٢٢	٣٥	٣١	٣٤	٥	١٠
ح	٢٢	٣٠	٣٤	٣٩	٤	١٤	١٨



## نقش یا بدوح

حبیب کے لئے اس اسم میں بہت طاقت ہے۔ عاملین نے اس کے بہت عملیات کئے ہیں۔ یہاں ایک چھوٹا سا مگر نودا اثر عمل میں بھی درج کرتا ہوں۔ طریقہ اس کا یہ ہے کہ کسی موافق ساعت میں اس نقش کو لکھنے کی تیاری کریں۔ چار یا ناس کی لکڑی برائے قلم لائیں۔ مگر قلم نقش لکھنے سے پہلے نہیں بنائی۔ اسم طالب معہ والدہ کے اعداد میں کلمہ رک کے اعداد زیادہ کریں۔ اور نام مطلوب معہ والدہ میں رک کے اعداد زیادہ کریں۔ اور ان کی میزان لیں۔ اس میزان کو مربع نقش میں قاعدے سے اس چال سے پڑ کریں۔ جس کا عنصر نام طالب و مطلوب میں غالب ہو۔ ایک قلم تراشیں اور زبان سے یا بدوح کہتے جائیں۔ جب قلم بن جائے۔ اس سے پہلے چار خانے میں چال نقش سے لکھیں۔ پھر دوسری قلم تراشیں۔ اور زبان سے یا بدوح پڑھتے جائیں۔ اس قلم سے اگلے چار گھر لکھیں۔ اس طرح چاروں قلموں سے باری باری نقش پڑ کرنا ہے۔ نقش کے ختم ہونے پر نیچے نام مطلوب کا لکھیں۔ اور اس کو مڑھوا کر باندھ پڑ باندھ لیں۔ اور اس عمل کا تماشا اپنی آنکھوں سے دیکھیں۔ نظریں چارہوں گی۔ اور وہ بے واسع غلام بن جائے گا۔ زبان سے خود کلام کرنے کی کوشش نہیں کرنی چاہیے

یا بدوح  
سلام قدامت  
باب رحیم


یا بدوح  
سلام قدامت  
باب رحیم

یا بدوح  
سلام قدامت  
باب رحیم

یا بدوح  
سلام قدامت  
باب رحیم

## مردہ سے ملاقات

اگر کوئی شخص کسی مردہ شخص سے خواب میں ملاقات کرنے کا آرزو مند ہو۔ تو یہ عمل تین دن کر کے کسی دن خواب میں دیدار ہو جائے۔ ترکیب یہ ہے۔ کہ بڑھ جھولت۔ جمعہ تین دن یہ

عمل کرے۔ عامل کو چاہیے۔ تنہائی میں سوئے۔ کوئی دوسرا شخص وہاں نہ ہو لیکن خواب کے متعلق  
جُملہ سامان پاکیزہ ہو۔ غرض بھی پاس رکھے۔ سونے سے قبل اس نقش کو لکھ کہ سر ہالے رکھے اور خدلیٹ  
کرتین مرتبہ درود شریف پھر سات مرتبہ سورۃ نکاثہ پھر سات مرتبہ سورۃ الفلحی پھر تین مرتبہ۔ درود

ن	ق	ط	م	س
ق	ط	م	س	ن
ط	م	س	ن	ق
م	س	ن	ق	ط
س	ن	ق	ط	م
ن	ق	ط	م	س

شریف پڑھ کر موری ہے۔ جب تک نیند نہ آئے۔  
درود شریف بلا تعداد پڑھتا ہے۔ نقش روزہ کی لکھنا  
پہچان نقش کیے بچے اس کا نام مع والدہ لکھو جس سے  
ملاقات مقصود ہو۔ اور دوران عمل میں اس کا تصور بھی ہو  
صبح کے وقت نقش کنوئیں میں ڈالیں۔  
نقش یہ ہے۔

## اصلاح اخلاق

اگر کسی شخص کی بی بی بد زبان ہو۔ اور بوجہ بد طبیعتی مرد کے قابو سے نکل جاتی ہو۔ یا اس طرح  
کسی عورت کو مرد سے شکایت ہو۔ تو وہ یوں کہے۔ اپنے نام کے اعداد بحساب اسجد نکال کہ  
اتنی مرتبہ وَاللّٰہُ صَیْفُ شَہْمَا فَنَحْنُ الْمَحْدُوْنُ پاک و صاف زمین پر بیٹھ کہ پڑھا کرے۔ اور  
بعد ختم اس کی طرف تصور سے پھونک مار دیا کہے۔ اول آخر درود شریف تین تین مرتبہ بھی پڑھے  
اور با وضو ہو۔ انشاء اللہ گیارہ دن میں فریاد داری پر مطلوب آجائے گا۔

## تکسیر لطفی

جس شخص کا جو مطلب ہے۔ اس کو اپنا نام مع والدہ لے کر ایک سطریں لکھے۔ مثلاً احمد  
بن فاطمہ چاہتا ہے۔ رزق میں کشادگی ہو۔ تو یوں لکھے۔ احمد بن فاطمہ کی رزق میں ترقی ہو۔ اس  
طرح حصول ملازمت۔ نفع تجارت۔ تسخیر مطلوب۔ ترقی مضبوط و عیز و ہر امر کو لکھا جاسکتا ہے۔ پھر اس  
سطر کے خدا پاک کا کوئی اسم مبارک اپنے مطلب کے موافق لگاؤ۔ مثلاً اچھے فقرہ کے لئے بارزاق



لکھایا عبارت بنی احمد بن فاطمہ کا رزق میں ترقی ہو۔ یا رزاق۔ اب اس تمام جملہ کے حروف بط  
ت ساقی سی ہ دی ا س راق۔ اس کی تکمیل اس طرح کر دو کہ چار حرف چڑ  
اگر تکمیل جفت ہوگی۔ تو دو حرف نکلیں گے طاق ہوگی۔ تو درمیان میں صرف ایک ہی حرف ہوگا  
تکمیل یہ ہوگی۔

احم م ن ب ن ن ا ط م لاک ی م ن ق م ی ن ق م ی و ی ا م ن ا ق  
ب م ن ر ت و ا و ط م ر ن لا ن م ا ی م ر ق م ق م ق ا ن ل ا ق م ر ی ق  
م ا ن ی ف ا ی ت م ر ا ح ا م ر ا ط م م ر ق م و م ر ی م ل ا ب ا و ی ک ن ق  
احم م د ب ن ف ا ط م ہ ک ی م ن ق م ی ن ق م ر ق ی و ی ا م ن ا ق  
اب جو کہ یہ ماق حروف کی تکمیل ہے۔ اس لئے ہر سطر کے لفظ سے ایک حرف نکلے گا۔ چنانچہ  
ق ی ر ح ر ف ن ک لے۔ اب طریق ماکل ا و ا ع و ا ن کا یہ ہے کہ جس قدر حرف ہوں۔ انکو شروع سے دو  
دو جو کر کلمہ ایل لگا دو۔ اور آخری خواہ دو ہوں۔ یا ایک کلمہ یوش لگا دو۔ ان حروف سے قیاسی روش  
صرف ایک ماکل اور ایک اعوان پیدا ہو۔ عزیمت اس کی یہ ہوگی۔ عَزَمْتُ عَلَيْكُمْ وَاقْتَرَنْتُ  
عَلَيْكُمْ بِالْمَلَائِكَةِ الْمُوَكَّلِ وَالْاَعْوَانِ عَلَى الْحَزْمِ التَّكْسِيرِ یا قیاسی یا روش میرے رزق  
میں برکت کی صورت پیدا کرے۔ بحق یا رزاق یا رزاق یا رزاق۔ یہ عمل نوچندی جمعرات کے دن طوع  
آفتاب کے ایک گنڈے کے اندر کرنا چاہیے۔ پھر تمام تکمیل کے اعداد نکال کر ان کا ایک مربع نقش  
پڑ کریں۔ اگر سطر اول میں آٹنی حرف غالب ہے۔ تو آٹنی چال سے۔ بادی ہے تو بادی چال سے خاکی  
ہے تو خاکی چال سے آبی ہے تو آبی چال سے پڑ کریں۔ اور نیچے اس عزیمت کو نکھ دیں۔ لکھ کر اگر آٹنی  
ہے۔ تو آگ کے نیچے دفن کریں۔ بادی ہے تو بادی میں اوپنے درخت پر لٹکا دیں۔ خاکی ہے جانی پھر  
کے نیچے دبا دیں۔ آبی ہے تو پانی کے نزدیک دفن کریں۔ اور خود اس عزیمت کو بعد نماز عشاء اسم الہی  
کی تعداد کے موافق سورت روشن کر کے پڑھا کریں۔ بفضل تعالیٰ ۱۰ یوم میں شکل سے شکل کام ہی  
حب منشا حاصل ہو جائے گا۔ یہ ایک زبردست عمل ہے۔ جس کا بھی چاہے۔ ۷ مہینہ حاصل کرے  
صرف غلط ترکیب اور ترتیب سے ہی عمل ناقص ہوتا ہے۔ اور کوئی وجہ نہیں ہوتی۔ تلاذ کا کام کا ٹھانہ  
ہے۔ اور بھی پڑی ہوئی کچھ نہیں کرتی۔

## قاعدہ کلیہ

جفر میں عمل کا تمام دار و مدار ستاروں اور موکلات پر ہوتا ہے۔ اور نکتہ اس میں یہی پوشیدہ  
ہے کہ جس شخص سے کوئی حاجت ہو۔ تو اس کے نام کے اعداد کے مطابق اسم الہی کا استخراج کرے۔  
اور ان اعداد سے بطریق استطاعت موکل پیدا کرے۔ اگر اس تعداد کو ۱۲ تقسیم کر دے۔ تو برج اور وعیزہ  
کا استخراج ہوگا۔ مثلاً ۱۲ پر تقسیم کرنے سے ایک باقی رہے۔ تو حمل ۲ میں۔ تو برج ثور و عیزہ  
اور اگر اس تعداد کو ۱۲ پر تقسیم کیا جائے گا۔ تو ستاروں کی ساعت نکل آئے گی۔ اگر ۴ پر تقسیم کیا جائے گا  
تو عنصر کا علم ہوگا۔ ایک باقی رہے۔ تو نار باقی ہو ایتین باقی رہیں۔ آج چار باقی رہیں خاکی ہے  
اگر اس تعداد کو ۱۲ پر تقسیم کیا جائے گا۔ تو سحر کا علم ہوگا۔ یعنی ایک رہے۔ تو سحر حیوانات ۲ میں  
تو معدنیات ۳ میں۔ تو نباتات کہے۔

اسی تعداد سے ان تمام باتوں کا استخراج کر کے اسی وقت اور ساعت میں مطلوب  
کو ساتھ نام اللہ تعالیٰ اور موکل کے پکارو۔ فوراً کام ہوگا۔ یہ ایک بہت پوشیدہ راز ہے  
اس سے پیدا ہونے والا موکل اس شخص مطلوب پر مسلط ہو جائے گا۔ مثلاً جس شخص کا نام  
علی اکبر ہے۔ اس کے اعداد ۳۳۳ ہونگے۔ اور ان اعداد کے مطابق یا شاہد طیب نام اللہ  
تعالیٰ ہونگے۔ موکل اسکا جلتا ٹیل ہوگا۔ پٹہ ہنے کا طریق یہ ہوگا۔ تہیں قسم ہے۔ اسے  
طاہر رب العزت کی حاضر کردار یا جو کہنا ہے کہ وہ فلاں کو یا جلتا ٹیل بچی یا شاہد یا طیب  
لیکن یہ عمل ۳۳۳ مرتبہ استخراج کیلئے ہونے دن یا ساعت اور طالع میں سحر وقت  
کے ساتھ پڑ جو کبھی خطا نہیں کرے گا۔ اس طرح پر اپنی حاجات ذاتی پوری کی جاسکتی ہیں۔ آپ  
کا موکل یا حیرت آپ کے کام کو فوراً سر انجام دے گا۔

علم جفر میں حقائق کی سائنس ثابت دیتی ہے۔ اس کے لئے بڑے روشن دماغ کی  
ضرورت ہے۔ میں نے اس کتاب میں صرف علم تکمیل سے ان علیات کا اظہار کیا ہے جن میں سے  
بہت کے آپ واقف بھی ہوئے۔ مگر چونکہ علم جفر سے ہر عمل کو ایک خاص میزان پر تو لا  
جاسکتا ہے۔ اس لئے میں نے تحقیق کی بنا پر وہ عمل درج کر دیئے ہیں۔ ان میں  
سے کوئی بھی ایسا نہیں۔ جو وقت اور عزت کو ضائع کرنے والا ہو۔ جو عمل میزان  
تجربہ پر نہیں تولے گئے۔ وہ میزان معاد پر تولے گئے ہیں۔ اور ہر نوع اپنے اندر





کام انجام دینے کے علاوہ عالم ارواح تک اس کا اثر کامل طور پر پہنچتا ہے۔ ذیل میں ایسے کچھ مشہور طریق تینوں ابجدوں سے مرے ہوئے عزیزوں سے ملاقات کرنے، اسکی روح کو بلانے کا طریق بیان کرتا ہوں۔ نیز مرشد اولیاء اللہ شہد کی روحوں کو بلا کر اپنے متعلق حالات یا دوسروں کے متعلق حالات چیزو مشراحوال غائب، و فیدۃ شکم حاطہ صحت۔ بیماری، موت و غیر معلوم کی جا سکتے ہیں۔ گویا جو کام حضرات سے لیا جا سکتا ہے۔ وہ روحوں سے لیا جا سکتا ہے۔ حال معلوم ہو جاتا ہے۔ اشارے کنایہ سے نہیں۔ بلکہ گفتگو کے ذریعہ باتیں معلوم کی جاتی ہیں ایک ہوشیار اور بہتر قوت ارادی کا آدمی متعلقہ معاملہ کے متعلق ہر قسم کے سوالات کر کے اپنے جواب لے سکتا ہے۔ جیسا کہ بیداری میں ہوتا ہے۔ علاوہ ازیں اسی طریقہ پر حب و بغض بھی پتا ہے۔ جن کو علم جہیز میں درک ہو گا۔ وہ یہ دونوں عمل اخذ کر سکتے ہیں۔ میں یہاں صرف روحوں سے ملاقات کرنے کا طریق بیان کرتا ہوں۔

يَا عَلِيَّ الْخَفِيَّاتِ الْأَمْعَرِ يَا مَنَ حُفَّ عَلَيَّ مَنِّي قَدِيرِ الْفَتَى  
 عَلَيَّ مَا أُرِيدُ أَنْتَ عَلَيَّ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ - الروح سلیمان بن داؤد علیہ السلام اس  
 روح کا نام لکھو۔ جس کو بلا نامعلوم ہے۔ اس تمام سطر کو علحدہ علحدہ حروف میں لکھو اور شروع  
 میں طالع وقت کے برج کے حروف بھی شامل کرو۔ مثلاً عمل کے وقت برج دلو تھا حروف  
 ط ک ض ہوئے۔ ط ک ض ی ا ع ا ل م خ ف ی ا ت ا ل ا م وری ا م ن ح و ع  
 ل ی ک ل ش ی ا ق س ی س ا ط ل ع ن ی ع ل ی م ا ا م  
 ی و ن ک ع ل ی ک ل ش ی ا ق د ی س ج ل ب ا ل م و  
 ع س ل ی م ا ن ب ن داؤد ہوئے۔ ان کو تخصیص کیا۔ یعنی مکہ حروف  
 کاٹ دیئے۔ ط ک ض ی ا ع ل م خ ف ت و ر ن ہ ک ش ق د ج ب  
 ح س۔ اب اس کا بیٹہ ملوثی کیا۔ طاکاف۔ ضادی الف عین لام میم خاف تا داؤ  
 رانوں یا کاف شین کاف دال جیم یا حاسین۔ اس کے بعد بیٹہ عدی کیا۔ تسع  
 عشروس۔ ثمانیہ مائتہ۔ عشرہ۔ احد۔ سبعین۔ ثلاثین۔ اربعین۔ رستہ مائتہ۔ ثمانین۔ اربع مائتہ  
 رستہ۔ مائتین۔ خمین۔ ثلاثہ مائتہ۔ مائتہ۔ اربعہ ثلاثہ۔ اثین۔ ثمانیہ۔ مائتین۔ ارب  
 تینوں ابجدوں کے حروف علحدہ علحدہ لکھ کر ان کو پرتخلیس کیا۔ تیرہ حروف ط ک ض ی ا ع ل  
 م خ ف ت و ر ن ش ق د ج ب س ن حاصل ہوئے۔ ان حروف سے

اسما الہی اور شکلات استخراج بمطابق جدول کئے (دیکھو صفحہ ۱۰۲ و ۱۰۳) یا طاہر یا کہ یحیم  
 یا ضامن یا یحییٰ یا اللہ یا علیم یا لطیف یا سمن یا خیر یا فتاح یا تواب یا وارث یا رحیم یا نور  
 یا ہادی یا شکور یا قادیانم یا جبار یا بصیر یا سمیع یا وارث اور اسما ملائکہ یا اسمائیل  
 یا حوزائیل یا عکائیل یا سکرائیل یا اسرافیل یا لومائیل یا طلائیل یا رومائیل یا حکائیل۔ یا  
 سرچائیل یا عزرائیل یا قتمائیل یا اموائیل یا حوائیل یا دوائیل یا بنرائیل یا عطرائیل یا معائیل  
 یا مکائیل یا جبرائیل یا ہوائیل یا میکائیل ہوئے۔ اب سطر اول جو پرتخلیس کے حرف برج  
 آیت اور نام کی ہے۔ اس سے طلسم تیار کیئے۔ اس سطر سے یہ طلسم تیار ہوں گے۔ صرف پانچ  
 سطروں کے طلسم لکھنا ہوں۔ ایک ایک حرف چھوڑ کر باقی لکھتے جائیں۔ کتنے حروف بھی ہوں گے  
 اتنی ہی سطریں طلسم کی ہوں گی۔ آخری سطر طلسم کی اس طرح تیار کی جائے گی۔ کہ تمام سطروں  
 کے اول دو علاؤ کو اٹھا کر لکھ دیا جائے گا۔ یا یوں سمجھئے ہر طلسم کے شروع سے دو عدد لکھے  
 جائیں گے۔ اول طلسم پھر دوم کے پھر سوم کے علیٰ ہذا القیاس۔ مگر ان عددوں کو پائیں سے دلائیں  
 لکھتے جائیں۔ جس طرح انگریزی لکھی جاتی ہے۔ ان چند سطروں سے سب کچھ واضح ہو جائیگا  
 یاد رہے۔ حروف کے عدد صرف لکھنے میں مدد بلامراتب

۷۸۲۳	۷۸۲۳۴۵۶۷۸۹۱۰۱۱۱۲۱۳۱۴۱۵۱۶۱۷۱۸۱۹۲۰۲۱۲۲۲۳۲۴۲۵۲۶۲۷۲۸۲۹۳۰۳۱۳۲۳۳۳۴۳۵۳۶۳۷۳۸۳۹۴۰۴۱۴۲۴۳۴۴۴۵۴۶۴۷۴۸۴۹۵۰۵۱۵۲۵۳۵۴۵۵۵۶۵۷۵۸۵۹۶۰۶۱۶۲۶۳۶۴۶۵۶۶۶۷۶۸۶۹۷۰۷۱۷۲۷۳۷۴۷۵۷۶۷۷۷۸۷۹۸۰۸۱۸۲۸۳۸۴۸۵۸۶۸۷۸۸۸۹۹۰۹۱۹۲۹۳۹۴۹۵۹۶۹۷۹۸۹۹۱۰۰
۷۸۲۳	۷۸۲۳۴۵۶۷۸۹۱۰۱۱۱۲۱۳۱۴۱۵۱۶۱۷۱۸۱۹۲۰۲۱۲۲۲۳۲۴۲۵۲۶۲۷۲۸۲۹۳۰۳۱۳۲۳۳۳۴۳۵۳۶۳۷۳۸۳۹۴۰۴۱۴۲۴۳۴۴۴۵۴۶۴۷۴۸۴۹۵۰۵۱۵۲۵۳۵۴۵۵۵۶۵۷۵۸۵۹۶۰۶۱۶۲۶۳۶۴۶۵۶۶۶۷۶۸۶۹۷۰۷۱۷۲۷۳۷۴۷۵۷۶۷۷۷۸۷۹۸۰۸۱۸۲۸۳۸۴۸۵۸۶۸۷۸۸۸۹۹۰۹۱۹۲۹۳۹۴۹۵۹۶۹۷۹۸۹۹۱۰۰
۷۸۲۳	۷۸۲۳۴۵۶۷۸۹۱۰۱۱۱۲۱۳۱۴۱۵۱۶۱۷۱۸۱۹۲۰۲۱۲۲۲۳۲۴۲۵۲۶۲۷۲۸۲۹۳۰۳۱۳۲۳۳۳۴۳۵۳۶۳۷۳۸۳۹۴۰۴۱۴۲۴۳۴۴۴۵۴۶۴۷۴۸۴۹۵۰۵۱۵۲۵۳۵۴۵۵۵۶۵۷۵۸۵۹۶۰۶۱۶۲۶۳۶۴۶۵۶۶۶۷۶۸۶۹۷۰۷۱۷۲۷۳۷۴۷۵۷۶۷۷۷۸۷۹۸۰۸۱۸۲۸۳۸۴۸۵۸۶۸۷۸۸۸۹۹۰۹۱۹۲۹۳۹۴۹۵۹۶۹۷۹۸۹۹۱۰۰
۷۸۲۳	۷۸۲۳۴۵۶۷۸۹۱۰۱۱۱۲۱۳۱۴۱۵۱۶۱۷۱۸۱۹۲۰۲۱۲۲۲۳۲۴۲۵۲۶۲۷۲۸۲۹۳۰۳۱۳۲۳۳۳۴۳۵۳۶۳۷۳۸۳۹۴۰۴۱۴۲۴۳۴۴۴۵۴۶۴۷۴۸۴۹۵۰۵۱۵۲۵۳۵۴۵۵۵۶۵۷۵۸۵۹۶۰۶۱۶۲۶۳۶۴۶۵۶۶۶۷۶۸۶۹۷۰۷۱۷۲۷۳۷۴۷۵۷۶۷۷۷۸۷۹۸۰۸۱۸۲۸۳۸۴۸۵۸۶۸۷۸۸۸۹۹۰۹۱۹۲۹۳۹۴۹۵۹۶۹۷۹۸۹۹۱۰۰
۷۸۲۳	۷۸۲۳۴۵۶۷۸۹۱۰۱۱۱۲۱۳۱۴۱۵۱۶۱۷۱۸۱۹۲۰۲۱۲۲۲۳۲۴۲۵۲۶۲۷۲۸۲۹۳۰۳۱۳۲۳۳۳۴۳۵۳۶۳۷۳۸۳۹۴۰۴۱۴۲۴۳۴۴۴۵۴۶۴۷۴۸۴۹۵۰۵۱۵۲۵۳۵۴۵۵۵۶۵۷۵۸۵۹۶۰۶۱۶۲۶۳۶۴۶۵۶۶۶۷۶۸۶۹۷۰۷۱۷۲۷۳۷۴۷۵۷۶۷۷۷۸۷۹۸۰۸۱۸۲۸۳۸۴۸۵۸۶۸۷۸۸۸۹۹۰۹۱۹۲۹۳۹۴۹۵۹۶۹۷۹۸۹۹۱۰۰

یہ اسی طرح تمام سطریں تیار کر لیں۔ چونکہ کتاب کا صفحہ چھوٹا ہے۔ اس لئے طلسم کی ایک سطر  
 پوری ایک لائن میں نہیں آسکی۔ کاغذ اتنا بڑا لینا چاہیے کہ طلسم کی پوری سطر ایک لائن  
 میں ہی آجائے۔ آخری طلسم یہ ہو گا۔ مثال کے لئے صرف اوپر کی چار سطروں کا مکتبہ ہوں









اقل سے موکل پیدا کئے۔ پہلے تمام حروف کو بسط عربی کر دیے گئے۔ اب بعد بسط عربی یہ ہے۔

ا	ح	ز	ن	ط	ک	م	س	ف	ق	ث	ث	ذ	ط
ب	د	و	ح	ی	ل	ن	ع	ص	م	ت	خ	ن	غ

اور تکبیر کا بسط عربی ہو گا۔

حرف	س	ل	ا	م	ق	د	ل	ا	م	ن	ب	ب	ب
بسط	ع	ک	ب	ن	ص	لا	ک	ب	ن	م	ق	ل	ق
حرف	ح	ی	م	و	د	و	ا	ح	م	د	ع	ل	ی
بسط	ط	ن	لا	ج	لا	ج	ب	ن	خ	ن	ج	س	ک

چونکہ یہ اسماء طاق ہیں۔ اس لئے پانچ پانچ وقت کے لئے بنا کر موکل پیدا کئے۔ تکبیر اعلیٰ۔  
 رکعتیں ایل قافر طایل پنجہ طایل پنجہ طایل کھٹا ایل۔ اب اس سطر بسط عربی کو مدد مؤخر  
 ہو اس کے پانچ پانچ حرفی کئے بنا کر آخر میں ہوش زیادہ کرو۔ احوال بنائے۔ مہلکسا ہوش  
 بیخبر ہوش زہکجا ہوش حقنا طاکوش فزا ہوش۔ اب اس سطر سے نورانی  
 حروف نکالیں۔ س ل ا م و ل ا م ر ج ی م و د و ا ح م و ع ل ی تمام ۲۲ حروف ہو گئے۔  
 تعداد ان کی ۸۸۹ ہے۔ اگر عمل تسخیر و محبت کلبے۔ تو اسم طالب مطلوب کے اعداد ۱۶۳  
 اس میں جمع کریں گے ۱۶۳ ہو گئے اور ان کو مربع آتش میں پڑ کریں گے۔ اگر عمل بخش و ہلاکت  
 کا ہے۔ تو حروف ظلماتی باہر نکالیں گے۔ وہ ہیں ق ن ب ہیں اعداد ان کے ۱۵۲ ہو گئے  
 ان میں نام دشمن کے ملا کر نقش مثلث خاک چال سے پڑ کریں گے۔ اور ان کے اندر گویا  
 احوال اور اسم اعظم تحریر کریں گے۔ دوسری طرف لاج یا نقش کے تمام تکبیر مدد مؤخر ہوگی  
 نقش لکھتے وقت یہ خیال رکھیں کہ پہلے تکبیر ہو۔ اور اس کے بعد نقش دوسری طرف پڑ گیا  
 جائے۔ جو متعلقہ ہی جلا یا جائے۔ نہایت زود اثر طریق عمل ہے۔ اور فیصدی اثر رکھنے والے  
 اور مینوں تجربہ پر پورا اترتا ہے۔ ہر شخص کے پاس اس طریق کے تیار کردہ لوح نقود بھی  
 وہ تمام مخلوق میں ہے مدد و عزت حاصل کرے گا۔ اور بہت رجوع خلق ہوگی۔ ہمیشہ معزز و خوشحال

رہے گا۔ تمام بدخواہوں یا مہلکوں سے امن میں رہے گا۔ اور اس لوح کی روحانیت اس کے  
 تمام دینی کاموں میں حیرت انگیز اثر دکھایا کرے گی۔ جو اپنی آنکھوں سے محض کرے گا۔

## عمل جلالی امام محمد بوئی م

جو شخص کسی امیر عورت یا مرد کو تسخیر کرنا چاہے۔ اسکو چاہیے کہ شرف زہرہ یا شرف شمس یا  
 شمس و تسلیس زہرہ و شتری میں اس عمل کو کرے۔ اور نام طالب مدد مؤخر پھر لے لے  
 لِحْدَةُ الرَّفِيعِ الْجَلَالَةِ پھر نام مطلوب مدد مؤخر لکھ کر ان کی تسخیر مدد مؤخر کرے۔ جب نام نکلے  
 تو پہلوئے راست کے حروف اور پہلوئے چپ کے حروف لے کر دیکھو قرآن الہی میں صفحہ کلام  
 ان کو امتزاج دے اور پھر تکبیر کرے اور دوسری تکبیر کے پھر پہلوئے راست اور پہلوئے چپ  
 کے حروف لے کر ان کو امتزاج دے کہ پھر مدد مؤخر تکبیر سطر سے کی جائے اب یہ تین تکبیریں  
 ہو جائیں گی۔ ان تینوں تکبیروں کے اعداد نکالے۔ اور ایک نقش مربع آتش چال سے پڑ کر وہیں  
 مربع کے اندر گول دائرہ میں تینوں تکبیروں کی ہر سطر کے کلمات مرکب لکھیں۔ ہر سطر کو چار چار  
 پانچ پانچ حرفی مرکب کر لے یعنی جفت ہوں۔ تو چار رطاق ہوں تو پانچ حرفی کلمات بنائے  
 اور ایک بڑا قلم تیار کر کے ایک چراغ فوٹے کہ مدد مؤخر اور شہد میں اس قلم کو روشن  
 کرے۔ اگر مطلوب کا کپڑا یا نال کے۔ تو بہت اچھا ہے۔ اسکو قلم پر لپیٹ لیں اور ۲۲ بار اس پر شکر  
 اس عزیمت کو پڑھیں۔ یاد رہے یہ عمل جلالی ہے۔ یہ تو کبھی ہو نہیں سکتا۔ کہ اس کا اثر ثانی سے  
 یا تو مطلوب پر لپیٹا یا طالب یا عامل پر۔ اس کی صورتوں کا اختلاف جائز و ناجائز کے لحاظ سے ہوگا  
 اس لئے ناجائز طور پر کوئی شخص اسکے کرنے کی جرأت نہ کرے۔ عزیمت یہ ہے۔  
 عزیمت علیکم یا اصل الارواح ربان نام موکل طالب مطلوب لے۔ دیکھو موکل نکالنے کے  
 لئے صفحہ ۲۲ یعنی مِطَرِدُكْ وَجْی یا اَللّٰهُمَّ الرَّفِيعُ الْجَلَالُ وَجْی سلیمان بن داؤد  
 علیہ السلام اس کے آگے تمام عزیمت لکھ لو جو عمل نہ تکبیری صفحہ ۲۲ پر دی گئی ہے۔ گویا  
 صورتوں سے فرق پر ایک ہی عمل ہے



اس کے سامنے جھکنے پر مجبور ہوگا۔ ہر شخص خواہ وہ کتنا ہی پر جلال کیوں نہ ہو مقررہ کیوں نہ ہو  
انہیں کہ وہ چند ہی دن میں مرتبہ حاصل کرے۔ ہر بہ نسبت شخص کو اور اس شخص کو کوئی  
اعلیٰ رتبہ کا خواہشمند ہے۔ اس طرح سے فیض حاصل کرنا چاہے آفتاب سورج جلنے  
۱۹ درجہ پر مشرف میں جاتا ہے۔ شرف کے وقت جبکہ مربع ثلثیت یا قندیس کی نفی سے  
لے لویا دونوں ملاو۔ اور زعفران ایرانی، حقل، اذوق، سندس کا بنور جلاؤ۔ اور اپنے نام  
مع والدہ کے اعداد و کالی کر اس میں ۱۶۱ عدد نیا دہ کر دو۔ اور ایک مربع آتش حال  
دہم سے اس طرح پر کندہ کر دو۔ دوسری طرف اس طلسمی نقش کو کندہ کر دو۔ اور زرد رنگ  
کے کپڑے میں پیسٹ کر تعویذ بناؤ۔ کام ختم ہو گیا۔ اب اسے گلے میں پہن لویا جب  
میں رکھ لو۔ یا کپڑی میں باندھ لو۔ مگر استعمال کرنے سے پہلے کچھ نیاز اس طرح کی دعاؤ  
ہ یاد رہے کہ جماع اور یاغانہ کے وقت اسے ساتھ نہ رکھیں۔ انشاء اللہ اسی برکت  
اور بلند مرتبہ حاصل ہوگی کہ خلقت رشک کرے گی۔ نقش طلسم کا یہ ہے۔

9.90	10.90	11.7	X'
11.7	12.7	13.7	14.7
15.7	16.7	17.7	18.7
19.7	20.7	21.7	22.7

تیکسیر عجیبی

اور نام قلاب و محبوب بند والدہ صاحبہ انیسویں اور نام زہود مشتری کے حروف قلاب

دور از اجتناب  
اولیٰ ملاحظہ کر کے دوبارہ دیکھ کر دے۔ اول نمبر کے تمام حروف کے علاوہ نکاح کہ ایک مرتبہ نقش پر کر دے اور دوم نمبر کی زواری کے تمام نمبر کے حروف اگر ملحق ہیں تو پانچ پانچ حروف اگر جُفت ہیں تو چار چار حروف کے گلے بناؤ۔ اور اس مرتبہ کے گرد لکھو۔ اور چار نقش تیار کر دے۔ ایک نقش سفال  
آپ ناریدہ پر لکھ کر اسم کے نیچے دفن کر دے۔ دوسرا کاغذ پر لکھ کر کسی میوہ دار درخت سے باندھ  
آپ ناریدہ اور یا پانی کے کنارے سیلابی زمین میں دفن کر دے۔ اور ایک نقش مطلوب کی خواہش و یا اگر گناہ  
دور تیر اور یا پانی کے کنارے سیلابی زمین میں دفن کر دے۔ اور ایک نقش مطلوب کے پاس حاضر ہو گا  
میں دفع کر دے۔ ایک ہفتہ میں مطلوب بے قرار و حیران و پریشان مطلوب کے پاس حاضر ہو گا  
بے عمل تلبیس یا تسدیس زہرہ و مشتری میں کہ نہ چا جائے۔ اگر ایک ہفتہ تک خاطر خواہ مطلوب  
نہ نکلے۔ تو ایک فیصلہ اسی نقش کا جس کے گرد کلمات ہیں تیار کر دے۔ اور اوپر مطلوب کے بدن  
سوار یا کبیرا لٹو۔ بخور و عین جلاؤ۔ اور ساعت زہرہ یا مشتری میں قید کر دے روشن کر دے۔ خود  
سوار یا کبیرا لٹو۔ بخور و عین جلاؤ۔ عزمیت پڑھو۔ عزیمت یہ ہوگی۔ عزیمت علیکم یا علیکم  
پاس بیٹھ کر جب تک قید جلتا رہے۔ عزیمت پڑھو۔ عزیمت یہ ہوگی۔ عزیمت علیکم یا علیکم  
الو علی الحرف والکواکب علی التکسیم یا سواہیل یا معایل اغثنی بقوتہ واعصمکم اللالیہ  
جہا لا یفرقوا واذکر او نعمت اللہ علیکم اذا کنتم اعداء بین قلوبہم نام طالب مطلوب  
معد والدہ وکان اللہ غفور الرحیم  
م

بعد والدہ کو ان اللہ غفرلہ الرحیمہ  
مثال اس کے ہے۔ نام طالب علم مطلوب علی حروف علی محمد علی محمد کئے۔ ا ح م  
دع ل ی م اور صرف بیارگان نادر م ش ت ی م ہوئے۔ ان کو امتزاج  
دیا۔ اخراج م م د و م ل ش ی ق م ی م ہوا۔ تیسرا ان کی یہ ہوئی۔

[illegible]







# محرَب و معمول عملیات

## حُب الایچی

بعض حال بزرگ الایچی پر دم کر کے کھلانے کو دیتے ہیں۔ یہ عمل شہسناں ہے۔ اور بہت زیادہ زود اثر ہے۔ میں بلا بکل ہر یہ احباب کرتا ہوں سب سے پہلے اس کا چہرہ یا ترک حیات چالیں دوز تک کرنا ہوگا۔ چلہ کے دوران میں پرہیز کی پابندی حد درجہ رکھنی ہوگی۔ چلہ ختم ہونے پر اس کے حال ہو جائیں گے۔ جب خود ضرورت پڑے یا کسی دوسرے کو ضرورت پڑے تو نبات سفید یا سفید الایچی لے کر اس پر اکیس مرتبہ دم کریں۔ اور مطلوب کو کھانے کو دیں۔ جو شخص بھی کھانے کا میطع و فرمانبردار ہوگا۔ اور آپ کے ہر اشارے پر سر تسلیم خم کرے گا۔ محرب ہے۔ عمل یہ ہے

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ بِالتَّعٰیْنِ اَللّٰهُمَّ اجْعَلْ مَحْبُوْبٌ فِیْ قُلُوْبِ بَا  
یاد و سحر یا بیل و سحر یا بیل و سحر اس عمل کو (۳۶۰) بار روزانہ چالیس یوم تک پڑھیں۔ چلہ کرتے وقت حصار بھی کھینچ لیں۔

## عمل عجیب

یہ عمل حُب و بغض دونوں جگہ کام کر جاتا ہے قبل از نماز فجر وضو کر کے پھر غسل کریں اس کے بعد پھر وضو کریں اور سنت فجر کی ادا کریں۔ فرضوں کے پہلے حُب کے لئے کرتا ہے۔ تو سری کی اولیٰ منہ میں ڈالیں۔ بعض کے لئے کرتا ہے تو نیم کا پتہ منہ میں رکھیں اور اول آخر گیارہ مرتبہ بعد شریف پڑھ کر اکسٹھ (۶۱) مرتبہ اس اسم کو پڑھیں۔ اور اپنے مقصد کا کامل قصد کریں۔ اھلقت خدا کا ظہور دیکھیں۔ اسم یہ ہے۔ یا تشکافیل یحییٰ یا دود و دتین سے سات یوم میں مطلوب اپنی مراد کو پہنچے گا۔



## دو گانہ جلالی برائے دشمن

اول رکعت میں بعد فاتحہ سورہ الم ترکیف دس بار۔ دوسری رکعت میں سورہ تبت پیدا دس بار پڑھا اور بعد سلام سورہ وانھی انھی بار پڑھے اور اس کلمہ کو ۱۲۰۰ سو بار پڑھے پڑھتے وقت دشمن کا تصور رکھے۔ یہ عمل ۱۲ دن کا ہے۔ مگر یاد رہے جب دشمن کہ حالت زیادہ خراب ہو جائے تو عمل ترک کر دے ورنہ ہلاک ہو جائے گا۔ اور خواہ مخواہ خون تہاری گردن پر چڑے گا۔ کلمہ یہ ہے۔  
 يَا بَدِيْعُ الْعَالَمِيْنَ يَا الْقَهْرُ يَا بَدِيْعُ سَيِّفِ بَرٍّ مَعْمَلٍ هَيْ تَمْرُدُ مَحْرَبٍ مِّنْ زَوَالٍ تَمْرِيْطُ كَرْنَا جَائِيْ

## برائے دشمنی یا عداوت

اس نقش کو ساعت متنج میں منگل یا ہفتہ کے روز زوال قمر میں لکھو۔ اور پرانی قبر میں دباؤ فلاں بن فلاں کی جگہ ان دونوں کا نام لکھو جن کے درمیان عداوت ڈالنی ہے۔ فوراً اثر ہو گا۔  
 وَالْقَيْنَا بَيْنَهُم فَلَاحُ بْنُ فَلَاحٍ وَفَلَاحُ بْنُ فَلَاحٍ الْعَدَاوَةُ الْبَغْضَاءُ إِلَى  
 يَوْمِ الْقِيَامَةِ

وَأَنْتَ الَّذِي	لَا يَلِيْقُ	وَأَنْتَ الَّذِي	يَا قَهْرُ
الْقَهْرُ	وَأَنْتَ الَّذِي	لَا يَلِيْقُ	وَأَنْتَ الَّذِي
وَأَنْتَ الَّذِي	لَا يَلِيْقُ	وَأَنْتَ الَّذِي	وَأَنْتَ الَّذِي
وَأَنْتَ الَّذِي	لَا يَلِيْقُ	وَأَنْتَ الَّذِي	وَأَنْتَ الَّذِي

اَلَا اِذَا بَلَغْتَ التَّرَاقِي وَقِيلَ مِنْ رَاقٍ دَلَّنَ اِنَّهُ الْفَرَاقُ اَللّٰهُمَّ فَرَقْ بَيْنَ فَلَاحُ بْنُ فَلَاحٍ كَمَا فَرَقْتَ بَيْنَ السَّمْعَاءِ وَالْاَرْضِ بَيْنَ اَدَمَ وَابْلِيسَ وَبَيْنَ مُحَمَّدٍ وَابْلِجَل

## وقع آسب و جادو و عنبرہ

اس نقش کی چار بیتیں ساعت عطار دیا مشتری میں بناؤ۔ یعنی چار تہوں کے کہہ کر ان کی تیاں





## عقد اللسان

اس عمل کو ساعت عطار میں لکھ کر جس شخص کی زبان بند کرنی ہو۔ اس کے گھر کی چوکت کے نیچے دفن کرے۔ اس شخص کے حق میں دہلی بند ہو جائے گی مگر بکھڑے غمی نہ ہو گا۔  
 مگر بکھڑے غمی نہ ہو گا۔ مگر بکھڑے غمی نہ ہو گا۔ مگر بکھڑے غمی نہ ہو گا۔  
 یعنی اشهد ان لا اله الا الله محمد رسول الله جوب ہے۔

### برائے چور

بعد نماز عشاء اور رکعت نماز نفل اس طرح ادا کرنی ہے مگر ہر بار قتل ہوا اللہ کے

ط	حیب	واحد	۱۶
دد	حوا	ی	طیب
دھاب	۱۷	۲۴	ھو
طیب	واجب	احد	ھ

لہذا ایک سو ایک بار یہ اسم پڑھنا ہے۔ یا  
 بک لعل العجايب يا خير يا خبير يا خبير يا خبير  
 جب نماز پڑھ لے تو اس نقش کو لکھ کر مرنے  
 والے کو کر جائے نماز پر مور ہے۔ چور خواب  
 میں آئے گا۔ میرا خوب و معمول۔

## عداوت کا ٹوٹک

قرور عقرب میں سیدہ جانور کے تھکے سات عدد لے کر پتھر کے پر سات سو بار سورہ انا  
 اعطینا پڑھ کر دم کریں اور لفظ اتر برتیں یا تکرار کریں۔ ساتھ ہی دشمن کا نام مع والدہ لیتے ہیں  
 پھر تھکے دشمن کی دلیر کے نیچے گاڑ دیں۔ دشمن کا خانہ بچھڑی طوفان میں تباہ و برباد ہو جائے گا۔  
 اور تباہی اس وقت تک جاری رہے گی۔ جب تک تھکے دہاں سے نہ نکالے جائیں۔ اس  
 عمل سے امل تو پھر ہیز کرنا واجب ہوتا ہے۔ کیونکہ اس کا بار مالی کے سر پر ہوتا ہے

## عمل اعطیتا برائے بغض

عمل بغض اور ہلاک دشمن کے لئے نہایت ہی سرلیح تاثیر ہے۔ بلکہ ماجر کی

چالیس نکلے والی برابر برابر کی لے کر بعد نماز عشاء پہلے پہر میں ستارہ زحل کی ساعت میں ایک سو  
ایک مرتبہ سورہ اعلینا بطریق ذیل پڑھ کر دم کرو۔ منہ میں نیم کاپتہ رکھو اور بخور دال گولگی و غیرہ کا روشن  
کرو۔ پھر اپنے پاس کوئیوں کی آگ رکھ لو۔ ایک نکلری پر چالیس مرتبہ پڑھ کر دم کر کے آگ میں  
ڈال دو۔ اس طرح چالیس نکلریوں پر پڑھو۔ سات روز تک عمل کرتا ہے لفظ فلاں کی جگہ  
دشمن کا نام لو۔ سات دن نہ گزرنے پائیں گے کہ دشمن تباہ و برباد ہو جائے گا۔ سورہ اس طرقتی سے  
پڑھو۔ انا اعطینا الک کوثر فلاں ابتر ابتر افضل لرب و الخو فلاں ابتر ابتر ابتر  
ان شائک ہوا لا بتر ہوا لا بتر ہوا لا بتر

### اعطینا برائے حب

اس سے پہلے ایک حمل تباہی دشمن کا لکھ چکا ہوں۔ حب پر بھی بے خطا اثر کرتا ہے  
جس کا طریقہ یہ ہے کہ اس مریج سیاہ لیں ایک ایک مریج پر ایک ایک مرتبہ عمل مذکور پڑھ کر دم  
کریں اور کوئیوں کی آگ میں ڈالتے جائیں۔ اس طرح اکتالیس دن تک کریں۔ اول تو سات یوم  
میں کام ہو جائے گا۔ مدد اکیس سو چالیس دن میں تو یقیناً مطلوب بے قرار ہو کر قدموں میں  
حاضر ہو گا۔ یہ عمل قمری ہینہ کی پہلی تاریخ سے گیارہ تاریخ تک کئی جمعہ کی رات شروع کر دیں۔  
ساعت نہرہ کی ہو۔ بخور مستندہ بھی روشن کریں۔ سورہ پڑھنے کا طریقہ یہ ہے۔ انا  
اعطینا الک کوثر بحق یا عبادتیل فضل لرب و الخو بحق یا عبادتیل ان شائک  
بحق یا اسرا تیل هو الالبتر بحق یا عبادتیل فلاں بن فلاں کو مطیع و سحر کر دے

### بستہ کرنے کا عمل

بعض مرد یا عورتیں غسل حرام کی مرتکب ہوتی ہیں جن کی وجہ سے غاذا ان کی  
عزت بھی برباد ہوتی ہے اسان کی زندگی بھی تاریک ہو جاتی ہے۔ یا بعض عورتیں اپنے  
غاذل کو چھوڑ کر یا بعض مرد اپنی مستورات کو چھوڑ کر غیر جگہ خواہشات پوری کرتے ہیں۔  
ان کو اصلاح پہلانے کے لئے سزا نصیحت کام نہیں دیتی۔ جب کہ وہ خود ارادہ نہ کریں اس



لئے میں ایک عمل بتاتا ہوں۔ یوں کرو۔ ایک قفل آہنی لاؤ۔ اور مقدار نہ قمر یا مرتخ یا زحل یا قمر در عقرب میں ایک کا غنہ پر لکھو یا قلہا لبطش الشدید انت الجبار الذی لا یطلق الطاق انتقامہ۔ اوساگر مرد۔ ہے آس کے نیچے یہ لکھو۔ لسم ذکر فلال بن طلال (نام مرد) بر فرج فلال بن فلانہ (نام عورت) اور اگر عورت ہے تو لکھو لسم فرج فلال بن فلانہ (نام عورت) اور ذکر فلال بن طلال (نام مرد) پھر اس تعویذ کو لپیٹ کر قفل کی حون میں ڈال دو۔ اور ایک ہزار بار اویسکی آیت شریف پڑھ کر قفل پر دم کر کے موم سے سوراخ بند کر دو۔ اور چابی لگا دو۔ اور پتہ نانت لپیٹ کر حوض یا کنوئیں میں ڈال دو۔ وہ عورت یا مرد جس کے حق میں باندہ صاحبے گا۔ اسی پر کبھی بھی قادر نہ ہو سکے گا۔ اور جب تک پانی سے قفل پر آمینیں ہوگا۔ مرد عورت کشادہ نہ ہوں گے۔

## عمل دست غیب

### چودہ روپے روزانہ ملنے کا عمل

طریقہ اس کا یہ ہے۔ کہ چار ہزار چار سو چودہ (۴۴۱۴) مرتبہ روزانہ اسم یاد کیا جائے۔ بعد نماز صبح ایک چلہ تک بغیر ہر جمالی و جلالی پڑھے۔ ہر روز روزہ رکھے روٹی جو کھایا کرے۔ روزانہ چودہ نقش ذیل بعد وظیفہ لکھ کر اٹلے میں گویاں بنا کر دیا و غیرہ میں مچلیوں کو ڈال دیا کرے۔ ۴۱ دیں روز ایک تعویذ لکھ کر اپنے سر ہانے تلے رکھ کر سو جایا کرے۔ انشاء اللہ غیب سے چودہ روپے روزانہ ملا کریں گے مگر کبھی سے ذکر نہ کرے فتاحول اور میکنوں کی پردش کرے۔ نقش یہ ہے۔

۷۸۶

۱	۱۰	۳
۵	بقی یاد ہوا	۹
۸	۴	۶

جب اسم یاد ہوا پڑھ چکے تو سورہ مزمل گیارہ دفعہ پڑھے اور ایک نقش لکھ کر اپنے سامنے رکھ دیا کرے جس خانہ میں اسم یاد ہوا لکھا ہوا ہے۔ اس میں ایک یا دو جس قدر چاہیں بچوں کی تعداد لکھ لیں مگر چودہ سے

زیادہ نہ ہوں۔ اسم با موم کل پڑھیں (احب یا جبرائیل مجی یا دھاب) تو دنیا کی تسخیر و فتوح مجید و حد ہوتی ہیں۔ بہت سے شواہد و اظہار علی ظاہر ہو جاتے ہیں۔ مگر یہ کرنے

دالہ کی مرضی پر ہے اپنی ہمت دیکھ لے۔ یہ ایک کامل بزرگ سے عطا شدہ عمل ہے۔ یہ خود چلے اور روزانہ ورد میں ہے۔ لیکن بلا سوکل میں نہ کیا ہے۔ یہ یاد رہے جب عمل کرے تو کسی پر ظاہر نہ کرے۔ کہ میں ظلال عمل کر رہا ہوں۔ تمام اسمائے سے اسم یا دہا بڑے اسرار کھتا ہے۔ جو عامل پر ظاہر ہوجاتے ہیں۔ تحریر اور تقریر میں ایسی باتیں نہیں آئیں گے۔ تو ان کے اسرار سے آگاہ کر دیں گے۔

### نقش سورہ اخلاص برائے حب

سورہ قل ہوالہ محبت کے لئے اکیر کا حکم رکھتی ہے۔ مگر اس نقش کی زکوٰۃ مفرد ادا کرنی چاہیے۔ طریقہ زکوٰۃ کا یہ ہے کہ سورہ اخلاص ۳۱۲۵ مرتبہ ہر روز عروج ماہ میں روز جمعرات شروع کر کے بعد نماز عشاء پڑھا کر صبح کی نماز کے بعد اکتائیس مرتبہ نقش سورہ اخلاص لکھ کر اس میں گول بن کر دیا میں ڈال دیا کرے۔ اگر دریا بندہ دیکھ نہ ہو تو تالاب وغیرہ جہاں ٹھیلیاں ہوں ڈال دیا کرے۔ بعد اس نوم کے عامل جو جائے گا۔ چرب مرزوت ہو تو ایک نقش لکھ کر اس کے نیچے طالب مطلوب کا نام لکھ کر پھل دار درخت مثل انار وغیرہ ساتھ لگا دے۔ جیسے جیسے ہوائے گی مطلوب بقیہ ارہو کر حاضر ہوگا۔ مناسبت ہی پڑتا ہے نقش ہے اور کبھی خطائیں کرتا اور چلے چار نقش روزانہ لکھ کرے۔ اور سورہ اخلاص بطور وظیفہ ایک سو لکھ مرتبہ روزانہ پڑھتا ہے۔ عمل قابو میں رہے گا۔ جب نقش کچھ جمع ہو جائیں تو دریا وغیرہ میں ڈال دیا کرے یا کسی بیابان کو دے دیا کریں۔ اگر کوئی شخص زکوٰۃ نہ دے سکے تو مندرجہ ذیل نقش کو طریقی ذیل سے عمل میں لائے۔ اور اپنا مقصد حاصل کرے بخلاص کرے گا۔

ہر روز مجیم سنی کا وز سے ایک نقش لکھ کر قید بنالیا اور پاکیزہ روٹی میں لپیٹ کر تثلیث زہر

و مشتری میں رسوت زہرہ میں جینی کی تیل ڈال کر چلائے۔ چران کا منہ خائے مطلوب کی طرف رہے اکیس نوم کے اندر اندر مطلوب حاضر ہوگا۔ جب تک چران ہٹتا رہے انہیں بند کر کے مطلوب کا قید کرے۔

قل	ہی	اللہ	احد
اللہ	الصمد	لم	یلد
ولم	یور	لن	ولم
یکن	کہ	کنوا	آحد

### نقش خلائق و تسخیر محبوب

ترکیب چارہ رکعت نماز برائے تسخیر خلائق و تسخیر محبوب  
 صبح میں پیشہ یا جمعہ کی شب کو شروع کریں۔ اول کامل نیت چودہ رکعت کی اس طرح کریں۔ کہ چودہ رکعت نماز پڑھتا ہوں میں ظلال بن ظلال کے کائنات اس کھ زبان مل و جان طور سے کریں۔ سر صدر گ باندھنے کو اور اپنی جانب ہر بان کرنے کو۔ بعد اس کے دودھ رکعت ہفت اذنام و سر صدر گ باندھ کر نیت کر کے نماز پڑھتا ہوں میں ظلال بن ظلال کے کائنات کر کے پڑھے۔ اول دو رکعت میں یہ نیت کر کے بعد الحمد کے قل ہوالہ احد یا عج مرتبہ بند کرنے کو میرے نام پر کسی کی زبانی کوئی بدی کا کلام نہ سنے۔ بعد الحمد کے قل ہوالہ احد یا عج مرتبہ پڑھے۔ دوسرے دو گانہ میں یوں نیت کرے۔ نماز پڑھتا ہوں میں ظلال بن ظلال کی آنکھ بند کرنے کو چاروں طرف سے اور میرے اوپر ہر بانی کی نگاہ رکھے۔ بعد الحمد کے سورہ انزلت پانچ بار پڑھے۔ تیسرے دو گانہ میں نیت یوں کرے نماز پڑھتا ہوں میں ظلال بن ظلال کی زبان بند کرنے کو میرے نام پر کوئی لفظ بدی کا نہ سکے زبان اپنی سے بعد الحمد کے سورہ لایات پانچ بار پڑھے۔ چوتھے دو گانہ کی نیت یوں کرے کہ نماز پڑھتا ہوں میں ظلال بن ظلال کے واسطے بند کرنے ہاتھوں کے چاروں طرف سے میرے نام پر جملہ کلمہ خیر و خوشی کا لکھ کر مان کرے۔ اپنے ہاتھوں سے بعد الحمد کے سورہ اذاجا پڑھے۔ پانچ بار پانچویں دو گانہ کی نیت یوں کرے۔ میں نماز پڑھتا ہوں واسطے بند کرنے کے چاروں طرف سے میرے اوپر دل سے ہر بان اور تالعب دار ہونے کو بعد الحمد کے اول رکعت سورہ الم نشرح پانچ بار اور دوسری رکعت میں سورہ انزلت پانچ بار چھ دو گانہ کی نیت یوں کرے۔ نماز پڑھتا ہوں میں واسطے ظلال بن ظلال ہفت اذنام و سر صدر گ باندھ کر نیت کر کے میرے اوپر ہر بان ہونے کو اور تالعب دار ہونے کو بعد الحمد کے سورہ قل ہوالہ احد یا عج پانچ بار پڑھے۔ ساتویں دو گانہ کی نیت یوں کرے نماز پڑھتا ہوں میں واسطے ظلال بن ظلال کے ہفت اذنام و سر صدر گ باندھ کر نیت کر کے میرے اوپر ہر بان ہونے کو اور تالعب دار ہونے کو بعد الحمد کے سورہ العصر پانچ بار اور دوسری رکعت میں اذاجا پانچ بار پڑھے۔ پھر اختتام چارہ رکعت نماز کے دو مرتبہ یا علیم پڑھے اور اول (۱۰) صد مرتبہ دعوہ شریف پڑھے امداد فرمائی پڑھے امداد فرما دے فراغت کے نیت الحاج و ندی اور خوش و خضر کیساتھ دعا کرے یا علیم یا الہی پر دیکھیں نے ساتھ تیرے دل احسان و کرم



اور انھیں اندر بان اور باہر اور پاؤں اور ہفت اندام اور سر و سرمدی اور سر تا قدم غلال بن غلال کو میری طرف مہربان اور تاجدار کر بھیجے تاکہ تو قادر بنی۔ فقط اگر تیرے غلال کے لئے پڑھا ہو تو غلال بن غلال کی جگہ پر تمام اعدا آدم و بنات حوا پڑھے اور حبیب تک محبوب معزز ہو جائے تب تک ہر شب چار بار رکعت پڑھا رہے اور تیرے غلال کے لئے ہمیشہ دعا و سنت کرے۔ اور ہر نماز پر غلام دیکھے

## ترکیب عمل بسم اللہ شریف

بسم اللہ شریف کو عمل میں لانے کا طریق یہ ہے کہ اول تہجد ہو کر ایک سو مرتبہ درود شریف پڑھیں۔ پھر قلب کا طرف منکر کے بسم اللہ الرحمن الرحیم سات سو چھیالیس مرتبہ پڑھیں پھر سو مرتبہ قبلہ رخ ہو کر یا شیخ عبدالقادر شفیق قلندر پڑھیں پھر سب آئی مغلوبہ خائستہ ایک سو مرتبہ سجدہ میں پڑھیں۔ بعد ازاں سو مرتبہ درود شریف قبلہ رخ ہو کر پڑھیں ایک چار کا عمل ہے اب آپ حامل ہو گئے جس کام کے لئے پڑھیں گے۔ فوراً سر انجام ہو گا۔ ایک کبھی آپ کے ہاتھ میں آگئی ہے۔ بس یہی کہنا کافی ہے۔ عمل پڑھتے وقت دوسرے کوئی سایہ ہو نہ سر پر کوئی چیز یعنی سر بھی برہنہ ہونا چاہیئے۔ تیرا اور فتوح کے لئے نہایت ضرورت عمل ہے۔

## الٹی بسم اللہ

### برائے تباہی

شروع چاند میں خاکروب کی قبر کی مٹی اور مسان کی مٹی اور دیوان مسجد کی مٹی اور جو ہے کے بل کی مٹی جو کہ باہر کھیتوں میں ہوتی ہے۔ یہ چاروں مٹیوں کے کپاس رکھیں ایک سو ایک (۱۰۱) مرتبہ پڑھ کر مٹی بنا پڑم کر دے۔ اس طرح ایک سو ایک یوم تک کر دے۔ مٹی جس گھر میں ڈالو گے ویران و تباہ، برباد ہو جائے گا۔ جس جہنم یا گائے کو کسی چیز میں کھلا دو گے۔ بجائے دودھ کے خون ہو جائے گا۔ یہ عمل پھر پھر لکیر ہے اور خوب ہے۔ ایسے عمل سزا و عجزہ کے لئے کئے جاتے ہیں۔ الٹی بسم اللہ یہ ہے مینجیٰ لتاجرہ ہلا مینجیٰ۔

## ترکیب نصاب اسم یا و صاب

فتوح تیرے لئے ایک بے بدل اور اٹل اسم ہے اور طریق نہایت پر تاثیر ہے۔ اس اسم کا نصاب پھا کرنے کا طریق یہ ہے کہ گیارہ روز تک سو الاکھ (۱۱۵۰۰۰) قدم پوری کرنی جس کی ترکیب ہے کہ سات روز تک گیارہ ہزار تین سو پندرہ (۱۱۳۶۲) مرتبہ پڑھیں۔ اور باقی چار روز میں گیارہ ہزار تین سو تیرہ (۱۱۳۶۳) مرتبہ پڑھیں۔ جملہ سو الاکھ کی تعداد پوری ہو جائے گی۔ چار کتے وقت چلے کے تمام احکامات و پرہیز کو بجالانا ہو گا۔ بعد از اخف چلے سو مرتبہ روزانہ پڑھا کریں اور دم کر لیا کریں اور اس اسم مبارک کا ایک فقیر بنا کر اپنے بانوئے راست پر باندھ لیں۔ چلے کے بعد اثر دیکھ کر آپ کلام اعلیٰ کا معجزہ دیکھیں گے۔ بے حد فتوح ہوگی وہ اشخاص جن کو عام مخلوق کی تیرگی و غمزدگی ہے اور چاہتے ہیں کہ ہمارے دپر ہزار اول آدمیوں کا جگہ لگا رہے اور راہ چلتے وقت سینکڑوں اشخاص کی نظریں ہمارے جلو میں ہوں۔ ہر طرف ہمارا استقبال ہو۔ اس اسم سے فائدہ حاصل کریں۔ تیرے کپاس نہ بٹھکے دیں۔ اور پابند صوم و سلاوہ رہیں۔ اسم مبارک یہ ہے۔ **الْوَصَابُ ذِي الْقَلْبِ**

۱	۱۰	۳
۵	ذی الطرب	۹
۸	۴	۲

## طریق سورہ یسین

شروع چاند کے پہلے عشرہ میں جو جہزات آئے۔ اس بات سے وقت و ثنا سورہ یسین سات مرتبہ روزانہ اس طریق سے پڑھیں۔ کہ جب پہلے مہین پر پہنچیں۔ تو پھر شروع سورہ یسین پڑھیں پھر دوسرے مہین پر پہنچیں۔ تو پھر ابتدا سورہ سے پڑھیں۔ اس طرح سات مہینوں میں سات مرتبہ سورہ شریف ابتدا سے پڑھی جائے گی۔ ۴۱ یوم کا اس پہلے ہے۔ سورہ یسین کے حامل میں بہت بڑی طاقت ہوتی ہے۔ اول آخر ایک مرتبہ درود شریف پڑھنا لازم ہے۔ دوران چاند میں پادشہن۔ گوشہ۔ ہر قسم کا پرہیز کریں۔ جب کوئی حاجت پیش آئے۔ خواہ وہ کیسی ہو۔ تو سجدہ میں سات بار پڑھیں۔ سر سجدہ سے نہ اٹھیں گا۔ کہ بارگاہ خداوندی سے مفید کی تکمیل کے احکام صادر ہو جائیں گے۔ اس عمل میں اتنی طاقت ہے کہ چلتی مٹیں کو بند کیا جاسکتا ہے۔ اور یہ صیبات و ازات عالی پر دہائی چلے میں منکشف ہو جاتے ہیں۔ بڑے بڑے عجائبات خواب میں نظر آتے ہیں۔

میری طرف سے عام اجازت ہے۔ جب کے لئے مذبحہ بالاطریقہ سے گیا وہ دن میں مطلوب کو قتل میں لاکر کھڑا کر دیتا ہے۔ مرنے تصور کر کے سات مرتبہ بھانہ گیارہ یوم تک پڑھیں اور قدرت خدا کا تماشا دیکھیں

## طریق سورہ منزل

یہ عمل تمام دنیاوی حالات کی براری کے لئے ہے۔ رزق کی کمی۔ ملازمت کا نذر۔ ترقی کا کام نہ ہونا۔ مکان کا یا کاروبار کا نہ چلنا وغیرہ وغیرہ تمام امور کے لئے کام دیتا ہے۔ جو طریق مجھے حاصل ہے میں اس کو عام اجازت سے بیان کرتا ہوں۔ طریق اس کا یہ ہے کہ جب سورہ منزل شریف پڑھے کی نیت ہو۔ تو ایک علیحدہ صاف کمرہ میں تمام لوازمات چلنے کے جیا کر کے قبیح ہاتھ میں لے کر ایک سو گیارہ (۱۱۱) مرتبہ مدیا رسول اللہ پڑھیں اور پھر سورہ شریف شروع کریں۔ اور جب و قبل علیہ قبل یلا پر پہنچیں تو تین سو بار یا اللہ پڑھیں۔ اس کے بعد جب سب بالمشرق والمغرب لا الہ الا ہونا اتخذا و کبلا پر پہنچیں تو اس کو تین بار پڑھیں۔ اس کے بعد یقیناً من فضل اللہ کو تین بار تکرار کریں۔ بعد ازاں واستغفر اللہ ان اللہ عفو الرحیم کو تین بار تکرار کریں۔ اور سورہ شریف پڑھی کریں اس طرح اکتالیس بار روزانہ اکتالیس یوم تک روزانہ پڑھنی چاہیے۔ غسل پورا ہو جائے گا۔ دوران عمل میں پرہیز مطلق اور جمالی رکھیں۔ تسبیح اور آمدن کے لئے خاص عمل ہے۔ دوران عمل میں مشکلات یا کئی دفعہ مختلف ٹیکس نظر آتی ہیں۔ ان سے خوف نہ کھائیں گوشت کا قطعی پرہیز رکھیں تسبیح اور آمدن کے لئے خاص عمل ہے۔ آمدن اور ترقی رزق کے لئے بعد چلہ ۱۱ یوم تک ابارہ روزانہ پڑھو۔ عیب سے رزق کے سامان پیدا ہوں گے کہ عامل حیران رہ جائے گا۔ دنیا کے خزانے اس کے لئے کھل جائیں گے۔ دیگر حالات دینی کے لئے بوقت تہجد سورہ منزل پڑھو۔ انشاء اللہ مقصد براری ہوگی۔ بعد چلہ و قتل سورۃ کو بعد طیفہ ایک بار روزانہ پڑھ لیا کرے۔

## عمل بکثرت نوش حاضرات

یہ عمل تمام حاضرات کے عملوں کا سربراہ ہے۔ اس کی بدولت احوال چور مع نام و نشان



احوال گم شدہ معذہ نام پتہ۔ احوال ماضی و حال معرکہ شت شفا و امراض ہر قسم لاء علاج امراض و دفع آسیب و پوری کیفیت انا لہم و شہر و موضع و صفاتی قلب و توجہ و فتنہ اور حالات محبوب و غیرہ و غیرہ حاصل ہو سکتے ہیں۔ اسوا اس کے جو کام چاہو لے سکتے ہو۔ ترکیب اس کی یہ ہے کہ ایک طفل نابالغ مسلم بطبع جس کی عمر چھ سال سے زیادہ نہ ہو۔ اور جو کچھ اسے کہا جائے اس کا جواب بخوبی ادا کر سکتا ہو۔ لینا چاہیے۔ لڑکی کے واسطے بھی یہی حکم ہے۔ لیکن جب عمل حضرات میں خوب مشاق ہو جائے تو نابالغ لڑکی پر بھی ہو سکتا ہے۔ حضرات جس پر کی جائے۔ اسے معمول کہتے ہیں۔ اور کرنے والے کو حامل کہتے ہیں۔ ایک مکان تنہا کے ایک گوشہ میں پھوڑی سی جگہ مٹی لپیپ کر معمول کو بٹھا دو۔ جگہ ایسی ہو جہاں نہ زیادہ روشنی ہو نہ زیادہ اندھیرا ہو۔ عمل سے پہلے معمول کو غسل دے کر بعد ازاں اس کے ہاتھ کے انگوٹھے کے ناخن کو خوب سیاہ کریں۔ سیاہی بختہ اور چمکا ہو۔ پھر اس سیاہی پر عطر لگا دیں اور معمول کو کہیں۔ کہ خب غوز سے نظر جاکر اپنے ناخن میں دیکھو۔ خود حامل بھی لباس غسل و عطر و غیرہ مثل معمول کے لگائے اور دو چار آدمی پاس بٹھالیں لیکن عمل کرتے وقت اندر باہر آمد و رفت کی ممانعت کر دیں۔ معمول کے سامنے بیٹھ کر عمل پر حاضر شروع کریں انشاء اللہ جب گیارہ مرتبہ تک پیچیں گے۔ حضرات کھل جائے گی۔ اگر گیارہ مرتبہ تک نہ کھلے تو غسل پر تھکا چلا جائے۔ یہ تمام وقت مشق اور تجربہ کے ماتحت ہوتا ہے۔ جب حضرات کھلے گی۔ تو معمول کو کچھ زمین یا روزی نظر آئیں گے۔ دوران عمل میں معمول سے گاہے گاہے پوچھتے رہیں۔ کہ کیا نظر آتا ہے اور بعد ازاں کچھ آدمی و غیرہ نظر آئیں گے۔ تو حامل کہے ان آدمیوں سے کہو۔ زمین خوب صاف کریں۔ اور چھڑکاؤ کریں۔ فرش و غیرہ سجائیں۔ جب معمول کہے کہ سب سامان درست ہو گیا ہے تب معمول سے حامل کہے۔ کہ جس بادشاہ کا آج کے روز عمل ہے اس کو طلب کرو۔ جب بادشاہ آ جائے۔ تو حامل معمول سے کہے کہ ان آدمیوں کو کہو۔ ایک بکرا لاؤ۔ اور ذبح کر کے پلاؤ پکاؤ۔ جب پلاؤ تیار ہو جائے تو بادشاہ کو کھلاؤ۔ بعد ازاں جو بادشاہ سے دریافت کرنا ہے کرو۔ اگر کوئی مریض ہے تو اس کا علاج دریافت کرو۔ آسیب کو جلا منظر ہو۔ تو ایک بادشاہ کے ذریعہ ایک دیگ میں تیل ڈال کر خوب گرم کراؤ۔ اور اس کو جلا دو پھر جو سال بادشاہ سے کرے اس کا جواب ملے تو اس پر عمل کرنے کی اجازت بادشاہ سے طلب کرے یا دہے شروع میں بعض اوقات حضرات جلدی نہیں کھلتی۔ اس لئے ایک دو روز تک نہ کھلے تو گھبراہٹ نہیں۔ بعض اوقات لڑکوں کی طبیعت کا اثر بھی پڑتا ہے بعض پر دیر میں کھلتی ہے۔ بعض پر جلد ہی۔ لاکھ شریقی نہیں ہونا چاہیے۔ جب حامل عمل میں مشاق ہو جائے تو ان رہنماؤں کا ضرورت نہیں ہوتی۔ حامل ہی رہا ہے کہ سکتا ہے اور اس معمول پر

چاہئے کہ سکتا ہے۔ اس عمل کی زکوٰۃ کے دو طریق ہیں کبیر اور صغیر۔ کبیر طریق تو یہ ہے کہ بعد نماز عشا روزانہ گیارہ سو بار تک نکالیں ہیں۔ اور صغیر طریق یہ ہے کہ اہم مرتبہ روزانہ بعد نماز عشا ۴۰ دن تک پڑھا ہے۔ عمل قابو میں آجائے گا۔ اپنی ہمت کے مطابق جو زکوٰۃ پوری کر سکیں کر لیں اور عہد کے بعد گیارہ مرتبہ روزانہ بطور وظیفہ پڑھ لیا کریں۔ ورنہ جب چھوڑ دیں گے عمل ہاتھ سے ہٹا رہے گا۔ اس کے عامل ہو کر خلق خدا کو فائدہ پہونچائیے۔ لالچ پر نہ اتر بیٹے۔ کیونکہ اس عمل کا بادشاہ بختاوش بڑا بڑا زبردست ہے۔ اور وہ ناجائز طریق کو کسی صورت میں بھی پسند نہیں کرے گا۔ اس عمل کے عامل کو ٹیلی مینٹی یا ٹیلی ویژن آلہ کی ضرورت نہیں۔ جو موجودہ سائنس کی ایجاد ہے۔ وہ ہر جگہ کے حالات محل مفصل معلوم کر سکتا ہے۔ عمل یہ ہے۔

عَزَمْتُ عَلَيْكُمْ يَا بَادِشَاہُ بَكْتَاوُشْ مُلِکُ الْجَبَشِ وَالْعَرَبِ وَالْحَجَرِ الْبُحَا الْبُحَا الْبُحَا  
اَوَّلُ اَوَّلِ اَوَّلِ طَهْرِكَ طَهْرِكَ طَهْرِكَ جَبْرَلْ جَبْرَلْ جَبْرَلْ اَزَلْ اَزَلْ اَزَلْ تَحْرِیرْ  
تَحْرِیرْ تَحْرِیرْ اَتَا زَلِ تَحْلُولِ بِرَحْمَتِكَ يَا اَسْرَحِمَا الرَّحْمٰنِ بِحَقِّ مُسْلِمَانِ بْنِ دَاوُدَ عَلَیْهِ  
السَّلَامُ بِحَقِّ يَابَنْتَ ذَحْ يَابَنْتَ ذَحْ يَابَنْتَ ذَحْ حَاضِرْ شَوْ حَاضِرْ شَوْ حَاضِرْ شَوْ حَاضِرْ شَوْ بِحَقِّ لَا اِلَهَ اِلَّا اللَّهُ  
مُحَمَّدٌ رَسُوْلُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِحَقِّ تَوْرٰیثِ وَبِحَقِّ اِنْجیلِ وَبِحَقِّ ذَبُورِ بِحَقِّ  
فِرْقَانِ بِحَقِّ لَا اِلَهَ اِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَسُوْلُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

## باب امراض

### نقش مجرب برائے ہر مرض

اس نقش کو کچھ کر مریض کے گلے میں ڈالیں۔ اور ہر روز پلا میا کریں۔ انشاء اللہ مرض کیا بھی ہوگا صحت کلی ہوگی نقش کو راحت عطا دے میں تمام قواعد عملیات کے تحت لکھیں۔ اجازت عام ہے۔ نقش مثلث چال سے لکھنا ہوگی۔

یا رب جبریل	یا قیوم	یا رب میکائیل
یا قیوم	یا قیوم	یا قیوم
یا رب جبرائیل	یا قیوم	یا رب میکائیل



## نظر بد کے لئے

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ - اَعُوْذُ بِكَ مَاتِ اللَّهِ التَّامَّةِ كُلِّهَا مِنْ شَرِّ كُلِّ شَيْطَانٍ  
وَهَامَةٍ وَعَيْنٍ لَا مَلَأَتْ تَحْتَتْ بِحِصْنِ اللَّهِ الَّذِي لَا يَفْضَرُ مَعَ اسْمِهِ  
شَيْءٌ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي السَّمَاءِ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ وَكَحَوْلِ دَلْفَنَةِ آلِ  
بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ -

۷۸۶			۷۸۶			۷۸۶		
۸	۱۱	۱۲	۱	۴۶۲۳	۴۶۱۸	۴۶۲۵	۶	۱
۱۳	۲	۷	۱۲	۴۶۲۲	۴۶۲۲	۴۶۲۰	۷	۵
۳	۱۶	۹	۶	۴۶۱۹	۴۶۲۶	۴۶۲۱	۲	۹
۱۰	۵	۴	۱۵	۵۱۱۱ ۱۱۱۱ ۱۱۱۱			بجی اظہر آدم و ہوا	

یہ تعویذ نظر بد کے لئے نہایت مجرب ہے۔ خواہ انسان ہو یا حیوان کچھ کر گئے ہیں باندھ دیں اگر  
بچہ رقا ہو تو اس کے لئے بھی تیر بہدت ہے۔ اکثر مجرب و معمول ہے۔

## برائے جاری کرنا خون حیض

یہ تعویذ کچھ کر کھلائے اور دوسرا گلے میں باندھ لے۔ بند حیض جاری ہوگا

الامان	الامان	الامان
الامان	الامان	الامان
الامان	الامان	الامان
الامان	الامان	الامان

### نقش طاہرون

جہاں اس نقش کو لکھ کر لٹکادیں گے۔ یا جس کے پاس یہ نقش ہوگا۔ مرض طاہرون سے محفوظ دیا مومن ہوگا۔ اگر مریض ہوگا شفا پائے گا۔

۸۵۶۳	۸۵۶۵	۸۵۶۸	۸۵۵۳
۸۵۶۷	۸۵۵۵	۸۵۶۱	۸۵۶۶
۸۵۵۶	۸۵۷۰	۸۵۶۳	۸۵۶۰
۸۸۶۳	۸۵۵۹	۸۵۵۷	۸۵۶۹

يَا حَافِظُ يَا حَافِظُ يَا ذِي قَبِيْبٍ يَا اَللّٰهُ

### برائے آسیب

جب کسی کو آسیب ہو دوختے لکھے۔ ایک کو چرخ میں روشن کرے اور دوسرے کا دہراں مریض کے ناک میں پہنچائے۔ انشاء اللہ بہت جلد ودر ہوگا

۸	۱	۶	۷
۳	۵	۷	۷
۴	۹	۲	۷
۸	۶	۶	۸

### برائے وبا طاہرون و مہمہ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ سَلَامٌ عَلٰی اَنْبِیَآءِ الْعَالَمِيْنَ سَلَامٌ عَلٰی اَبْنَاءِ  
سَلَامٌ عَلٰی الْاَسَاسِیْنَ سَلَامٌ عَلٰی مَدَنی وَهَآئِیْنَ سَلَامٌ عَلٰی سَیِّدِ الْمَرْسَلِ

لَا خَشْيَةَ اَلْفِیْیَ لِمَ لَحَرَ الْوَا الْحَلِیْمُ الْمُصْطَفٰی وَالْمُرْتَضٰی وَابْنِ حَمَّآ قَالِیْلَہ  
عَلٰی اللّٰہ کے پوتہ کے جائے جاکر رہے و با حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم میرے  
گھر آئے۔ الہی مجرت حضرت خواجہ محمد صادق نقشبندی فاروقی احمد سرہندی و بارغ  
شود۔

۶	۱	۸
۷	۵	۳
۲	۹	۴

قد کیب۔ اس کو لکھ کر دروازہ پر لٹکادیں اور صبح و  
شام پڑھ کر اپنے مکان کے چاروں طرف پھونک دیا  
کریں۔ انشاء اللہ ہر قسم کی وبا سے محفوظ رہے گا۔ قرب  
ہے۔ لکھ کر کھانے کے لئے نیچے یہ نقش بھی لکھ لیں۔

### برائے تپ سہ روزہ و چار روزہ

مَجْرِبٌ وَمَعْمُولٌ ہے۔ کبھی خطا نہیں کرتا لَسْمِ اللّٰہِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ يَا اللّٰہُ  
يَا اَرْحَمَ الرَّاحِمِيْنَ يَا قَيُّوْمُ يَا ذَا الْجَلَالِ وَالْاِكْرَامِ لَا اِلٰهَ اِلَّا اَنْتَ الشَّافِیْ وَاَنْتَ  
الْكَافِیْ وَاَنْتَ الْحَقُّ قُلْنَا يَا نَاسُ كُوْنُوْا بَشَرًا وَسَلَامٌ عَلٰی اَمْرِیْنَ رَبِّ الرَّحْمٰنِ

### ترکیب

اس کلام پاک کی یہ ہے۔ کہ تین ٹولی گڑ پر تین تین مرتبہ ہر ٹولی پر پڑھ کر دم کر کے  
مریض کو کھلائیں۔ انشاء اللہ بخیر نہیں آئے گا۔ خدا نخواستہ پہلے روز بھی جائے تو دوسرے  
باری پر نہیں آئے گا۔ کئی دفعہ کا مجرب عمل ہے۔ میں تو صرف آیت قلنا یا ناس کونی بیدرا  
و سلا م علی ابراہیم ہی پڑھ کر دم کر دیا کرتا ہوں۔ بخیر حکم خدا آتا ہے۔ تینوں  
ٹولیوں کو بخیر آنے کے وقت سے پہلے پہلے تھوڑے تھوڑے وقفے سے کھلائیں



# باب منتر جبر

## برائے تپ

سُربِ نیاں سُربِ نیاں - نظرِ نیاں - تکِ نیاں پتالی نیاں - سر دی پیر کیلاں - دوالی  
 و آتاپ کیلاں - حضرت خضر خواجه جند پیر کی چوکی  
 اس کو سات بار پڑھ کر مریض پر دم کریں - شفا قدرت بخشے گی - عجیب ٹونکہ ہے -

## برائے دردِ شکم

ہذا خدا دا - خدا دے رسول دا - ہذا چار یار دا - آیت قرآن مجید دی - ہا پیراں پیر  
 دستگیر میراں جی الدین دا - بخشِ فیقا -  
 اس کو ۲۱ بار نمک کی ٹولی پر پڑھ کر دم کریں - امد مریض کو حکم دیں - وہ اس کو چاٹتا  
 رہے - اللہ اللہ تعالیٰ اجازت سے صحت ہو گی -

## منترِ حَب

تین موہوں میں موہوں موہوں شکل سریر - زندہ شاہ مار کی موہنی موہوں مد پیر سنگر  
 زکوٰۃ سوا لاکھ ہے جو چودہ یوم میں پوری کرنی ہے - عروج ماہ میں کر تک پانی میں کھڑے  
 ہو کر پڑھنا چاہیے - چلنے کے بعد عامل ہو جائے گا جس شخص کو غائب کرنا منکوحہ جو خاک کی چکی  
 پر سات مرتبہ پڑھ کر دم کرے امد مطلوب ہو گا - ورا میطع ہو گا - حیرت انگیز عمل ہے

## ورودِ نماں

اولیٰ شکلِ کرم اس صورت کی زمین پر بنائیں ساگر نیچے کے حاتول میں صدمو

تو نیچے کے خانہ میں اور اگر اوپر کے دانوں میں ہو تو اوپر کے خانہ میں چھری یا چاقو رکھے۔ اور سات مرتبہ اس منتر کو پڑھے اور چھری زمین میں گاڑ دے۔ پھر پڑھے اور دوسرے خانہ میں اسی طرح کرے۔ تین خانوں میں نہ پہنچے گا کہ درد بند ہو جائے گا۔ لفظ دم پر خاص زور دینا ہوگا منتر یہ ہے: **يَا اَللّٰهُ هَسُوْهُمَّ اَللّٰهُ يُّرِيْهِمْ جَبَّارِكُمُ الَّذِيْ دُمَّ جَبَّارِكُمُ الَّذِيْ**۔ سورج دریا اگر بغرض محال صحت حاصل نہ ہو تو اس نقش کو لکھ کر چار کیل گوشہ نقش میں گاڑ دے ہر کیل پر سات عزائم مرتبہ بھی پڑھے۔ اور ایک کیل درمیان میں گاڑ دے انشاء اللہ درد کا نام و نشان تک نہ ملے گا۔

۲۰	۲۰
۲۰	۲۰

## عمل دفع در دارھ و شدت شقیقہ وغیرہ

مریض اگر شقیقہ کا ہے تو ماتھا پکڑ کر اور اگر دانت کا ہے۔ تو مریض کی انگلی دانت پر رکھ کر اس عمل کو تین مرتبہ پڑھ کر دم کرے۔ انشاء اللہ فوراً آرام ہوگا۔ عمل یہ ہے۔  
 من زبنت خدا بست خداوند جہاں بست محمد بست۔ رسول بست۔ علی شیر خدا بست  
 بی بی آمنہ پیغمبر بست حسن بست حسین بست۔ لبث چار یا پندرہ بست حضرت سلیمان بن داؤد زب  
 جل بست۔

## عمل گھری موہنی برائے حب

یہ عمل تمام سفلی عملوں میں زبردست ہے۔ اور چلتا جا دو ہے۔ لیکن اس کو وہی شخص کر سکتا ہے، جو ہمت در اور بہت بڑے دل کا مالک ہو۔ ترکیب یہ ہے کہ ایک گھری مار کر اس کا پیش چاک کر کے نمک لسی جس قدر بھرا جائے بھر لیں۔ یہ کام اتوار کے بعد کریں اور درمیان چورستہ کے دبا دیں۔ رات کے گیارہ بجے ہاں چلے جائیں اور اس پر بیٹھ کر ذیل کا منتر تین دفعہ پڑھیں۔ گیارہ دن تک اس کا عمل ہے۔ اس کے بعد آپ اس کے عامل ہو جائیں گے۔ جب کہ کوئی طالب کرنا ہو یا تاجدار بنانا ہو۔ تو نمک کی ایک چمکی لے کر اس پر گیارہ دفعہ منتر پڑھ کر اس پر پھینک دیں۔ اور زبان سے کہیں۔ کہ اس کو لاگ۔ بس فوراً آنکھ جھپکنے میں کام کر جاتا ہے۔ عامل کسی دوسرے شخص کو بھی نمک کر کے دے



سکتا ہے۔ دوران عمل میں ڈر اور خوف بہت آتا ہے۔ ایک سانپ زعمو آ جاتا ہے۔ اور پھونکے مار مار کر ڈراتا ہے۔ میں نے ایک شخص کو جب یہ عمل کرایا تو اس کے پاس معداں عمل میں چند عورتیں آئیں اور اس کو دھمکانا شروع کر دیا۔ لیکن وہ ڈرا نہیں۔ کامیاب ہو گیا تھا۔ یہ ڈر اور خوف کوئی وقت نہیں رکھتا۔ کوئی چیز نقصان نہیں پہنچا سکتی۔ ہاں۔ اگر خود ہی ڈر گیا تو پھر ہوا تو مر جائے گا یا پاگل ہو جائے گا۔ چاہیے کھانپنے کو دھماکا ضرور کر لے۔ تاکہ دل کو اطمینان ہے منتر یہ ہے۔ جگ دھوڑا نا۔ جگ دھوڑ پتا جگ دھوڑ پیر تبال۔ اڈ کھاں کالی ناگنی جانفانی کو لاگ ایسی لاگنی لاگیں نہ کھلی کو سکھ نہ بیسھی کو سکھ۔ اٹھ اٹھ دیکھے نیر کھ آوے۔ آوے۔ نہ آوے۔ چوٹ بیر تبال کی کھاوے۔ کالو دیں مکھیا رانی۔ جہاں بے اسماعیل جوگی۔ اسماعیل جوگی کی کچھ کیا چار لونگ مندر کر دیا۔ پہلے لونگ اتی متی دوسرے لونگ پیرے متی تیسرے لونگ گنی کلا چوتھے لونگ متی گل۔ آوے۔ آوے۔ نہ آوے۔ چوٹ بیر تبال کی کھاوے۔ غمونس خواہر کے کڑے کم سو جالہ تے محمد کرے۔

اگر کسی مطلوب کی تسبیح منظور ہو تو فلائی کے آگے اس کا نام لے اور بستہ گیارہ دن چلے کرے اگر زکوٰۃ کی نیت ہو تو فلائی کی جگہ ہر کا فند لگائیں۔

### جھاڑہ ڈبہ

ڈبہ وہ دروہ ہے جو بچوں کو پسلی میں ہو جایا کرتا ہے۔ ترکیب منتر کی یہ ہے۔ ایک سرکڑا بالشت چار اٹکل بطون جڑہ لے کر کالنے کو جڑا کی طرف سے نہ پکڑے۔ بلکہ دوسری طرف سے پکڑ لے۔ ایک چھوٹی نمک کی ٹلی اور ایک پاٹو یا چھری ہاتھ میں پکڑ لے اور بچہ کی ماں یا اس کوئی شخص بچہ کو گود میں اٹھا لے۔ جس پسلی میں مدہودہ اپنے سامنے کرائے۔ اور پاٹو سے زمین پر لکیر نکال کر یہ منتر خاص شروع کر خناری خنار کھاں چلے جگل پرت چلے۔ جنگل پرت جا کے کیا کر دے۔ خاربول ڈھونڈیں گے۔ خاربول ڈھونڈھ کے کیا کر دے۔ کوئیے کر ہی گے۔ کوئیے کر کے کیا کر دے۔ لہار کے بائیں گے۔ لہار کے باکے کیا کر دے۔ چھری کناری جو ایس گے۔ چھری کناری بنوا کے کیا کر دے۔ ڈبہ کے ہاتھ میں ہلکا کاٹ کر کھارے سمندر میں ڈالیں گے باذن رب تعالیٰ۔ اس طرح چھ دفعہ کر کے پھر کانٹے سات دفعہ پڑھ کر بچہ کی پسلی کو ٹھاکر زمین کی میٹر کو کاٹے۔ اس طرح چھ دفعہ کر کے پھر کانٹے

نپے۔ اگر کانٹا بڑھ جائے۔ تو خالتو کاٹ کر پھر بڑھنا شروع کرے۔ جیسا کہ پہلے شروع کیا تھا۔ جب تک کانٹا ناپ میں پورا نہ اترے یہ عمل کرتا جائے۔ جب پورا ہو جائے۔ تو عمل ختم کر کے نہک پانی کے گڑے کے نیچے رکھ دے اور کانٹا گڑے پر پھینک دے۔

## عورت کا خون جاری کرنا

ایسے عمل بدقماش مستورات کے لئے ہوتے ہیں تاکہ وہ فعل حرام سے توبہ کرے۔ اس کا یہ ہے کہ دلہنے ہاتھ میں سیہ باندھ لے اور بائیں ہاتھ میں لیول لے کر لکر تک پانی میں گھرا ہو جائے اگر یہ نہ ہو سکے تو کوٹھے کی چھت یا کوئی اور ایسی جگہ جو حوض جگہ تمام آسمان نظر آئے۔ اس جگہ بیت برے برتن میں پانی ڈال کر کنارے پیٹ جائے۔ اور پانی کی طرف نظر رکھے۔ جس وقت آسمان کا تارہ ٹوٹے گا تو پانی میں نظر آئے گا تارہ ٹوٹے ہی فوراً سیہ کا سٹکالیوں میں گاڑ کر واپس گھر آ جاؤ۔ اور گھر آ کر اس لیول کو گھاسیہ میں ایسی جگہ رکھو۔ جہاں کسی مرد عورت کا سایہ نہ پڑے۔ جس وقت تک سیہ کا سٹکالی لیول سے نہ نکالا جائے۔ عورت کو خون جاری رہے گا۔ ذیل کا مختصر اس وقت تک بلا تعدا دہرانا رہے۔ جب تک کہ تارہ نہ ٹوٹے۔ یہ عمل چاند کے اندھیرے دنوں میں کرنا ہے۔ منتر یہ ہے۔

ادھم سدھم سرعنی کھنکھن کا تار اٹوٹے غلانی کا پیرا چھوٹے دیکھاں ادھم بیر ترے علم کا تار غلانی کی جگہ عورت کا نام لے۔ اور اس کا تصور رکھے۔

## در دھپاتی

اگر کسی عورت کے پستان میں درد ہو۔ تو یہ منتر سات مرتبہ پڑھ کر دم کرے۔ اگر درد عورت کے دائیں جانب ہو۔ تو اپنی بائیں جانب دم کرو۔ اگر عورت کے بائیں جانب درد ہے تو اپنی دائیں جانب دم کرو۔ انشا، اللہ آرام ہو جائے۔ منتر یہ ہے۔

عقن پکے عقینتر پکے عقن کے پکے کیس مہرے سے عقن فی غلانی کے کبھے مے نول ہو جائے

ادیس تین پاد مرتبہ عمل کرنے سے کلی صحت ہو جائے گی۔ مہر بات سے ہے۔



## مُندرا

چلہ کبیر، فقیروں کے سینہ کے راز کو طست از بام کر رہا ہوں۔ مجھے یقین ہے کہ چیر و نیا کی کسی کتاب میں آپ کو نہیں ملے گی۔ طریقہ اس کا یہ ہے اول اپنے گرد حصار کھینچ کر اکتالیس روم تک بعد از اکتالیس مرتبہ مسلمانوں کی قبروں میں بیٹھ کر چلہ پورا کرے۔ اس کے بعد اکتالیس روم خاک و بول کی قبروں میں بیٹھ کر اکتالیس مرتبہ وضو نہ پڑھ کر دوسرا چلہ پورا کرے۔ اور اس طرح تیسرا چلہ ہندوؤں کی مسان کی جگہ میں بیٹھ کر پورا کرے۔ اس کا عامل ہو جائے گا۔ اس کے بعد ہر قسم کے آسیب اور نظر بد۔ جادو و عزیزہ کے مریض پر ایک دفعہ پڑھ کر دم کریں۔ فوراً آرام ہوگا۔ بلکہ کل امراض خبیثہ پر یہ مسند را کام دیتا ہے۔ اگر اس کا تعویذ بنا کر دینا ہو۔ تو سات رنگ کا وہاگ لے کر اس پر گیارہ دفعہ پڑھ کر گیارہ گرہیں لگائیں اور مریض کے گلے میں ڈال دیں۔ عمل پڑھتے وقت کچھ ڈھ اور خوف معلوم ہو تو دل کو مضبوط رکھیں جو کچھ ہو گا حصار کے باہر ہوگا۔ اگر کوئی اس طرح عمل نہ کر سکے۔ تو چلہ صغیر یہ ہے کہ دیوالی کی رات یا چاند گرہن کے موقع پر پڑھ لیا کریں۔ عمل قابو میں رہے گا۔ مجھے عمل ایک مسلمان فقیر سے ملا ہے۔ وہ تو ہر مرض کا علاج اسی سے کرتا تھا۔ بس ایک دفعہ پڑھ کر دم کر دیا۔ مرض کا نام دشان تک باقی نہیں رہتا بڑا زبردست جھاڑا کا عمل ہے جو مقام دم کرنے والے عملوں کا مترتاج ہے۔ میں اپنے جراثیم اور سینہ کے رازوں کو فراخ دلی سے ظاہر کر دیا ہے۔ تاکہ آپ خود نایبہ اٹھائیں اور خلق خدا کی خدمت کریں اور مجھے بیچ مال کے لئے دعا ئے خیر کریں۔

## مُندرا

گئے بات پر سوار ہوئے آپ شاہنشاہ  
سجواں کی نماں آپ لئی  
الم ترکیف فعل ربک شمشیر لئی  
قل ہو اللہ ہواحد کائزہ دست میں پڑا  
یا ایہا الملزلی ترکن میں تیرا پام  
مومنین کمر باندھ کر طیار ہو کھڑا

مواں شاہ علی مزب زور سے لگا!  
السلام کو پڑھاں پیر مرتضیٰ  
الحیات اللہ کی دھال ہوئی سی علی  
لایلاف قریش کسار سان لگا  
قل لا اعوذ برب الناس کی کمان ہے صفا  
وین زیتون گرد آپ کی رالا

ان لا اله الا الله کو پڑھ کر جسے اسرائیل کو بلا  
 سب تک اسرائیل جلدی سے پھیرا پا  
 من الظالمین یا کا یا بدھو مدد  
 خواجہ اولیس قرنی سب بنی کے بار تھا  
 چوٹھے محی الدین جو غوثوں کے بادشاہ  
 آدم تھے بنی قوح ذکر شیش کا بھی تھا  
 موسیٰ توریت شتر میں عاصی کو پکڑا  
 سلیمان بھی زبور لے داؤد آگیا  
 چوٹھے ہیں سب سب محمد کا حکم تھا  
 کفر کے بلی ست ہے رستم بھی کام تھا  
 راون مشہور شاہ شرف کو باندھ لا  
 کفاک چیل کاٹ پکڑا رام کو بلا  
 دھڑک کر کیا قید جو لنگا میں رہتا تھا  
 جگہ اسماعیل رام چندر کو قید کر دیا  
 لونچاری کا لکال پکڑا دھرت میں دیا  
 تانک تے مردانہ پکڑ دیا یوں کو لا  
 بھیر دل سب کو قید کر دیا  
 جنت کی تاریں سبھی نار بھیس ہٹا  
 کالے علم کو بن شہید کو پکڑ لا  
 منتر سب کو بن بھی تنہا کو بیچ پا  
 یہ احمد کبیر سب ڈیناں کو باندھ لا  
 جہید پیراپ سبھی قید کر دیا  
 سپوں سبھی دانال کو انال قید کیا  
 بن اس کی پکڑ بن ڈنگ سبھی چیز کا  
 دیو جن جوت پری سب پکڑیوں کو باندھ لا

باد زعلا انت میکائیل جی بھی تھا  
 انی کنت عزرائیل یا علی دی دھا  
 محمد جی اسم اعظم پڑھ کر پشت میں ہما تھا  
 خلیج حضرت آئے ہیں جو بحر دل کے ملاح  
 فرید شکر گنج خواجہ قطب کو بلا  
 یعقوب اتے ادیس حضرت یوسف بھی نال تھا  
 عیسے انجیل نال لائے حضرت یونس کو نال لا  
 نرت چوٹھے حضرت ابراہیم اسماعیل نال تھا  
 دلدل پر سوار ہوئے آپ شاہ لافت  
 محمودی کو قید کیا جو جنوں کا بادشاہ  
 جبرقہ گورو گورکھ ناٹھ بوجھلی کا دنا  
 ستیا کو لاؤ پکڑا رام کے سوا  
 بارہ امام نال لے حضرت الیاس چڑھے ہا  
 دھنت بھیم سین عیسرماہو کو پکڑا  
 جمالہ کو نہ مانے اُس کو مار دھا  
 نار کو سبھی جو گناہ کل کو زنجیر پا  
 شیراگ چھتی راگنی حضور میں بلا  
 جادو سال کیل سب جوڈیاں کو لا  
 الودن باندھ گنڈا توید پاس  
 جادو جل کو بھی مڑیاں کی خاک پا  
 کھیل سبھی بن مدار کے مدار کا  
 باشک کی دس بن بھی گئے کا زور لا  
 سپوں کی زہر کیل کچھو کی طرف حصار  
 حضرت سلیمان مچا تخت پر سبھی پر یوں کی طرف جا  
 رائے میں سب کو باندھ جو گئے بات میں ہا



نظر اور پٹار ایک پاک میں ہٹا  
بیماری سب دفع کرورد پڑھ بسم اللہ  
مومیری پیر دستگیر بادشاہ  
بندوق اور توپ سبھی باندھ دے کلا  
نیزہ اور تلوار گرز سب باندھوں کو باندھلا  
ہتھیار جو زمین میں رہا  
رضا کو کہو: الحمد للہ لب العالمین آمین آمین

## فالتامہ جفر

کسی کام کے متعلق معلوم کرنا ہو کہ یہ کام ہو گا یا نہیں۔ فلاں شہر کو جاتا ہوں کامیابی ہوگی یا نہیں۔ فلاں بیمار اچھا ہو گا یا نہیں۔ فلاں شخص سے ملاقات ہوگی یا نہیں۔ فلاں چیز میں نفع ہو گا یا نہیں۔ غرض کہ کوئی کام کوئی حال کوئی انجام معلوم کرنا ہو تو ذیل کے طریق سے معلوم کریں۔ طریقہ اس کا یہ ہے نام سیل معدو اللہ اور اس چیز یا اس شخص کا نام جس کے متعلق معلوم کرنا ہے۔ مثلاً بیمار کے متعلق ہے تو بیمار کا نام کسی شہر میں جانے کے متعلق ہے۔ اس شہر کا نام۔ اگر کسی چیز میں نفع نقصان کے متعلق ہے تو اس کا نام لکھیں اور اس کے عدد حاصل کریں جو دن سوال کا ہو۔ اس کے عدد بھی شامل کرو۔ یعنی سینچر کا ایک اتوار کے دو اور قمری تاریخ کے عدد۔ اور جس ستارہ میں سوال دیکھ رہے ہیں۔ اس کے عدد بھی نکال کر جمع کریں۔ اور کل مجموعہ میں ۶۶ عدد جمع کر کے ۲۸ پر تقسیم کر دیں۔ بقیہ کو اول دونوں قعتوں میں لکھیں کہ کہاں وہ عدد ہے وہی سوال کا جواب ہوگا۔

	۴	ناکافی
۱۹	۲۷	۷۳
۹	۶	۱۸
۱۰	۱۳	۳
۱۴	۸	۲۰
	۱	

	۲۸	کامیابی
۱۱	۲۵	۲۲
۱۶	۲۱	۷
۲۲	۱۷	۱۵
۵	۱۲	۲۴
	۳	

# نیک بد حالات معلوم کرنے کے چند قواعد

جس امر کے متعلق دریافت کرنے کی ضرورت ہو۔ اس کے تحت میں درج شدہ طریق پر  
اجب سے سائل کے نام کے اعداد نکالو اور جس روز اس نے سوال کیا ہے اس کے اعداد بجمع  
کرو۔ اور موافق طرح کر کے باقی سے جواب حاصل کرو اور اس پر عمل کرو۔ اس جواب پر یقین اور  
اعتقاد رکھنا ضروری ہے۔ شک نہیں لانا چاہیے۔ اور نہ ہی ایک امر کے متعلق دوبارہ فال لینا چاہیے  
وَاللّٰهُ اَعْلَمُ بِالْغُیُوبِ

اعداد یا م یہ ہیں شنبہ (ہفتہ) ۳۵۷ یکشنبہ (اتوار) ۳۸۷ - دوشنبہ (سوموار) ۳۹۷  
سہ شنبہ (منگل) ۴۲۲ - چار شنبہ (بدھ) ۵۶۶ پنجشنبہ (جمعرات) ۴۱۲ - جمعہ ۱۱۸

یہ آدمی کیوں جمع ہوتے ہیں۔ سوال کنندہ نام مع والد اور نام روز سوال کے اعداد  
بجانب الجبہ جمع کر کے سات پر تقسیم کرو۔ اگر ایک باقی رہے بادشاہ کی طرف سے جمع ہوئے  
ہیں۔ ۲۔ ہوں تو عالماں و غیرہ کے لئے۔ ۳۔ ہوں تو اہل وقار اور صاحب عزت لوگوں کے لئے  
۴۔ باقی ہوں تو مسافر میں۔ ۵۔ باقی ہوں میراث کے لئے۔ ۶۔ باقی ہوں تو حاکم کی طرف سے۔ باقی  
ہوں تو قرض کے لئے جمع ہوتے ہیں۔

حاملہ عورت کیا جنے گی۔ نام حاملہ مع مادر روز سوال کے اعداد استخراج کے تین پر تقسیم  
کرو۔ ایک باقی رہے تو فرزند۔ ۲ باقی رہیں تو دختر ۳ باقی رہیں تو حمل گر جائے گا۔  
یہ عورت نیک ہے یا بد۔ اعداد نام عورت مع والدہ اور روز سوال کے اعداد جمع کرو  
اور ۳ پر تقسیم کرو۔ ایک رہے تو ظاہر و باطن نیک ہے۔ اگر ۲ باقی رہیں تو باطن میں دشمن ہے  
۳ باقی رہیں تو ظاہر میں دشمن ہے۔ ۴ باقی رہیں گا ہے دوست گا ہے دشمن ہو۔

میاں بیوی میں موافقت ہوگی یا نہیں اعداد نام شوہر مع والدہ اور اعداد روز  
سوال کو جمع کر کے ۳ پر تقسیم کرو ایک باقی رہے تو دوستی و دونوں طرف سے ذرہ ۲ باقی رہیں تو  
دونوں طرف سے دوستی ہو۔ ۳ باقی رہیں جلد ایک دوسرے سے صلح و بغت و انتہا کر لیا کریں گے۔  
یہ عورت صالح ہے یا فسقہ۔ اعداد نام عورت مع مادر اور روز سوال کو جمع کر کے  
۳ پر تقسیم کرو۔ ایک باقی رہے صالح ہے۔ ۲ باقی رہے فسقہ ہے۔ ۳ رہے تو شوہر سے بھی اچھی



ہے۔ مگر دل اس کا کسی اور جگہ رہے۔

**حمل کیا رہے گا۔** اعداد نامِ محدثہ مادر و روزِ سوال کو جمع کر کے دو پر تقسیم کر دو۔ ایک باقی رہے۔ حمل قائم رہے گا۔ ۲ باقی رہیں گے جائے گا۔

**بیمار کو کیا مرض ہے۔** اعداد نامِ مریض معہ مادر و روزِ سوال جمع کر کے چار پر تقسیم کر دو۔ ایک باقی رہے نظر دیو پری ۲ باقی رہیں نظر آدمی۔ جو کھانے وغیرہ سے ہو جاتی ہے۔ ۳ باقی رہیں بیماری خلطی ہے۔ ۴ باقی رہیں سحر و جادو کیا گیا ہے۔

**بیمار کو صحت ہوگی یا نہیں۔** اعداد نامِ مریض معہ والدہ اور روزِ سوال کو جمع کر کے ۲ پر تقسیم کر دو۔ ایک باقی رہے مر جائے گا۔ ۲ باقی رہیں صحت ہوگی۔ ۳ باقی رہیں بیماری طول پونجی مسافر خیریت سے آئے گا یا نہیں۔ اعداد نامِ مسافر معہ مادر و روزِ سوال کو جمع کر کے دو پر تقسیم کر دو۔ ایک باقی رہے صحیح و سلامت واپس آئے گا۔ ۲ باقی رہیں سلامتی سے واپس نہ آئے گا۔

**دوناراضن مخصوص میں صلح ہوگی یا نہیں مدعی اور مدعا علیہ معہ دونوں کی والدہ کے اعداد میں روزِ سوال کے اعداد شامل کر کے ۴ پر تقسیم کر دو۔ ایک باقی رہے۔ مدعی غالب رہے گا۔ ۲ باقی رہیں مدعا علیہ غالب آئے گا۔ ۳ باقی رہیں صلح ہو جائے گی۔ ۴ باقی بحسب تو ہمیشہ تکرار ہوگی سفر کرنا اچھا ہے یا بُرا۔ اعداد نامِ مسافر معہ والدہ اور روزِ سوال کو جمع کر کے دو پر تقسیم کر دو۔ ایک باقی رہے سفر کرنا اچھا نہیں ۲ باقی رہیں سفر کرنا اچھا ہے**

**غائب کس حالت میں ہے۔** نامِ غائب معہ والدہ و روزِ سوال کے اعداد جمع کر کے چار پر تقسیم کر دو ایک باقی رہے تندرست ہے۔ ۳ باقی رہیں جلدی واپس آئے گا۔ ۴ باقی رہیں ہرگز واپس نہ آئے گا۔ ۴ باقی رہیں سلامت ہے ویر سے واپس آئے گا۔

**کس تجارت میں نفع ہے۔** اعداد نامِ تجارت کنندہ معہ مادر و روزِ سوال کو جمع کر کے ۴ پر تقسیم کر دو ایک باقی رہے تجارت جمادات و جواہرات یا پتھروں وغیرہ کی کرے۔ ۲ باقی رہیں تجارت میٹھی چیزوں شکر، گڑ وغیرہ کی کرے۔ ۳ باقی رہے حیوانات کی تجارت کرے ۴ باقی رہیں۔ تو نباتات مثلاً آبنہ صُن گھاس۔ جڑی بوٹیوں کی کرے بہت نفع ہو۔

**شرکت کرنا اچھا ہے یا نہیں۔** اعداد نامِ ہر دو کس جو شرکت کریں معہ ان کی والدہ اور روزِ سوال کے نکال کر جمع کر دو۔ اور ۴ پر تقسیم کر دو ایک باقی رہے شرکت اچھی ہے۔ ۲ باقی رہیں تو شرکت کرنا بری ہے۔



گم شدہ چیز ملے گی یا نہیں۔ نام گم شدہ اور مالک چیز کے نام مع والدہ اور رض سوال کے اعداد نکال کر جمع کرو۔ پھر دو پر تقسیم کرو۔ ایک باقی رہے گم شدہ چیز مل جائے گی یا نہیں بر گز نہ ملے گی۔

چور مرد ہے یا عورت اس شخص کا نام جس کی چوری ہوئی ہے مع والدہ کے اعداد میں رض سوال کے اعداد بھی شامل کرو۔ اور ۲ پر تقسیم کرو ایک رہے چور مرد ہے ۲ باقی رہیں چور عورت ہے۔

کون سی چیز چوری ہو گئی ہے۔ چوری کا جس پر شک ہے اس کا نام مع والدہ اور روز سوال کے اعداد پر جمع کر کے ۳ پر تقسیم کرو ایک باقی رہے یا نہ چور ہے ۲ باقی رہیں سفید ہے ۳ باقی رہیں از قسم حوال ہے۔

چور گھر کا ہے یا باہر کا۔ اعداد نام مع والدہ اس شخص کے جس کی چوری ہو گئی ہے نکال کر اس میں رض سوال کے اعداد شامل کرو اور تین پر تقسیم کرو ایک باقی رہے چور گھر کا ہے۔ ۲ باقی رہیں چور مسافر ہے ۲ باقی رہیں چور بیگناہ ہے۔

فتح کس کی ہوگی۔ اعداد نام سائل مع والدہ اور روز سوال کے جمع کر کے ۲ پر تقسیم کرو ایک باقی رہے تو سائل جس طرف ہوگا۔ اس کی فتح ہوگی ۲ باقی رہیں دوسرے کی ہوگی۔ فلاں جگہ سے خبر نیک آئے گی یا بد۔ اعداد نام سائل مع والدہ اور روز سوال جمع کر کے ۲ پر تقسیم کرو۔ ایک باقی رہے خبر نیک ہے۔ ۳ باقی رہیں خبر جھوٹی ہوگی۔ لیکن درمیان شک کے رہے گی۔

خبر لانے والا سچا ہے یا جھوٹا۔ خبر لانے والے کا نام مع والدہ اور روز سوال کو جمع کر کے ۲ پر تقسیم کرو ایک باقی رہے جھوٹا ہے۔ ۲ باقی رہیں سچا ہے نہ جھوٹا ہے۔

میرے ہاتھ میں کیا ہے۔ اس شخص کا جس کے ہاتھ میں چیز ہے نام مع والدہ اور روز سوال کے اعداد نکال کر جمع کرو اور ۲ کا اس میں اضافہ کر کے ۵ پر تقسیم کرو۔ اگر ایک رہے سیاہ رنگ ہے ۲ باقی رہیں سفید ہے ۳ باقی رہیں سرخ رنگ ہے ۴ باقی رہیں زرد رنگ ہے پانچ باقی رہیں سبز رنگ کی چیز ہے۔

پہلے عورت مرے گی یا مرد۔ عورت اور مرد دونوں کے نام مع والدہ کے اعداد نکال



کہ روز سوال کے عدد بھی شامل کرو۔ اور ۲ پر تقسیم کرو ایک باقی رہے اول عورت مرے گی  
۲ باقی رہیں اول مرد مرے گا۔

یہ نکاح اچھا ہے یا بد۔ اعداد نام عورت اور مرد مع والدہ کے نکال کر بعد سوال  
کے اعداد بھی شامل کرو اور ۴ پر تقسیم کرو۔ ایک باقی رہے عورت نیک ہے ۲۔ باقی رہیں نکاح اچھا  
نہیں۔ ۳ باقی رہیں نکاح اچھا ہے۔ عورت اور مرد دونوں نیک ہیں۔ ۴ باقی بچیں عورت سے  
جدا ہو جائیں گی۔

میں اس عورت سے نکاح کروں یا نہ۔ نام عورت مع والدہ اور روز سوال  
کے اعداد نکال کر چار پر تقسیم کرو ایک باقی رہے نکاح سازگار رہے گا۔ ۲ باقی رہیں میان حالات  
رہیں گے۔ کبھی ایک دوسرے سے کبھی مرد عورت کے لئے کبھی عورت مرد کے لئے نیک ہوگی۔  
کبھی بری ہوگی۔ اس طور پر زندگی گزر جائے گی۔ اگر ۴ باقی رہیں مرد عورت دونوں کے لئے نکاح  
بہتر ہے۔

وَاللّٰهُ غَالِبٌ عَلٰۤی اَمْرِہٖ وَنَاصِرٌ

خَطْمِ

کاش البرقی پرنٹر پبلشرز نے مرکتابی پریس جمیر لین روڈ لاہور میں چھپوا کر  
دفتر قمر امید کوٹھن روڈ سے شائع کی (ماہ اگست ۱۹۵۰ء بار سوم)